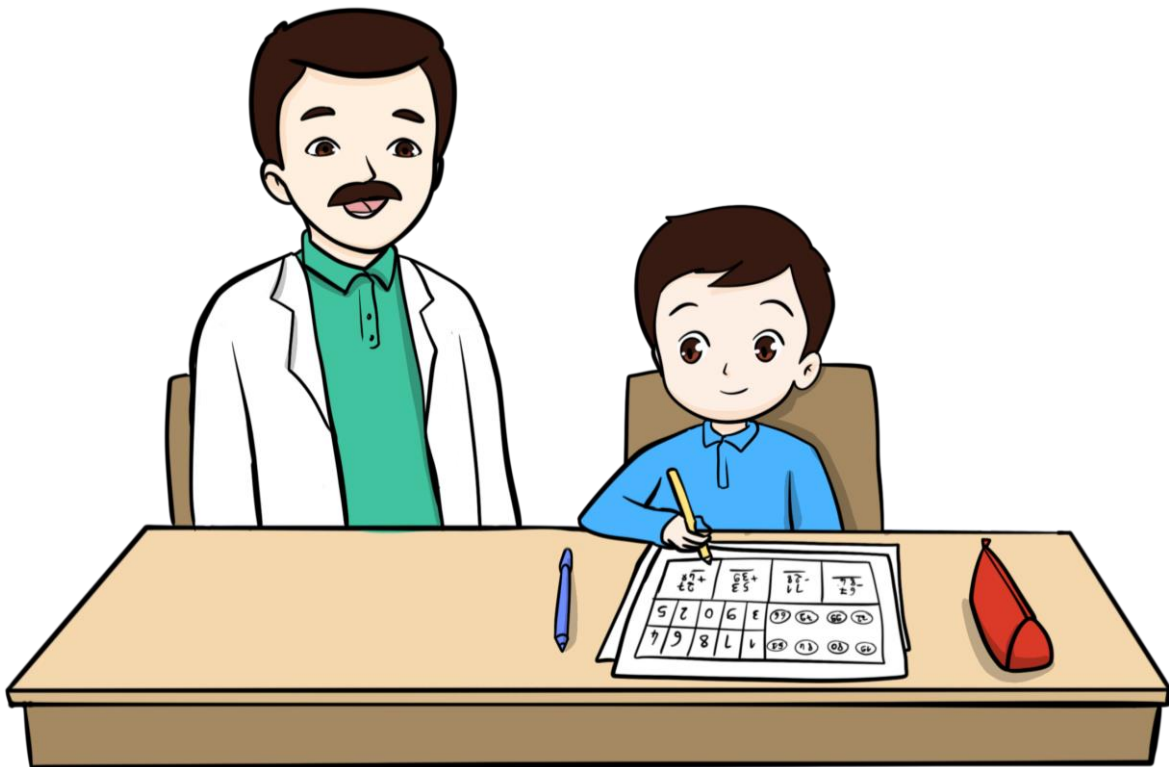


†.ΔΗΛΕ† | ΗΣΥΟΣΘ

وزارة التربية الوطنية والتعليم الأولي والابتدائي

†.C.U.Θ† | 8ΘΧΞ .I.C:O Λ %ΘΘΗCΛ .CЖU.O% Λ †:||:†

رائز الموضعة



TaRL



مدرستنا
 ㄟ.ㄥㄠ.㊦.ㄗ.ㄗ.
 madrastna



المملكة المغربية

ⵜⴰⴳⴷⴰⵢⵜ ⵏ ⵍⵎⴰⴳⴷⴰⵢⵜ

وزارة التربية الوطنية والتعليم الأولي والرياضة

ⵜⴰⴳⴷⴰⵢⵜ ⵏ ⵍⵎⴰⴳⴷⴰⵢⵜ ⵏ ⵉⵔⵔⵓⵙ ⵏ ⵉⵔⵔⵓⵙ ⵏ ⵉⵔⵔⵓⵙ ⵏ ⵉⵔⵔⵓⵙ ⵏ ⵉⵔⵔⵓⵙ

المستوى الخامس

سيرورة التمرير

1. تمرر المواد الثلاثة في جلسة واحدة؛
1. يتم إظهار سؤال واحد في كل مرة للمتعلم عبر طي ورقة التمرير؛
2. ينطلق الرائز من " النجمة"؛
3. إذا توفق المتعلم في السؤال، يمر إلى السؤال الأعلى. وإذا أخفق يمر إلى السؤال الأدنى؛
4. يسجل المتعلم في أعلى مستوى توفق في إنجازها؛
5. بالنسبة للغتين العربية والفرنسية، جميع الأسئلة تمرر شفويا؛
6. بالنسبة للرياضيات، ينقل المتعلم على ورقة تحرير خاصة به العمليات وينجزها.
7. حالما ينتهي المتعلم من اجتياز رائز مادة معينة يسجل الممرر مستوى الموضوعة في جدول التمرير.

يحرص الممرر على الدقة والموضوعية في تمرير الرائز لضمان موضوعة سليمة للمتعلمين في مستواهم الفعلي مما يمكن من توجيههم إلى مسارات أنشطة الدعم المناسبة لمستواهم. تلي عملية التمرير، عملية تحقق للتأكد من الموضوعة السليمة للمتعلمين.

رائز الموضوعة



مدرستنا
ⵎⴰⴳⴷⴰⵢⵜ ⵏ ⵍⵎⴰⴳⴷⴰⵢⵜ
