



امتحان الكفاءة المهنية لولوج الدرجة الأولى
من إطار أساتذة التعليم الابتدائي
دورة دجنبر 2021
الموضوع

السلطة المغربية
وزارة التربية الوطنية
والتعليم العالي والبحث العلمي
المركز الوطني للتقويم والامتحانات

مدة الاختبار :	ثلاث ساعات
المعامل	1

المادة :	اختبار في المجال البيداغوجي والممارسة المهنية
----------	---

النقطة على 40:.....

اقرأ (ن) النص بتمعن ثم انجز (ي) المطلوب:

« للكتب المدرسية مكانة أساسية في المنهاج الدراسي، فهي الوسيلة التعليمية - التعليمية التي تتجسد فيها، لتربية المتعلم (ة)، فهي تقدم له المضامين المعرفية المفيدة والمثيرة والتعاريف المحفزة على البحث والاستغال، وتوفر الوثائق والدعامات المساعدة على بناء التعلمات خلال الدروس، وقبلها وبعدها. ولذلك فهي بحق أداة لبناء الشخصية ووسيلة ميسرة للتعليم وتشكيل الرؤية الاجتماعية والثقافية والتنمية. وفي هذا الإطار، واعتبارا لمتطلبات إصلاح تربوي متكامل ومتناسق، تتجه الاختيارات التربوية الوطنية نحو تعزيز تحرير الكتب المدرسي، تأليفا وإخراجا من جهة، وإمكانية استعمال أكثر من كتاب واحد في المؤسسات التعليمية، من جهة ثانية. وإذا كان المنهاج هو الإطار التربوي المرجعي الموحد وطنيا، فإن الكتب المدرسية متعددة ومتنوعة من حيث المضامين والوثائق والتصوص وترتيب المواد والأنشطة والمقاربات الديدانكية التي تقترحها، وهو ما يمنح المدرس (ة) اختيارات متعددة للتصرف في تدبير استعمالاتها بالذكيف والملاءمة مع شروط وسياق التعلمات الميدانية ومع المتخصيات الديدانكية للمادة الدراسية، كل ذلك في إطار التعاقدات التنظيمية والتدبيرية المرتبطة بالتقويم والإنصاف وتوحيد الفرص أمام المتعلم (ة) محليا وجوياً ووطنياً. »

وزارة التربية الوطنية، المنهاج الدراسي للتعليم الابتدائي، الصيغة النهائية الكاملة، الرباط، يوليو 2021، ص. 37-38

المطلوب :

1- عرف (ي) ما يأتي:

(4 ن)

أ. المنهاج الدراسي؛

ب. المقاربات الديدانكية؛

ج. التعاقدات التدبيرية للتقويم؛

د. الإنصاف.

(4 ن)

2- وضح (ي) العلاقة التي يقيمها النص بين المنهاج الدراسي والكتب المدرسي؛

3- يؤكد النص على دور الكتاب المدرسي في التنشئة الاجتماعية للمتعلم (ة) في المدرسة المغربية:

(2 ن)

أ. استخلص (ي) أهمية الكتاب المدرسي على المستوى البيداغوجي بالنسبة للمتعلم (ة)؛

ب. وضح (ي) دور الكتاب المدرسي في تحقيق الغايات الكبرى للمجتمع من خلال أمثلة مستقاة

(2 ن)

من الكتب المقررة من اختيارك.

(2 ن)

ج. بين (ي) الإمكانيات التي يوفرها الكتاب المدرسي للمدرس (ة) خلال ممارسته المهنية.

4- يعتبر بعض المدرسين تعدد الكتب المدرسية مكسبا بالنسبة للمنظومة التربوية المغربية، ويعتبره

أنصار الكتاب الوحيد عقبة أمام تكافؤ الفرص بين المتعلمين/ المتعلّمات:

(3 ن)

أ. قارن (ي) بين الرأيين مع إبراز أثر كل اختيار على التحصيل الدراسي؛

(3 ن)

ب. اقترح (ي) خطة للرفع من جودة الكتاب المدرسي.

نص حالة:

في إطار ندوة تربوية نظمها أحد المفتشين حول الكتاب المدرسي، انقسمت آراء المشاركين بين من ينادي باحتواء الكتاب المدرسي فقط، على التوجيهات العامة والكفايات والقدرات وترك الحرية للمدرس(ة) في اختيار ما يراه مناسباً من دعمات ومعطيات للتخطيط وتدبير العملية التعليمية، بينما يصر البعض الآخر على ضرورة احتواء الكتاب المدرسي على الكفايات والمضامين وأسئلة التقويم والدعمات الـبيداغوجية، وعلى المدرس(ة) استثمارها من أجل إشراك المتعلمين/المتعلّعات في بناء الدرس.

5- وضح(ي) كيفية استعمال الكتاب المدرسي في إطار الرأيين مع تقديم أمثلة ملموسة:
أ- على مستوى التخطيط والتدبير؛
ب - على مستوى التقويم.

6- أبرز(ي) مزايا استعمال الكتاب المدرسي حسب كل رأي على حدة.

7- قدم (ي) مثالا من إحدى المكونات التي تُدرّسها تُفعل (بن) فيها مبدأ التصرف في تدبير استعمال الكتاب المدرسي عبر ألبتي التكيف والملاءمة مع شروط وسياقات التعلّعات ومع المقنضيات البيداغوجية للمادة الدراسية من خلال محطتين:

أ- تقديم مقارنة الكتاب المدرسي لإحدى هذه المكونات بشكل مختصر؛
ب - تدخلاتك وتعديلاتك المبررة لتحقيق التكيف والملاءمة.

(8 ن)

المادة :	اختبار في المجال البيداغوجي والممارسة المهنية
مدة الإجابة :	ثلاث ساعات
المعامل :	1

مسلم التتظير	عناصر الإجابة
4 ن تتوزع كالآتي: (ان) (ان) (ان) (ان) 4 ن	1- التعاريف: تقبل الأجوبة التي تفيد: أ. المنهاج الدراسي: مفهوم واسع ومركب، يشمل مجموعة من العناصر المترابطة، والتي تخرج من الغايات إلى الكفايات - الأهداف - البرامج - الطرائق - الوسائل - التقويم. ب. المقاربات الديدانكتيكية: كل الأساليب والمبادئ العامة الخاصة بالتعليم والتي يتم استخدامها في تدريس مختلف المواد، وتستند إلى مرجعيات تعبر عن فلسفة تربوية وفهم ومنهجية معينة، هدفها الرفع من مستوى التحصيل الدراسي لدى المتعلمين. ج. التعاقبات التدبيرية للتقويم: كل الإجراءات المرتبطة بتحديد الجدولة الزمنية للتقويم (بداية الأسبوس - نهايته / نهاية السنة الدراسية / نهاية السلك التعليمي ...) - مواصفات العدة (تشخيصي - تكويني - إسهادي...) تنوع الوضعيات التقويمية - توافقها مع الفئة المستهدفة ... د. الإنصاف: يعني تهني الظروف النفسية والبيداغوجية والتربوية لكل التلاميذ بالرغم من اختلافاتهم على مستوى النوع والانتماء الاجتماعي والقدرات الجسمانية... 2- توضيح العلاقة بين المنهاج الدراسي والكتاب المدرسي من خلال النص: يُنتظر من المترشح(ة) أن يحدد تجليات هذه العلاقة من خلال النص، ويحل كل مظهر من المظاهر الآتية: - تجسيد الفلسفة التربوية للمجتمع عبر اختيارات كبرى على مستوى القيم والأفكار والمعارف؛ - تقديم المضامين والدعامات والتمارين؛ - أداة لبناء شخصية المتعلم(ة). 3- أ. أهمية الكتاب المدرسي على المستوى البيداغوجي بالنسبة للمتعلم(ة): يعتبر الكتاب المدرسي أداة مساعدة للمتعلم(ة) خلال كل محطات العملية التعليمية: - مرحلة الإعداد: توفير وضعيات انطلاق - تشخيصات - تنظيم المضامين وتسلسلها؛ - مرحلة البناء: توفير المضامين والدعامات - تلخيص المضامين - تقديمها بشكل مبسط؛ - مرحلة التقويم: تقديم تمارين - تطبيقات؛ - مرحلة الدعم: أنشطة لاستثمار التعلمات - إمكانية العودة إلى المضامين السابقة... ب. دور الكتاب المدرسي في تحقيق الغايات الكبرى للمجتمع من خلال أمثلة مستقاة من الكتب المقررة: يُنتظر من المترشح(ة) أن يستخلص من النص بعض الغايات الكبرى على مستوى الفلسفة التربوية والقيم والمثل والأفكار والمعارف مع تقديم مثال لكل منها من أحد الكتب المدرسية المقررة. ج. الإمكانيات التي يوفرها الكتاب المدرسي للمدرس(ة) خلال ممارسته المهنية: - محطة التخطيط: ضبط الكفايات - القدرات - أهداف التعلم - المضامين والوحدات مرتبة؛ - محطة التنفيذ: اختيار الدعامات الملائمة - الاستراتيجيات المناسبة لتدبير الأنشطة التعليمية؛ - محطة التقويم: ضبط مستويات التحكم في القدرات والمهارات - استثمار الدعامات - التمارين والتطبيقات.
2 ن	
2 ن	
2 ن	

