

Répartition des compétences sur les contrôles

Contrôles	Domaines	Codes	Compétences ciblées
Contrôles Continus 2	Compréhension de l'écrit + Production de l'écrit	B01	• J'identifie qui parle, à qui, de quoi, et pourquoi dans un texte.
		B02	• Je déduis le thème d'un texte à partir du paratexte (image, titre, intertitres)
		B04	• Je trouve des informations directes dans le texte pour répondre à des questions variées (comment, pourquoi, ...).
		E04	• Je rédige un mail (5 à 8 lignes) pour demander ou donner des explications
	Lecture fluence	C01	• Je lis à haute voix un texte de 60 à 80 mots avec une bonne articulation et en respectant les liaisons.
	Compréhension de l'oral	A01	• J'écoute un support audio et j'identifie qui parle, à qui, de quoi, et pourquoi.
		A02	• J'identifie les mots-clés dans un support audio pour déterminer son thème.
		A03	• Je repère des informations pour répondre à des questions spécifiques (qui, quoi, quand, où....)
	Prod. de l'oral	D03	• Je m'exprime oralement pour présenter une explication.

Seuils de maîtrise (Echelle d'évaluation à 4 valeurs)

A	Maîtrise avancée	B	Bonne maîtrise	C	Faible maîtrise	D	Non-maîtrise
----------	------------------	----------	----------------	----------	-----------------	----------	--------------

1. Contrôle de compréhension et de production de l'écrit 2

1.1. Descriptif

Durée du contrôle		1h						
Domaine 1 : Compréhension de l'écrit (10 points)								
Type / genre / longueur du texte		Type et genre travaillés dans l'unité 3/ Entre 170 et 200 mots / conforme au niveau A2			Thème	Le thème choisi doit être en lien direct avec l'unité 3		
Structure de la composante	Code	Compétence ciblée	Nbre d'items	Notation	Poids	Seuil de maîtrise		
	B01	• J'identifie qui parle, à qui, de quoi, et pourquoi dans un texte.	2	1 x 2 2 points	20 %	A	2	
						B	1	
						C	--	
						D	0	
	B02	• Je déduis le thème d'un texte à partir du paratexte (image, titre, intertitres)	1	4 points	40 %	A	4	
						B	3	
						C	2	
						D	0 - 1	
	B04	• Je trouve des informations directes dans le texte pour répondre à des questions variées (comment, pourquoi, ...).	4	1 x 4 4 points	40 %	A	4	
						B	3	
						C	2	
						D	0 - 1	
Caractéristiques des items		• Elaborer des consignes claires adaptées au niveau A2 • Privilégier des phrases simples et directes,		• Proposer des formats variés (QCM, questions ouvertes, ...). • Diversifier les niveaux de difficulté.				

Domaine 2 : Production de l'écrit (10 points)							
E04	Je rédige une correspondance courte (5 à 8 lignes) pour demander ou donner des explications						
Activité 1 : Evaluation du vocabulaire (2 points)							
Description		• Exercice guidé : choix entre plusieurs options, complétion de phrases					A 8- 10

Critère d'évaluation	• Utilisation correcte des mots dans leur contexte.	B	5 - 7
• Activité 2 : Evaluation des outils linguistiques		C	3 - 4
Objectif	• Vérifier les connaissances grammaticales à exploiter dans l'activité 3	D	0 - 2
Description	• Activités de transformation, complétion, réinvestissement ...		
Critère d'évaluation	• Cohérence des réponses avec les consignes données.		
Activité 3 : Situation d'évaluation intégrative			
Description	Rédiger une correspondance courte (5 à 8 lignes) pour demander des explications ou donner des explications à propos d'une situation précise (commande, retard, problème rencontré, information à clarifier, etc.).		