madrastna



أَشْرَقَتِ الشَّمْسُ عَلَى أَشْجَارِ الْغَابَةِ.
خَرَجَ الْعُصْفُورُ الصَّغِيرُ مِنْ عُشِّهِ.
رَفَرَفَ بِجَنَاحَيْهِ فِي السَّمَاءِ.
حَطَّ عَلَى شَجَرَةٍ تَوْتٍ كَبِيرَةٍ.
رَاحَ يُنْشِدُ بِصَوْتٍ جَمِيلٍ.
مَا أَجْمَلَ الْحَيَاةَ فِي الْغَابَةِ !

عَاشَتْ وَرْدَةٌ جَمِيلَةٌ وَسَطَ صَحْرَاءَ قَاحِلَةٍ.
كَانَتْ الْوَرْدَةُ مُغْتَرَّةً بِجَمَالِهَا وَيُزَعِّجُهَا وُجُودُ
صَبَّارَةٍ قَبِيحَةٍ بِجَانِبِهَا.
فِي كُلِّ يَوْمٍ كَانَتْ الْوَرْدَةُ تُعَايِرُ جَارَتَهَا بِقُبْحِ
مَظْهَرِهَا. فِي حِينٍ كَانَتْ الصَّبَّارَةُ تَلْتَزِمُ
الصَّمْتَ وَالْهُدُوءَ.
حَلَّ الصَّيْفُ وَأَشْتَدَّتِ الْحَرَارَةُ وَالْجَفَافُ.
فَبَدَأَتْ الْمَغْرُورَةُ تَذُبُّ وَجَفَّتْ أُرَافُهَا وَفَقَدَتْ
أَلْوَانَهَا الزَّاهِيَةَ النَّضِرَةَ.
نَظَرَتْ الْوَرْدَةُ إِلَى جَارَتِهَا الصَّبَّارَةِ، وَرَأَتْ
حِينَهَا طَائِرًا يَذْنُو مِنْهَا وَيَدُسُّ مِنْقَارَهُ فِيهَا
لِيَشْرَبَ بَعْضًا مِنَ الْمَاءِ الْمُخَزَّنِ فِيهَا.
عَلَى الرَّغْمِ مِنْ خَجَلِهَا الشَّدِيدِ مِنْ نَفْسِهَا،
طَلَبَتْ الْوَرْدَةُ مِنَ الصَّبَّارَةِ بَعْضَ الْمَاءِ لِتَرْوِيَ
عَظَشَهَا، فَوَافَقَتْ الصَّبَّارَةُ فِي الْحَالِ،
وَسَاعَدَتْ جَارَتَهَا عَلَى الصُّمُودِ وَالنَّجَاةِ فِي
الْحَرِّ وَالْجَفَافِ الشَّدِيدَيْنِ.