ن 3

4- أ. المقارنة بين رأي أنصار التعدد الكتب المدرسية ورأي أنصار الكتاب الواحد، مع إبراز أثر كل اختيار على التحصيل الدراسي، بما يفيد:

أنصار الكتاب الواحد	أنصار التعدد الكتب المدرسية
- توحيد المنهجيات والوسائل = سهولة ونمذجة في تناول والتبايع؛	- فرضيات لتصرف المنهاج وليس وصفات جاهزة؛
- خضوع المتعلم(ة) والمدرس(ة) لنفس البنية الفكرية؛	- حرية المتعلم(ة) والمدرس(ة) في الاختيار؛
- الاتجاه الخطي للبرامج والمناهج؛	- استثمار قدرات وكفايات متعددة مما يرفع من جودة التحصيل الدراسي.
- تحصيل دراسي أحادي لا يأخذ بعين الاعتبار الفروق والوضعيات.	

ب. اقتراح خطة للرفع من جودة الكتاب المدرسي، بما يفيد:

- أن يكون الكتاب عبارة عن فرضية لتصريف المنهاج؛
- اعتماد أساليب أخرى بديلة للكتاب بشكله الكلاسيكي (شق ورقي وشق إلكتروني)؛
- تحرير الكتاب على مستوى التوزيع يمنح حرية الاختيار للمدرسين/ات ولمجالس التدبير...
- ادخال التصحيحات والتعديلات وتحيين المعطيات والدعامات... سنويا.

ن 3

5- توضيح كيفية استعمال الكتاب المدرسي في إطار الرأيين مع تقديم أمثلة ملموسة:

أ. على مستوى التخطيط والتدبير:

✓ الرأي الأول:

- الاشتغال بالكفايات والقدرات فقط؛
- البحث عن الوثائق الملانة مع إمكانية تغييرها حسب مستوى وحاجيات المتعلمين/ات؛
- تنمية القدرات والكفايات هي الأهم؛
- ← تعلمات ملانة ومكيفة مع وضعيات المتعلمين/ات.
- ← أمثلة مناسبة.

✓ الرأي الثاني:

- نقل معطيات الكتاب المدرسي لجذابة الدرس؛
- خضوع تام لمعطيات الكتاب المدرسي،
- نمذجة الدرس وتتميطه؛
- ← اجترار المعلومات ونقلها حرفيا.
- ← أمثلة مناسبة.

ب. على مستوى التقويم:

الرأي الأول	الرأي الثاني
- يتجه التقويم نحو مدى نماء الكفايات والقدرات؛	- تقويم قائم على استرجاع المعارف؛
- طرق تقويم تفاعلية ومبدعة؛	- الإقتصار غالبا على الوضعيات التقويمية الواردة في الكتاب المدرسي المقرر؛
- تقويم مسارات التعلم وليس مضامين؛	← أثر التقويم: جزائي، ينتهي بانتهاء الاختبار.
← أثر التقويم: بنائي.	

(2 ن)

6- ابراز مزايا استعمال الكتاب المدرسي حسب كل رأي على حدة:

الرأي الأول	الرأي الثاني
- كتاب مدرسي في حجم وثمن معقولين؛ - الانفتاح على دعائم حديثة وذات جاذبية؛ - تشجيع البحث وبناء الدرس المشترك.	- منهجية موحدة وسهلة التناول؛ - أقل كلفة ذهنية بالنسبة للمدرس (ة) الذي يعمل على نقل المعلومات والمعطيات فقط؛ - إمكانية الإطلاع القبلي للتلاميذ/ات على المضامين

6 ن

7- مثال من إحدى المكونات التي تُدرّسها وفق مبدأ التصرف في تدبير استعمال الكتاب المدرسي عبر آليتي التكيف والملاءمة من خلال محطتين:

8 ن توزع كالآتي:

- أ- تقديم مقارنة الكتاب المدرسي لإحدى هذه المكونات بشكل مختصر:
- ✓ تقديم المترشح(ة)، بتركيز، مقارنة الكتاب المدرسي لإحدى المكونات من اختياره؛
 - ✓ ينتظر من المترشح(ة) أن يعبر عن وعيه/ها بحضور مقارنة ما داخل الكتاب المدرسي وعرضها بشكل مختصر.

(4 ن)

ب - تدخلات وتعديلات المترشح(ة)، المبررة لتحقيق التكيف والملاءمة: بما يفيد قياس

قدرة المترشح(ة) على:

(4 ن)

- ✓ الخروج من منطق الكتاب المدرسي وطرح بدائل أخرى؛
- ✓ تفعيل مبدأي التعديل والملاءمة بناء على المعطيات الميدانية؛
- ✓ تعميق التفكير داخل مادة دراسية من اختياره/ها، وتقديم حجج؛
- ✓ استثمار التجربة المهنية (صعوبات التعلم - قصور في مقارنة الكتاب المدرسي...) في تعديل وملاءمة المضامين والمنهجيات المقترحة.