1.2. Gabarit du contrôle

 المملكة العربية وزارة التربية والتعليم والتعليم العالي والبحث العلمي	Contrôle continu n° 2 Période : 2 - Semestre : 1 - 1AC Durée : 1 h Date du contrôle :	/20												
Etablissement :		Classe :												
Nom et prénom :		N° :												
Compréhension de l'écrit (10 points)														
Texte		Illustration												
B01 J'identifie qui parle, à qui, de quoi, et pourquoi dans un texte. (2 points)														
1. 2.	... /2	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="width: 10%; text-align: center;">A</td><td style="width: 10%; text-align: center;">2</td><td style="width: 10%;"></td></tr> <tr><td style="text-align: center;">B</td><td style="text-align: center;">1</td><td></td></tr> <tr><td style="text-align: center;">C</td><td style="text-align: center;">--</td><td></td></tr> <tr><td style="text-align: center;">D</td><td style="text-align: center;">0</td><td></td></tr> </table>	A	2		B	1		C	--		D	0	
A	2													
B	1													
C	--													
D	0													
B02 Je déduis le thème d'un texte à partir du paratexte (image, titre, intertitres) (4 points)														
3.	... /4	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="width: 10%; text-align: center;">A</td><td style="width: 10%; text-align: center;">4</td><td style="width: 10%;"></td></tr> <tr><td style="text-align: center;">B</td><td style="text-align: center;">3</td><td></td></tr> <tr><td style="text-align: center;">C</td><td style="text-align: center;">2</td><td></td></tr> <tr><td style="text-align: center;">D</td><td style="text-align: center;">0 - 1</td><td></td></tr> </table>	A	4		B	3		C	2		D	0 - 1	
A	4													
B	3													
C	2													
D	0 - 1													
B04 Je trouve des informations directes dans le texte pour répondre à des questions variées. (4 points)														
4. 5. 6. 7.	... /1 ... /1 ... /1 ... /1	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="width: 10%; text-align: center;">A</td><td style="width: 10%; text-align: center;">4</td><td style="width: 10%;"></td></tr> <tr><td style="text-align: center;">B</td><td style="text-align: center;">3</td><td></td></tr> <tr><td style="text-align: center;">C</td><td style="text-align: center;">2</td><td></td></tr> <tr><td style="text-align: center;">D</td><td style="text-align: center;">0 - 1</td><td></td></tr> </table>	A	4		B	3		C	2		D	0 - 1	
A	4													
B	3													
C	2													
D	0 - 1													
Production de l'écrit (10 points)														
E04	Je rédige une correspondance courte (5 à 8 lignes) pour demander ou donner des explications													
Activité 1 : Vocabulaire (2 points)														
Activité 2 : Outils de langue (3 points)														
Activité 3 : Consigne d'écriture :XXXXX (5 points)														
Grille de correction de la production de l'activité 3														
Critères d'évaluation	Description	Barème	Notation											
Respect de la consigne	• L'élève demande des explications ou donne des explications en lien avec la situation ; • La forme de la correspondance est respectée (salutation, message, formule de clôture) ; • La longueur est respectée (5 à 8 lignes).	2	 /2											
Organisation du texte	• L'objet de la demande ou de l'explication est annoncé clairement ; • Les informations ou explications sont présentées de façon logique ; • L' enchaînement des phrases est cohérent.	1	 /1											

A	8- 10
B	5 - 7
C	3 - 4
D	0 - 2

Correction de la langue	• Les phrases sont correctement formulées ; • Le vocabulaire est adapté au sujet ; • Le texte est ponctué et avec peu d'erreurs d'orthographe.	2	 /2	
	Note de l'activité 3	/5		
Note globale de la compétence E04				 /10

2. Contrôle de lecture fluence 2

Code	Compétence
C01	Je lis à haute voix un texte de 60 à 80 mots avec une bonne articulation et en respectant les liaisons.

2.1. Modalités d'évaluation

⇒ Evaluation d'un échantillon d'élèves pendant les séances de lecture.

⇒ Supports : textes courts de 60 à 80 mots, adaptés au niveau visé.