1. كَيْفَ عَرَفَتِ الْوَرْدَةُ أَنَّ بِإِمْكَانٍ
الصَّبَّارَةَ إِنْقَاذَ حَيَاتِهَا؟
2. لِمَاذَا خَجَلَتْ الْوَرْدَةُ مِنْ طَلَبِ
الْمُسَاعَدَةِ مِنْ جَارَتِهَا؟

بَغْلٌ

جَارٌ

قَنَاصٌ

مِضْرَبٌ

زُبْدَةٌ

مَوْسِمٌ

كُهُوفٌ

أَخْطَارٌ

هـ

س

ق

ض

ج

ع

ر

ن

7 2 8 5 3

9 1 6 4 0

12 37 80 62

55 29 73 41

$$\begin{array}{r} 59 \\ + 37 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 64 \\ + 28 \\ \hline \end{array}$$



$$\begin{array}{r} 73 \\ - 49 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 56 \\ - 28 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 47 \\ \times 5 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 93 \\ \times 6 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 376 \\ 8 \overline{) } \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 746 \\ 3 \overline{) } \end{array}$$

لدى السَّيِّدِ أَحْمَدَ 964 دِرْهَمًا. صَرَفَ مِنْهَا 700 دِرْهَمٍ لِشِرَاءِ هَدِيَّةٍ لِأَبْنَائِهِ الثَّلَاثَةِ.

وَيُرِيدُ السَّيِّدُ أَحْمَدَ تَوْزِيعَ الْمَبْلَغِ الْمُتَبَقِّي بَيْنَ أَبْنَائِهِ الثَّلَاثَةِ بِالتَّسَاوِي.

• كَمْ سَيَكُونُ نَصِيبُ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْ أَبْنَاءِ السَّيِّدِ أَحْمَدَ؟

- بالنسبة لعمليتي القسمة يتم الاكتفاء بحساب الخارج الصحيح فقط.
- بالنسبة للمسائل : يقرأ الممرر المسألة مرتين على المتعلم دون شرح ؛ يطلب من المتعلم حل المسألة. يمنحه دقيقتين للحل إذا لم يتوفق في الحل أو لم يجب في حدود الدقيقتين يتوقف الرائد ولا يمنح وقتاً إضافياً.

Lettre

n e s b
g o l t

M.S

poli ira farine
tomate lavabo
caméra chou lune

M.A

blé parc
trace offrir protocole
orque grotte bricolage



M.G.C

cinq aider poire couteau
montagne fourchette
pleur pharmacien

Phrase

Ces femmes aiment voyager en avion pour découvrir d'autres pays.
Je maîtrise bien la technique de la soustraction.

Texte

Jamila aime beaucoup l'école. Chaque matin, elle arrive avec son cartable bien préparé. En classe, elle écoute attentivement le professeur, et participe brillamment aux activités d'arabe et d'amazigh. Elle adore aussi chanter en chorale avec sa classe. À la récréation, elle joue avec ses amis. Ils s'amusent énormément. L'après-midi, elle fait des exercices de mathématiques, son sujet préféré. Le soir Jamila rentre chez-elle pleine de joie.

Comp

1. Que fait Jamila pendant la récréation?
 - a. avec ses amis.
 - b. Elle chante.
 - c. Dans la cour de l'école.
 - d. Elle s'amuse avec ses amis.
2. Quand Jamila arrive-t-elle à l'école?
 - a. L'après-midi.
 - b. Elle aime beaucoup.
 - c. Le matin.
 - d. Avec son cartable.

- Dire les consignes en français, puis les expliquer en arabe. (les questions de compréhension seront lues par l'élève et non par l'évaluateur).