امتحان الكفاءة المهنية لولوج الدرجة الأولى
من إطار أمانة التعليم الابتدائي
دورة دجنبر 2021
الموضوع

المركز الوطني للتقويم والامتحانات
المملكة المغربية
وزارة التربية والتعليم
المركز الوطني للتقويم والامتحانات

مدة الاجازة : ثلاث ساعات	المعامل 1
-----------------------------------	--------------

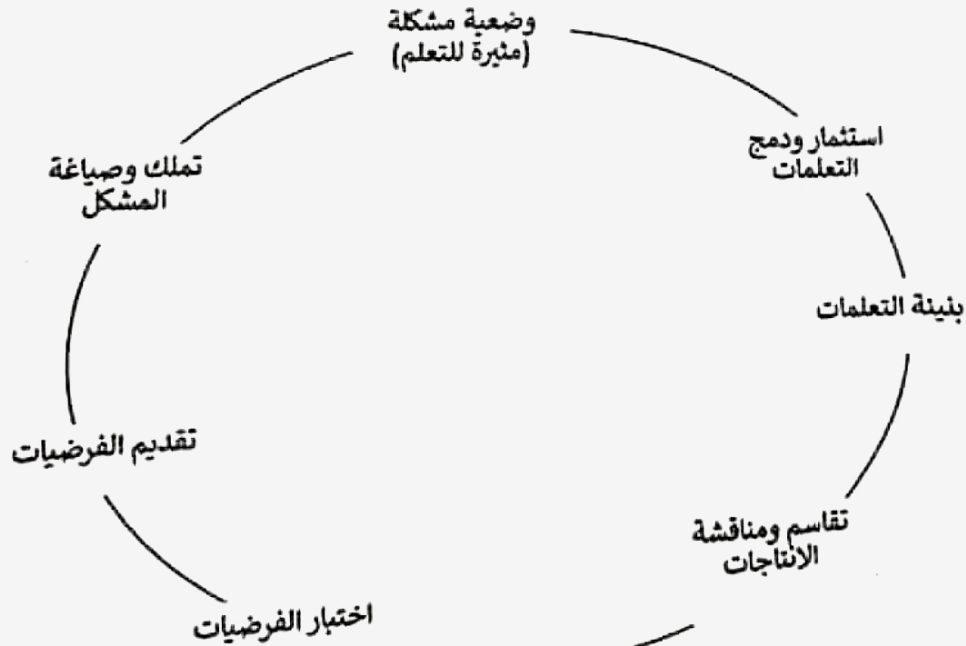
المادة :
اختبار في ديداكتيك المواد المدرسة بالتعليم الابتدائي

ديداكتيك النشاط العلمي (8 نقط)

يتطلب إنتاج المعرفة العلمية مهارات ومواقف واستعدادات لدى الباحث، مما يجعل التربية على العلوم تسعى إلى إكساب المتعلمات والمتعلمين، زيادة إلى المعارف العلمية، مهارات ومواقف واستعدادات تتعلق بهذه المعارف سعياً وراء تطوير التفكير العلمي لديهم.

ويعتبر نهج التقصي من أكثر النهج فاعلية في تنمية التفكير العلمي لدى المتعلمين حيث يسلك المتعلم سلوك الباحث المبتدئ للتوصل إلى النتائج، كما أنه يؤكد استمرارية التعلم الذاتي وبناء الفرد من حيث الثقة بالنفس والاحترام وتقدير الذات وتطوير المواهب الإبداعية. فالتعلم بالتقصي هو فن خلق المواقف التي يأخذ فيها المتعلمات والمتعلمون دور الباحث فيبادرون إلى ملاحظة الظواهر، وطرح الأسئلة، وتقديم التفسيرات، وتصميم وإجراء اختبارات لدعم أو نقض الفرضيات، وتحليل البيانات، وبلورة الاستنتاجات، وتصميم وبناء النماذج.

تقدم الخطاطة أسفله أهم مراحل درس في مادة النشاط العلمي يعتمد نهج التقصي لبناء التعلم.





من خلال تجربتك المهنية ومعارفك أجب عن الأسئلة الآتية:

1. أذكر (ي) مرتكزات تدريس منهاج مادة النشاط العلمي. (1 ن)
2. أعط مراحل نهج التقصي موضحة (ة) أهمية اعتماده في تدريس العلوم. (2.25 ن)
- يقترح مجال علوم الحياة من برنامج مادة النشاط العلمي الخاص بالسنة الأولى من التعليم الابتدائي ضمن محور "صحة الإنسان والتفاعل مع البيئة" معالجة موضوع "الحواس الخمس" باعتماد المتعلم (ة) لخطوات نهج التقصي.
3. اقترح (ي) سيناريو بيداغوجي لمعالجة درس حاسة اللمس داخل الفصل الدراسي يراعي المراحل الواردة في الخطاطة، يتضمن العناصر الآتية: (3.75 ن)

- الأهداف التعليمية.
- وصف لمهام المتعلم (ة) وأنوار المدرس (ة) خلال كل مرحلة من مراحل الدرس.
- الأدوات والوسائل التعليمية.
- أشكال العمل.
- 4. اقترح (ي) نشاطا للتقويم التكويني يهدف إلى قياس مدى تحقق أحد الأهداف التعليمية لهذا الدرس. (1 ن)

مدة الاجازة :	ثلاث ساعات
المعامل	1

اختيار في ديداكتيك المواد المدرسة بالتعليم الابتدائي

المادة :

www.educaprof.com

Didactique du français

En sixième année de l'enseignement primaire, le thème de l'unité 2 est : « La citoyenneté et le comportement civique ». La leçon de grammaire, programmée en deux séances pour les semaines 1 et 2 de cette unité, s'intitule « La pronominalisation des compléments du verbe (COD : le/la/les/en et COI : me/te/lui/nous/vous/leur ».

Voici, ci-dessous, un support proposé pour l'étude de ce fait de langue :

Nora et Sami répondent aux questions de leur grand-mère.

Grand-mère : Est-ce que vous faites vos devoirs de classe chaque jour ?

Sami : Oui, nous les faisons chaque jour.

Grand-mère : Respectez-vous la charte de la classe ?

Sami : Oui, nous la respectons.

Grand-mère : Avez-vous des camarades en difficulté ?

Nora : Oui, nous en avons.

Grand-mère : Apportez-vous de l'aide à ces camarades ?

Nora : Oui, nous leur apportons de l'aide.

Grand-mère : Bravo mes petits-enfants !

- À partir de ce support, planifiez les deux séances de cette activité de grammaire selon les consignes suivantes :
 - définissez deux objectifs d'apprentissage appropriés à cette activité ; (1pt)
 - citez les étapes méthodologiques à suivre selon leur enchaînement dans les deux séances de l'activité, et indiquez la (ou les) forme(s) de travail à adopter pendant le déroulement de chacune de ces étapes ; (2pts)
 - formulez quatre questions et/ou consignes pour chaque étape de la première séance ; (2pts)
 - mentionnez la règle grammaticale à faire déduire et retenir par les élèves ; (1pt)
 - proposez deux exercices pour chaque étape de la deuxième séance, en tenant compte du thème de l'unité et des deux objectifs d'apprentissage définis. (2pts)
- Lors de l'évaluation de cette activité de grammaire, vous constatez que des élèves éprouvent des difficultés à employer correctement les pronoms compléments « lui », « leur » et « en ».
 - Montrez comment vous procéderez pour remédier à chacune de ces trois difficultés. (2pts)
 - Proposez trois activités appropriées pour évaluer l'impact de cette remédiation sur la capacité des élèves à employer correctement les pronoms compléments « lui », « leur » et « en ». (2pts)

ديداكتيك الرياضيات (8 نقط)

الموضوع الأول: (5 نقط)
تمثل الوثيقتان 1 و 2 المواليتان مقطعا من كتاب مدرسي للسنة الخامسة ابتدائي، مخصصا لدرس: الدائرة و القرص - المحيط و المساحة:
(المترشح (ة) مطالب (ة) بقراءة متمعة للأنشطة أسفله المتضمنة في الوثيقتين دون الإجابة عنها ما لم يرد طلب ذلك في الأسئلة الموجهة له (ها) والواردة مباشرة بعد النشاط الأخير من الوثيقة 2)

www.educaprof.com

الدائرة و القرص : المحيط و المساحة

Le cercle et le disque : Le périmètre et l'aire



الأهداف التعليمية

- 1 - يتخيف العدد (π) من خلال قطر الدائرة ومحيطها.
- 2 - يستخرج العلاقة التي تربط شعاع الدائرة والعدد (π) ومحيط الدائرة - قاعدة حساب محيط الدائرة.
- 3 - يستخرج قياس محيط دوائر بمقرفة شعاعها.
- 4 - يقارب مساحة القرص من خلال شبكة لربعية.
- 5 - يستخرج علاقة الشعاع والعدد (π) ومساحة القرص (قاعدة حساب مساحة القرص).
- 6 - يستخرج مساحة القرص انطلاقا من شعاعه.
- 7 - يتوقع الأخطاء التي يقع فيها متعلم أثناء حساب محيط الدائرة ومساحة القرص.
- 8 - يحل وضعية مثالية بتوظيف حساب محيط الدائرة أو مساحة القرص.
- 9 - يوظف محيط الدائرة ومساحة القرص في نشاط من أنشطة الحياة اليومية.