2.2. Grille d'évaluation

Critères	Description du critère	Notation	Seuil de maîtrise	
Précision	• L'élève lit correctement et prononce clairement	/10	A B C D	18 – 20
Liaisons	• L'élève respecte les liaisons nécessaires	/6		14 – 17
Rythme	• L'élève lit avec un rythme régulier, ni trop vite ni trop lentement	/2		7 – 13
Intonation	• L'élève respecte la ponctuation et varie l'intonation	/2		0 – 6
Total		 /20		

2.3. Grille de notation

	Nom de l'élève	Précision/10	Liaisons/6	Rythme/2	Intonation/2	Score/20	Niveau de maîtrise : A, B, C, D
1							
2							
3							
4							
5							

3. Contrôle de compréhension de l'oral 2

3.1. Descriptif

Structure de la composante	Code	Compétence évaluée	Nombre d'items	Barème	Poids sur 20	Seuil de maîtrise	
	A01	• J'écoute un support audio et j'identifie qui parle, à qui, de quoi, et pourquoi.	4	8 pts	40 %	A B C D	7 - 8 5 - 6 3 - 4 0 - 2
	A02	• J'identifie les mots-clés dans un support audio pour déterminer son thème.	2	4 pts	20 %	A B C D	4 3 2 0 – 1
	A03	• Je repère des informations pour répondre à des questions spécifiques (qui, quoi, quand, où....)	4	8 pts	40 %	A B C D	7 - 8 5 - 6 3 - 4 0 - 2
Support	Le support audio utilisé pour l'épreuve de compréhension orale sera fourni par l'équipe centrale.						

3.2. Gabarit de l'épreuve

 المملكة المغربية وزارة التربية الوطنية والتعليم العالي والبحث العلمي	Contrôle de compréhension de l'oral 2 Période : 2 - Semestre : 1 - 1AC Durée : 30 min Date du contrôle :	/20												
Etablissement :		Classe :												
Nom et prénom :		N° :												
A01 J'écoute un support audio et j'identifie qui parle, à qui, de quoi, et pourquoi (8 points)														
1. Qui	.../2	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 10%; text-align: center;">A</td> <td style="width: 10%;">7 - 8</td> <td style="width: 10%;"></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">B</td> <td>5 - 6</td> <td></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">C</td> <td>3 - 4</td> <td></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">D</td> <td>0 - 2</td> <td></td> </tr> </table>	A	7 - 8		B	5 - 6		C	3 - 4		D	0 - 2	
A	7 - 8													
B	5 - 6													
C	3 - 4													
D	0 - 2													
2. A qui	.../2	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 10%; text-align: center;">A</td> <td style="width: 10%;">4</td> <td style="width: 10%;"></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">B</td> <td>3</td> <td></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">C</td> <td>2</td> <td></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">D</td> <td>0 - 1</td> <td></td> </tr> </table>	A	4		B	3		C	2		D	0 - 1	
A	4													
B	3													
C	2													
D	0 - 1													
3. De quoi	.../2	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 10%; text-align: center;">A</td> <td style="width: 10%;">7 - 8</td> <td style="width: 10%;"></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">B</td> <td>5 - 6</td> <td></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">C</td> <td>3 - 4</td> <td></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">D</td> <td>0 - 2</td> <td></td> </tr> </table>	A	7 - 8		B	5 - 6		C	3 - 4		D	0 - 2	
A	7 - 8													
B	5 - 6													
C	3 - 4													
D	0 - 2													
4. Pourquoi	.../2	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 10%; text-align: center;">A</td> <td style="width: 10%;">7 - 8</td> <td style="width: 10%;"></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">B</td> <td>5 - 6</td> <td></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">C</td> <td>3 - 4</td> <td></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">D</td> <td>0 - 2</td> <td></td> </tr> </table>	A	7 - 8		B	5 - 6		C	3 - 4		D	0 - 2	
A	7 - 8													
B	5 - 6													
C	3 - 4													
D	0 - 2													
A02 J'identifie les mots-clés dans un support audio pour déterminer son thème. (6 points)														
5.	.../2	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 10%; text-align: center;">A</td> <td style="width: 10%;">4</td> <td style="width: 10%;"></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">B</td> <td>3</td> <td></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">C</td> <td>2</td> <td></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">D</td> <td>0 - 1</td> <td></td> </tr> </table>	A	4		B	3		C	2		D	0 - 1	
A	4													
B	3													
C	2													
D	0 - 1													
6.	.../2	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 10%; text-align: center;">A</td> <td style="width: 10%;">7 - 8</td> <td style="width: 10%;"></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">B</td> <td>5 - 6</td> <td></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">C</td> <td>3 - 4</td> <td></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">D</td> <td>0 - 2</td> <td></td> </tr> </table>	A	7 - 8		B	5 - 6		C	3 - 4		D	0 - 2	
A	7 - 8													
B	5 - 6													
C	3 - 4													
D	0 - 2													
A03 Je repère des informations pour répondre à des questions spécifiques (qui, quoi, quand, où....) (6 points)														
7.	.../2	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 10%; text-align: center;">A</td> <td style="width: 10%;">7 - 8</td> <td style="width: 10%;"></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">B</td> <td>5 - 6</td> <td></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">C</td> <td>3 - 4</td> <td></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">D</td> <td>0 - 2</td> <td></td> </tr> </table>	A	7 - 8		B	5 - 6		C	3 - 4		D	0 - 2	
A	7 - 8													
B	5 - 6													
C	3 - 4													
D	0 - 2													
8.	.../2	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 10%; text-align: center;">A</td> <td style="width: 10%;">7 - 8</td> <td style="width: 10%;"></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">B</td> <td>5 - 6</td> <td></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">C</td> <td>3 - 4</td> <td></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">D</td> <td>0 - 2</td> <td></td> </tr> </table>	A	7 - 8		B	5 - 6		C	3 - 4		D	0 - 2	
A	7 - 8													
B	5 - 6													
C	3 - 4													
D	0 - 2													
9.	.../2	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 10%; text-align: center;">A</td> <td style="width: 10%;">7 - 8</td> <td style="width: 10%;"></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">B</td> <td>5 - 6</td> <td></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">C</td> <td>3 - 4</td> <td></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">D</td> <td>0 - 2</td> <td></td> </tr> </table>	A	7 - 8		B	5 - 6		C	3 - 4		D	0 - 2	
A	7 - 8													
B	5 - 6													
C	3 - 4													
D	0 - 2													
10.	.../2	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 10%; text-align: center;">A</td> <td style="width: 10%;">7 - 8</td> <td style="width: 10%;"></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">B</td> <td>5 - 6</td> <td></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">C</td> <td>3 - 4</td> <td></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">D</td> <td>0 - 2</td> <td></td> </tr> </table>	A	7 - 8		B	5 - 6		C	3 - 4		D	0 - 2	
A	7 - 8													
B	5 - 6													
C	3 - 4													
D	0 - 2													
Note globale du domaine de la compréhension de l'oral		/20												