أخذت شعاعات العدد 5 الأصغر من 100 والتي رقم واحد منها هو العدد 11 أو 3

الحساب الذهني

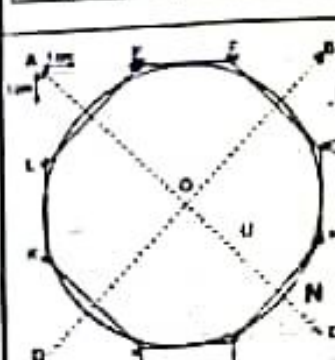
أخترت 11



- لقياس قطر قاعدة كل عينة استعمل التلميذ الشيفرة جايته :
- لقياس محيط قاعدة كل عينة، أخذ التلميذ خيطا رقيقا ولفه دوزة واجدة حول كل عينة ثم قاس طول قطعة الخيط المستعمل بواسطة منطرة.

القطر	B4	B3	B2	B1
الطول 4 لقطعة الخيط				
المنطقية ذرة كاملة حول الخيط				
القطر D للعينة				
علاقة بين D و P				

- أخذ أربع علب أسطوانية الشكل أقطارها مختلفة أليس ثم أملا الجدول التالي :
- هل يمكن القول بأن قياسات المحيطات متناسبة (تقريباً) مع قياسات الأقطار ؟



- 1 ألاحظ جيداً الشكل جانبه حيث ABCD مربع قياس طول ضلعيه 6cm .
أحسب قياس المساحة S للقطعة S الذي رؤوسه E و F و G و H و I و J و K و L و M .
- ب- أحسب قياس المساحة U للمربع هرمي ثم خارج S على U .
- ج- هل قياس مساحة القطر تساوي تقريباً قياس مساحة القرص هي مركز O ومتر من قسمة 2 N ؟

الوحدة 2

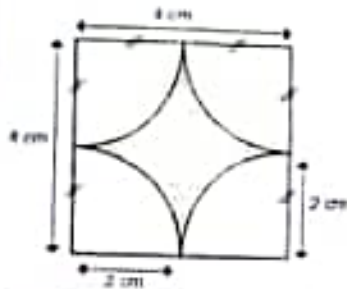
التمرين 2

أحد مثلثي العدم المقروص على البطاقة 29

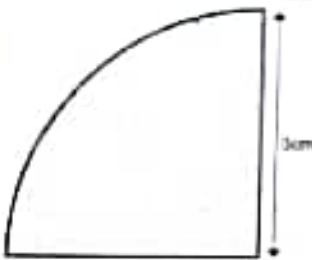
المساحة المقصية



1. ألاحظ الشكل جانبه.
- أ - هل قياس شعاع نصف القرص الكبير هو ضعف قياس شعاع نصف القرص الصغير ؟
- ب - هل قياس محيط نصف الدائرة الكبيرة هو ضعف قياس محيط الدائرة الصغيرة ؟
- ج - هل قياس مساحة نصف القرص الكبير هو ضعف قياس مساحة نصف القرص الصغير ؟



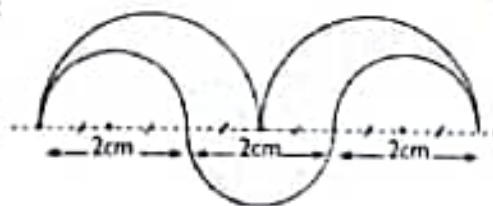
2. أكتب قياسات محيط ومساحة الشكل الملون



3. أ - أكتب قياس محيط الشكل الملون (أأخذ $\pi = \frac{22}{7}$)

ب - أكتب قياس مساحة الشكل الملون

4. a - Je reproduis la figure coloriée suivante :
- b - Je calcule son périmètre et son aire.



01

ملاحظة : أخرجوا بالزهر، فتمسك بالأساطير

الأسئلة الموجهة للمترشح (ة):

- 1) في أي مجال من مجالات الرياضيات يندرج هذا الدرس؟
- 2) ما هو الهدف الأساسي المرصود لهذا الدرس؟
- 3) سنركز في هذا السؤال على الحصة الأولى من هذا الدرس.

(a) ما هي الأهداف التعليمية لهذه الحصة؟

(b) ما هي الوسائل التعليمية والمعينات الديداكتيكية التي يمكن أن يستعين بها المدرس (ة) في النشاط الأول من " أكتشف"؟

(c) ما هي المعارف القبلية الأساسية المرتبطة بهذا النشاط (النشاط الأول من " أكتشف")؟

(d) أكمل (ي) تعبئة الجدول الموالي بتحديد أنشطة للمراحل المنهجية المقترحة لإنجاز النشاط رقم 1 من الوثيقة 1:

الأنشطة المقترحة	
	مرحلة التعاهد الديداكتيكي
	مرحلة الفعل
www.educaprof.com	مرحلة الصياغة
	مرحلة التداول
	مرحلة المأسسة

(e)

(أ) أنجز (ي) النشاط رقم 2 من الوثيقة 1.

(ب) حدد صعوبتين يمكن أن يجدها التلاميذ عند إنجاز هذا النشاط؟

(ج) اقترح (ي) مبدلاً لمعالجة هاتين الصعوبتين.

(4) تقترح الوثيقة رقم 2 أربعة أنشطة للتمرن يمكن برمجتها خلال الحصة الثانية من درس الدائرة و القرص:
المحيط و المساحة.

(a) حدد الأهداف التعليمية المرصودة لهذه الحصة؟

(b) حدد (ي) الهدف من كل نشاط من أنشطة هذه الحصة.

(c) يمثل العمل الفردي شكلاً ملائماً لتصرف هذه الأنشطة. علل ذلك.

الموضوع الثاني: (3 نقط)

الجزء الأول:

اقترح أستاذ للتعليم الابتدائي الرانز الموالي على تلامذته في قسم من مستوى السنة السادسة ابتدائي بداية أكتوبر 2021.

نص الرانز: (الوثيقة 4)

التمرين 1:

- (1) أعدد العدد الصحيح الذي يتبع مباشرة العدد 46.
- (2) أعدد العدد الصحيح الذي يتبع مباشرة العدد 13,5.
- (3) أعدد العدد العشري الذي يتبع مباشرة العدد 25,16.

التمرين 2:

أرتب تزايديا الأعداد التالية باستعمال الرمز المناسب:
35,607 ; 35,056 ; 21,19743 ; 35,167 ; 35,57 ; 35,6

التمرين 3:

أتمم بوضع علامة في الخانة المناسبة:

خطأ	صحيح

- (1)
 - (أ) لا يوجد أي عدد عشري محصور بين 23,5 و 23,7 .
 - (ب) يوجد عدد عشري محصور بين 23,5 و 23,7 .
 - (ج) توجد أعداد عشرية كثيرة محصورة بين 23,5 و 23,7 .
- (2)
 - (أ) لا يوجد أي عدد عشري محصور بين 15,5 و 15,6 .
 - (ب) يوجد عدد عشري محصور بين 15,5 و 15,6 .
 - (ج) توجد أعداد عشرية كثيرة محصورة بين 15,5 و 15,6 .

التمرين 4:

أضع و أنجز العمليات التالية:

- (1) $5,3 + 2,9$
- (2) $5,3 \times 2,9$
- (3) $23,67 \times 10$

قام الأستاذ بتفريغ أجوبة ذألة لسبعة من تلامذته في الشبكة التالية:

التمرين	السؤال الفرعي	اسم التلميذ (ة)	جواب التلميذ عن السؤال الفرعي
التمرين 1	(1)	الحسن	47
	(2)		14
	(3)		25,161
التمرين 2		محمد	35,6 – 35,57 – 35,056 – 35,167 – 3,5607 – 21,19743
		أحمد	3,5607 – 21,19743 – 35,056 – 35,6 – 35,57 – 35,167
التمرين 3	(1)	أمال	خطأ
			صحيح
			خطأ
	(2)		صحيح
			خطأ
			خطأ
التمرين 4	(1)	بدر	$5,3 + 2,9 = 7,12$
	(2)		$5,3 \times 2,9 = 10,27$
	(3)	ابتسام	$23,67 \times 10 = 230,67$
		رضا	$23,67 \times 10 = 23,670$

(1) حدد (ي)، معطلا جوابك، نوع التقويم الذي يندرج في إطاره هذا الرائنز.

(2) أبرز (ي) الأخطاء الواردة (إن وجدت) في أجوبة التلاميذ ثم قدم (ي) تحليلًا مركزًا لها واستعن (ي) في ذلك بالشبكة التالية (تنقل إلى ورقة التحرير):

التمرين	السؤال الفرعي	اسم التلميذ (ة)	صحيح/خطأ	تحليل جواب التلميذ عن السؤال الفرعي
التمرين 1	(1)	الحسن		
	(2)			
	(3)			
التمرين 2		محمد		
		أحمد		
التمرين 3	(1)	أمل		
	(ب)			
	(ج)			
	(أ)			
	(ب)			
	(ج)			
التمرين 4	(1)	بنر		
	(2)			
	(3)	ابتسام		
		رضا		

(3) بناء على تحليلك لأخطاء المتعلمين في الشبكة السابقة اقترح خطة للدعم والمعالجة.

الجزء الثاني:

اقترحت أساتذة في نهاية أسبوع التقويم و الدعم و التوليف لقسم من مستوى الخامس ابتدائي الوضعية التالية:

نص الوضعية (الوثيقة 3):
يبلغ قطر عجلة سيارة 60 cm (بما في ذلك الإطار). احسب بالأمتار المسافة التي تقطعها هذه السيارة إذا قامت العجلات ب 1500 دورة بالضبط؟

(1) تدرج هذه الوضعية في إطار مبدأ النمذجة الرياضية. فسر ذلك ؟

(2) حدد (ي) ثلاثة أهداف للنمذجة الرياضية.

(3) تتضمن عملية التصريف الصفي للنمذجة الرياضية اعتماد مجموعة من المراحل. اذكر (ي) أربعة منها.

المادة :	اختبار في ديداكتيك المواد المدرسة بالتعليم الابتدائي
مدة : الإنجاز :	ثلاث ساعات
المعامل	1

❖ الوضعية الأولى: (4 نقط)

"يعتبر مشروع الوحدة إطارا بيداغوجيا ومنهجيا للارتقاء بالمتعلمات والمتعلمين معرفيا ووجدانيا ومهاريا، حيث يقومون من خلاله ببناء فهم معمق حول القضايا والموضوعات التي ينبغي معالجتها واتخاذ قرارات بشأنها، والتي تكون ذات علاقة بالمجالات المحددة. فمن خلال الأنشطة والمهام المطلوب إنجازها في سياقه تصبح عملية التعلم حيوية وديناميكية، وتساعد على انخراطهم في حل مشكلات أو الإجابة عن تساؤلات أصيلة، فيعبرون أثناء ذلك عن معارفهم ومهاراتهم ويتوصلون إلى منتج عام أو عرض يقدمونه لغيرهم داخل المؤسسة أو حتى خارجها، وهكذا يعمقون معرفتهم بالمحتوى ويكتسبون مهارات البحث والتفكير النقدي والابتكار والتواصل والتعاون."

المناهج الدراسي للتعليم الابتدائي، الصيغة النهائية الكاملة، مديرية المناهج، يوليو 2021، ص. 92.

المطلوب:

قراءة النص، وإنجاز تخطيط لمشروع الوحدة وفق العناصر الموجبة الآتية:

1. اقتراح موضوع لمشروع الوحدة في مجال "حضارات كونية" بالمستوى السادس مع تحديد مراحل إنجازها: (1ن)
2. صياغة هدفين تعليميين للحصة الأولى لمكون مشروع الوحدة: (1ن)
3. اقتراح تخطيط لهذه الحصة تُحدّد فيه العناصر الآتية: المراحل والأنشطة وصيغ الإنجاز والتقويم. (2ن)

❖ الوضعية الثانية: (5 نقط)

نص الانطلاق

عودة مهاجر

في لحظة، وأنا ممدد على الفراش، وجدتني أستجيب لرغبة طاغية انبثقت من علبة سوداء قابضة بأعمالي تحثني على أن أبدأ مرحلة تقاعدي بزيارة مدينة "دبدو" مسقط رأسي، فضاء الانتماء الأول إلى الهوية، هوية تبدأ واضحة رنانة قبل أن تسلك، مسارب الالتباس والتحول...

تقترب الطائرة من أجواء مدينة وجدة، وأنا في حالة اضطراب وتشتت، أكثر من أربعين سنة منذ أن غادرت مدينة "دبدو" مرتع طفولتي إلى فرنسا من أجل متابعة دراستي بعد حصولي على شهادة البكالوريا. أحس بغربة تعيدني إلى تلك الأيام التي كنت أحس خلالها بأن فضاء هذه المدينة لا يلائم طموحي إلى العيش في بلدة زاخرة بالمنشآت وناطحات السحاب وفي نفس الوقت أحس بحنين إلى جولاتي بالمدينة وفي أعالي الجبال المحيطة بها.

في مطار وجدة وجدت "صادق" ابن عمي في انتظاري. لم أعرف عليه إلا من خلال اللافتة التي كتب عليها اسمي. وجدته طويل القامة، وسيماً وابتسامة ترافق محياه، عانقني مرحبا سعيدا بلقياي، ثم اقتادني إلى مدينة "دبدو" في سيارته فخورا باستقبال ابن عمه المهاجر منذ عقود.