4. Contrôle de production orale 2

4.1. Descriptif

D03	Je m'exprime oralement pour présenter une explication.													
Situation d'évaluation		Présenter oralement une explication courte à propos d'une situation												
Critères d'évaluation	Critère	Indicateurs observables	Note	Poids	<table><tr><td>A</td><td>18 – 20</td></tr><tr><td>B</td><td>14 – 17</td></tr><tr><td>C</td><td>7 – 13</td></tr><tr><td>D</td><td>0 – 6</td></tr></table>		A	18 – 20	B	14 – 17	C	7 – 13	D	0 – 6
	A	18 – 20												
	B	14 – 17												
	C	7 – 13												
	D	0 – 6												
Contenu pertinent	L'élève explique clairement la situation	... /6	30 %											
Organisation et cohérence	Le discours suit un ordre logique et les idées sont reliées.	... /5	25 %											
Langue correcte	L'élève produit des phrases compréhensibles, malgré quelques erreurs.	... /5	25 %											
Intelligibilité de la prestation	L'élève parle avec une prononciation globalement correcte et un rythme adapté.	... /4	20 %											

4.2. Grille de notation

	Nom de l'élève	Contenu pertinent/6	Organisation et cohérence/5	Langue correcte/5	Intelligibilité de la prestation/4	Score/20	Niveau de maîtrise : A, B, C, D
1							
2							
3							
4							