منذ وصولي إلى "دبدو" وأنا أتحين الفرصة لأجوس عبر أزقتها ومآثرها، تُرى هل ما تزال ذاكرتي تحتفظ بخارطة مسقط رأسي...؟

قصدت مقهى يشرف على معالم المدينة من كل جوانبها، وتخيلتني مهندسا حاذقا منحه الله شيئا من العبقرية، قادرا على تحويل بلدة بسيطة صغيرة إلى مدينة تشبه المدن الكبرى، تصطف على جنباتها في نصف دائرة ناطحات السحاب، وتتألا في سماءها أضواء الشوارع الفسيحة والمتاجر الضخمة وملاعب الأطفال، ووراء تلك الواجهة تتناثر بقايا المآثر الرومانية وأسوار قصبتها المرينية، فتترأى لي مدينة مبهرة تجذب السياح من كل مناطق المغرب وجلّ بقاع العالم. محمد بريدة، "موت مختلف" (رواية). دار الاداب. ص 5. وما بعدها (بتصرف)

بعد قراءة نص "عودة مهاجر" باعتباره نصا مسترسلا بالمستوى الخامس.
المطلوب:

1. صياغة هدفين اثنين للحصّة الأولى لهذا النص: (1ن)
2. تقسيم هذا النص إلى أجزاء مناسبة لخصصه الأربع، وذلك وفق الجدول الآتي: (1ن)

الجزء الأول	من: إلى:
الجزء الثاني	من: إلى:
الجزء الثالث	من: إلى:
الجزء الرابع	من: إلى:

3. تحديد الخطوات الإجرائية لتدبير أنشطة الحصّة الأولى لهذا النص: (2 ن)
4. اختيار مفردتين اثنتين من الجزء الأول من النص مع تحديد استراتيجية خريطة الكلمة في الأولى، وعائلة الكلمة في الثانية، مع تعليل الاختيار ووصف عملية الإنجاز. (1 ن)

❖ الوضعية الثالثة: (3 نقط)

- أنجزت أستاذة، بالمستوى الثاني، الحصّة الأولى من مكون الوضعية التواصلية وفق المراحل الآتية:
- أ. دعوة المتعلمات والمتعلمين إلى استكشاف الصور المرفقة بالوضعية التواصلية المقترحة في كتاب المتعلمة والمتعلم:
 - ب. قراءة نموذجية لنص الانطلاق (عبارة عن حوار) الوارد في كتاب المتعلم(ة) مرتين:
 - ج. دعوة المتعلمات والمتعلمين إلى قراءة الحوار المعني واحدا تلو الآخر:
 - د. تكليفهم بحفظه في منازلهم حتى يتمكنوا من تشخيصه في الحصّة الموالية.
- المطلوب:

1. إبداء ملاحظتين حول المنهجية التي اعتمدها الأستاذة: (1ن)
2. اقتراح منهجية مناسبة لهذه الحصّة باستثمار الملاحظتين السالفتين: (1ن)
3. اقتراح نشاطين ديدكتيكيين لتصفية صعوبتين واجهتا بعض المتعلمين. (1ن)

المادة :	اختبار في ديداكتيك المواد المدرسة بالتعليم الابتدائي
مدة الإنجاز :	ثلاث ساعات
المعامل	1

السؤال	عناصر إجابة ديداكتيك النشاط العلمي (8 نقط)	التنقيط
1.	مركزات تدريس منهاج مادة النشاط العلمي. ذكر أربع مركزات من بين ما يلي: (0.25 ن × 4) - مهارات القرن 21. - الثقافة العلمية. - أهداف التنمية المستدامة. - نظام STEM . - التهيئة اللغوية.	1 ن
2.	خطوات نهج التقصي: صياغة المشكل (سؤال التقصي). صياغة الفرضيات. اختبار الفرضيات (أنشطة البحث): التجريب، النمذجة، الملاحظة المباشرة، التوثيق، المحاكاة... تأويل النتائج أو البيانات. صياغة خلاصة / تكوين استنتاجات. أهمية اعتماد نهج التقصي في تدريس العلوم. ذكر أربعة أفكار من قبيل: - يساعد المتعلم على بناء المفاهيم العلمية والربط بينها. - ينمي الفضول العلمي لدى المتعلمين/ات ويشجعهم على طرح الأسئلة. - ينمي مهارات التواصل لدى المتعلمين/ات من خلال تقاسم الأفكار والتعلم من بعضهم البعض (التعلم بالأقران). - استثمار التعلم المكتسبة في وضعيات تطبيقية وإدماجية أخرى. - تنمية حاجة المتعلم (ة) إلى التفكير والبحث. - خلق الحس النقدي لدى المتعلم (ة). - تنمية روح التواصل والتعاون بين المتعلمين/ات من أجل إيجاد حلول لمشكلة ما. - تنمية روح الاستقلالية والمبادرة والمسؤولية لدى المتعلم (ة). - يحصر دور المدرس في التوجيه وتهيئ الفرص أمام المتعلم (ة) للتقصي والاستكشاف.	1.25 ن
3.	الأهداف التعليمية. ذكر هدفين من قبيل: - أكتشف أن الجلد مسؤول عن حاسة اللمس. - أحدد الخصائص المعتمدة في التمييز بين الأشياء بواسطة اللمس. - أتعرف على خصائص الأجسام المضرة بالجلد.	0.5 ن

مراحل الدرس	اشكال العمل	الأدوات والوسائل	ادوار المدرس	مهام المتعلم
اختيار وضعية مشكلة (مثيرة للتعلم)			تقديم وضعية مثيرة من قبيل: - عرض صور أو شريط لشخص فاقد البصر (أو شخص عادي في الظلام) يتعرف على الأشياء المحيطة به - مناولة يقوم خلالها أحد المتعلمين معصوب العينين بالتعرف على أدوات مدرسية تنظيم النقاش وإثارة الانتباه إلى مكونات الوضعية	مناقشة كيفية التعرف على الأشياء عن طريق لمسها باليد
تملك وصياغة المشكل	مجموعة القسم	السيبورة صور أو شريط فيديو لشخص فاقد البصر يتلمس الأشياء	تنظيم المناقشة الدفع بالمتعلمات والمتعلمين إلى تدقيق صياغة سؤال التقصي	صياغة المشكل العلمي: تقديم أسئلة وتدقيق صياغتها قصد الاتفاق على سؤال واحد من قبيل: - كيف تمكننا حاسة اللمس من معرفة طبيعة الأشياء؟ - كيف نتعرف على الأشياء المحيطة بنا دون رؤيتها؟
تقديم الفرضيات			تنظيم المناقشة الدفع بالمتعلمات والمتعلمين إلى مناقشة الفرضيات وتدقيق صياغتها.	تقديم إجابات أولية للمشكل المطروح وصياغتها على شكل فرضيات دقيقة بعد مناقشتها. (الشكل، البنية، طبيعة مكونات الأشياء، الحرارة... مع تبيان دور الجلد في لمس الأشياء) مناقشة كيفية التحقق من هذه الفرضيات (اقتراح طرق للبحث والتقصي)
اختبار الفرضيات	مجموعات صغيرة	كيس معتم أشياء مألوفة وصغيرة ذات أشكال وبنيات مختلفة (ملعقة، مكعب، قرص، حجر خشن، حجر أملس، ممحاة، كأس، مسطرة، فرشاة (...)	تشكيل مجموعات غير متجانسة. توضيح المهمة المطلوبة من كل مجموعة. تقديم كيس معتم يتضمن أشياء متنوعة ومختلفة تحمل أرقاما مثلا. تتبع عمل المجموعات ومراقبتها.	يقوم التلاميذ بالتناوب بلمس الشيء داخل الكيس ووصفه دون إخراج من الكيس (دون رؤيته) حيث يقوم بالتعرف عليه ووصفه (المواصفات التي اعتمد عليها في تحديده). مناقشة المواصفات التي تم اعتمادها في تعرف الأشياء دون رؤيتها تحديد الفرضيات الصحيحة والخاطئة

3.

0.25 ن	تقديم انتاجات المجموعات ومناقشتها تحديد الموصفات المعتمدة في تعرف الأشياء دون رؤيتها التحقق من الفرضيات	تنظيم مرحلة التقاسم والمناقشة مع اثاره انتباه المتعلمين والمتعلمين لما هو اساسي تدوين الأفكار الأساسية على السبورة	المسبورة	مجموعة القسم	تقاسم ومناقشة الانتاجات
0.25 ن	صياغة حل للمشكل المطروح مع إبراز دور الجلد في تعرف الأشياء عن طريق لمسها.	مساعدة المتعلمين على صياغة الحل وإغناء قاموسهم اللغوي		مجموعة القسم	بنينة التعلّيمات
0.25 ن	انجاز التمارين التطبيقية	تتبع عمل المتعلم(ة) وتصحيح الأخطاء	تمارين الكتاب المدرسي	عمل فردي	استثمار ودمج التعلّيمات
0.25 ن	- تقديم ومناقشة الإجابات -إقرار المتعلم(ة) بصعوبة التمييز بينها بواسطة اللمس فقط. اقتراح طرق أخرى للتمييز بينها: الابصار، الشم، الذوق	- تصحيح التمارين - تقديم بعض المواد من نفس الطبيعة (أقراص بالوان مختلفة، أو سوائل، أو مواد على شكل مسحوق ...) مطالبة المتعلمات والمتعلمين بالتمييز بين الأشياء المقدمة بواسطة اللمس فقط.	مواد من نفس الطبيعة (سوائل، أقراص بالوان مختلفة، مواد على شكل مسحوق...)	مجموعة القسم	
1 ن	4. اقتراح تمرين تقويمي يتلاءم مع الهدف المراد تقويمه ويراعي مستوى المتعلم(ة) بالسنة الأولى ابتدائي (المزاوجة، أو وضع علامة، أو الإحاطة بخط، أو التلوين...).				

المادة :	اختبار في ديداكتيك المواد المدرسة بالتعليم الابتدائي
مدة الإجازة :	ثلاث ساعات
المعامل	1

Didactique du français

En sixième année de l'enseignement primaire, le thème de l'unité 2 est : « *La citoyenneté et le comportement civique* ». La leçon de grammaire, programmée en deux séances pour les semaines 1 et 2 de cette unité, s'intitule « *La pronominalisation des compléments du verbe* (COD : *le/la/les/en* et COI : *me/te/lui/nous/vous/leur* ».

Voici, ci-dessous, un support proposé pour l'étude de ce fait de langue :

Nora et Sami répondent aux questions de leur grand-mère.

Grand-mère : Est-ce que vous faites vos devoirs de classe chaque jour ?

Sami : Oui, nous les faisons chaque jour.

Grand-mère : Respectez-vous la charte de la classe ?

Sami : Oui, nous la respectons.

Grand-mère : Avez-vous des camarades en difficulté ?

Nora : Oui, nous en avons.

Grand-mère : Apportez-vous de l'aide à ces camarades ?

Nora : Oui, nous leur apportons de l'aide.

Grand-mère : Bravo mes petits-enfants !

- À partir de ce support, planifiez les deux séances de cette activité de grammaire selon les consignes suivantes :
 - définissez deux objectifs d'apprentissage appropriés à cette activité ; (1pt)
 - citez les étapes méthodologiques à suivre selon leur enchaînement dans les deux séances de l'activité, et indiquez la (ou les) forme(s) de travail à adopter pendant le déroulement de chacune de ces étapes ; (2pts)
 - formulez quatre questions et/ou consignes pour chaque étape de la première séance ; (2pts)
 - mentionnez la règle grammaticale à faire déduire et retenir par les élèves ; (1pt)
 - proposez deux exercices pour chaque étape de la deuxième séance, en tenant compte du thème de l'unité et des deux objectifs d'apprentissage définis. (2pts)
- Lors de l'évaluation de cette activité de grammaire, vous constatez que des élèves éprouvent des difficultés à employer correctement les pronoms compléments « lui », « leur » et « en ».
 - Montrez comment vous procéderez pour remédier à chacune de ces trois difficultés. (2pts)
 - Proposez trois activités appropriées pour évaluer l'impact de cette remédiation sur la capacité des élèves à employer correctement les pronoms compléments « lui », « leur » et « en ». (2pts)



امتحان الكفاءة المهنية لولوج الدرجة الأولى
من إطار أساتذة التعليم الابتدائي
دورة دجنبر 2021
عناصر الإجابة

المملكة المغربية
وزارة التربية الوطنية
والتعليم الأولي والثانوي
المركز الوطني للتقويم والامتحانات

المادة :	اختبار في ديداكتيك المواد المدرسة بالتعليم الابتدائي
مدة الإنجاز :	ثلاث ساعات
المعامل	1

Didactique du français

N.B.- Accepter toute réponse compatible avec les indications ci-dessous.

Q. n°	Éléments de réponse	Note													
1.1.	La candidate/Le candidat définit deux objectifs d'apprentissage appropriés à l'activité de grammaire proposée. Exemples d'objectifs : - Reconnaître les pronoms compléments « le/la/les/en » et « me/te/lui/nous/vous/leur ». - Employer les pronoms compléments « le/la/les/en » et « me/te/ lui/nous/vous/leur ». - Pronominaliser les compléments du verbe (COD et COI). - ...	1pt (0,5x2)													
1.2.	La candidate/Le candidat cite les étapes méthodologiques à suivre selon leur enchaînement dans les deux séances de l'activité, et indique la (ou les) forme(s) de travail à adopter pendant le déroulement de chacune de ces étapes. N.B.- Vérifier la cohérence et l'enchaînement des étapes méthodologiques indiquées. Exemple de réponse : <table><tr><th>Séances</th><th>Étapes méthodologiques</th><th>Forme(s) de travail à adopter</th></tr><tr><td rowspan="2">1</td><td>Étape 1 : Observation et découverte</td><td>Travail collectif</td></tr><tr><td>Étape 2 : Réflexion /Compréhension / Conceptualisation</td><td>Travail collectif</td></tr><tr><td rowspan="2">2</td><td>Étape 3 : Entraînement/Application</td><td>Travail collectif Travail individuel</td></tr><tr><td>Étape 4 : Évaluation et soutien</td><td>Travail individuel Travail collectif Travail en groupe</td></tr></table>	Séances	Étapes méthodologiques	Forme(s) de travail à adopter	1	Étape 1 : Observation et découverte	Travail collectif	Étape 2 : Réflexion /Compréhension / Conceptualisation	Travail collectif	2	Étape 3 : Entraînement/Application	Travail collectif Travail individuel	Étape 4 : Évaluation et soutien	Travail individuel Travail collectif Travail en groupe	2pts (0,5x4)
Séances	Étapes méthodologiques	Forme(s) de travail à adopter													
1	Étape 1 : Observation et découverte	Travail collectif													
	Étape 2 : Réflexion /Compréhension / Conceptualisation	Travail collectif													
2	Étape 3 : Entraînement/Application	Travail collectif Travail individuel													
	Étape 4 : Évaluation et soutien	Travail individuel Travail collectif Travail en groupe													

La candidate/Le candidat formule quatre questions et/ou consignes pour chaque étape de la première séance. (2pts)

Exemple de réponse :

Étapes méthodologiques	Questions/Consignes	
1.3. Observation et découverte	- Qui pose les questions dans ce dialogue ? Et qui y répond ? - Quelle est la fonction grammaticale de chacun des groupes de mots soulignés dans ce dialogue ? - Ces groupes de mots sont-ils employés dans les questions posées par la grand-mère ou dans les réponses données par Sami et Nora ? - Ces groupes de mots sont-ils répétés dans les réponses données par Sami et Nora ? - Par quoi ces groupes de mots sont-ils alors remplacés dans les réponses données par Sami et Nora ? - ...	1pt (0,25x4)
Réflexion/ Compréhension/ Conceptualisation	- Que remplace chacun des mots en gras dans le dialogue ? - Où ces mots sont-ils placés, devant des noms ou devant des verbes ? - Quelle est la nature grammaticale de ces mots ? - Parmi ces mots, quels sont ceux qui remplacent un COD ? - « Respectes-tu le règlement de l'école ? », réponds à cette question sans répéter le complément « le règlement de l'école ». - Connaissez-vous d'autres pronoms COD ? - Quels sont les pronoms qui remplacent un COI ? - « Apportes-tu de l'aide à ton petit frère ? », réponds à cette question sans répéter le complément « à ton petit frère ». - Connaissez-vous d'autres pronoms COI ? - ...	1pt (0,25x4)

La candidate/Le candidat mentionne la règle grammaticale à faire déduire et retenir par les élèves.

Exemple de réponse :

Les pronoms compléments d'objet servent à remplacer des noms ou des groupes nominaux (GN) qui ont pour fonction COD ou COI. Ils se placent généralement devant le verbe. On les utilise pour éviter la répétition.

- Les pronoms « le », « la » et « les » remplacent des noms ou des groupes nominaux COD. Ces pronoms sont toujours COD.

Exemples :

- Salim aide-t-il ses camarades ? → Oui, il les aide.
- Nora arrose-t-elle la plante ? → Oui, elle l'arrose.

- Quand le complément d'objet direct est précédé de « un », « une », « des », « du », « de la » ou « de l' », on le remplace par le pronom « en ».

Exemples :

- Amal cueille-t-elle des fleurs ? → Oui, elle en cueille.
- As-tu de l'argent ? → Oui, j'en ai.

1pt

La candidate/Le candidat formule quatre questions et/ou consignes pour chaque étape de la première séance. (2pts)

Exemple de réponse :

	Étapes méthodologiques	Questions/Consignes	
1.3.	Observation et découverte	- Qui pose les questions dans ce dialogue ? Et qui y répond ? - Quelle est la fonction grammaticale de chacun des groupes de mots soulignés dans ce dialogue ? - Ces groupes de mots sont-ils employés dans les questions posées par la grand-mère ou dans les réponses données par Sami et Nora ? - Ces groupes de mots sont-ils répétés dans les réponses données par Sami et Nora ? - Par quoi ces groupes de mots sont-ils alors remplacés dans les réponses données par Sami et Nora ? - ...	1pt (0,25x4)
	Réflexion/ Compréhension/ Conceptualisation	- Que remplace chacun des mots en gras dans le dialogue ? - Où ces mots sont-ils placés, devant des noms ou devant des verbes ? - Quelle est la nature grammaticale de ces mots ? - Parmi ces mots, quels sont ceux qui remplacent un COD ? - « Respectes-tu le règlement de l'école ? », réponds à cette question sans répéter le complément « le règlement de l'école ». - Connaissez-vous d'autres pronoms COD ? - Quels sont les pronoms qui remplacent un COI ? - « Apportes-tu de l'aide à ton petit frère ? », réponds à cette question sans répéter le complément « à ton petit frère ». - Connaissez-vous d'autres pronoms COI ? - ...	1pt (0,25x4)
1.4.	La candidate/Le candidat mentionne la règle grammaticale à faire déduire et retenir par les élèves. Exemple de réponse : Les pronoms compléments d'objet servent à remplacer des noms ou des groupes nominaux (GN) qui ont pour fonction COD ou COI. Ils se placent généralement devant le verbe. On les utilise pour éviter la répétition. ▪ Les pronoms « le », « la » et « les » remplacent des noms ou des groupes nominaux COD. Ces pronoms sont toujours COD. Exemples : - Salim aide-t-il ses camarades ? → Oui, il les aide. - Nora arrose-t-elle la plante ? → Oui, elle l'arrose. ▪ Quand le complément d'objet direct est précédé de « un », « une », « des », « du », « de la » ou « de l' », on le remplace par le pronom « en ». Exemples : - Amal cueille-t-elle des fleurs ? → Oui, elle en cueille. - As-tu de l'argent ? → Oui, j'en ai.		1pt

- Les pronoms « lui » et « leur » remplacent des noms ou des groupes nominaux COI.
Ces pronoms sont toujours COI.

Exemples :

- La grand-mère raconte-t-elle des histoires à ses petits-enfants ? → Oui, elle leur raconte des histoires.
- Rends-tu visite à tes grands-parents. → Oui, je leur rends visite.

- Les pronoms « me », « te », « nous » et « vous » remplacent des noms désignant des personnes. Ils peuvent être COD ou COI.

Exemples :

- Peux-tu m'aider ? → Oui, je peux t'aider. (COD)
- Est-ce que ton frère te rendra visite demain ? → Oui, il me rendra visite demain. (COI)

La candidate/Le candidat propose deux exercices pour chaque étape de la deuxième séance, en tenant compte du thème de l'unité et des deux objectifs d'apprentissage définis. (2pts)

Exemple de réponse :

Étapes méthodologiques	Exercices	
Entraînement/ Application	Exercice 1 : Entoure les pronoms compléments du verbe dans les phrases suivantes : a. La salle de classe est propre, car nous la nettoyons chaque jour. b. Votre oncle est gentil. Il vous achète souvent des histoires. c. L'agent de circulation parle aux piétons. Il leur demande de respecter le code de la route. d. Samia a deux masques sanitaires. Elle en donne un à son frère Rachid. e. ... Exercice 2 : Réponds aux questions suivantes en remplaçant les compléments d'objet soulignés par les pronoms qui conviennent. a. Respectes-tu <u>tes camarades</u> ? - Oui, je b. Téléphone-t-elle souvent <u>à son grand-père</u> ? - Oui, elle c. Est-ce que vous avez <u>de bons amis</u> ? - Oui, nous d. ...	1pt (0,5x2)
Évaluation et soutien	Exercice 1 : Entoure les pronoms compléments du verbe dans les phrases suivantes : a. Nous attendons les invités. Nous les accueillerons chaleureusement. b. Salma parle à sa maman. Elle lui raconte ses souvenirs de voyage. c. Des fleurs, j'en offre à ma grand-mère. d. Le professeur accompagne des élèves en difficulté. Il leur apporte des aides appropriées en lecture. e. ... Exercice 2 : Réponds aux questions suivantes en remplaçant les compléments d'objet soulignés par les pronoms qui conviennent. a. Avez-vous <u>des masques sanitaires</u> ? - Oui, nous b. Ces règles de vie en classe plaisent-elles <u>aux enfants</u> ? - Oui, elles c. Cette voiture appartient-elle <u>à ta cousine</u> ? - Oui, elle d. ...	1pt (0,5x2)

		La candidate/Le candidat montre comment elle/il procédera pour remédier à chacune des trois difficultés identifiées. (2pts) Exemple de réponse : a. Difficulté 1 : Emploi du pronom complément « lui » - Procéder à un rappel de la règle grammaticale à l'aide d'exemples écrits au tableau. - Amener les élèves, selon un canevas approprié, à remarquer que le pronom complément « lui » peut remplacer un nom ou un groupe nominal (COI) au singulier. Exemple de canevas : - Écrire, au tableau, une phrase contenant un nom ou un groupe nominal (COI) au singulier. - Demander aux élèves d'identifier le nom ou le groupe nominal (COI). - Faire identifier le nombre du nom ou du groupe nominal (COI). - Amener les élèves à pronominaliser le COI. - Demander à un/une élève d'écrire la phrase au tableau en utilisant le pronom complément « lui ». - Multiplier les exemples, oralement et par écrit, pour amener les élèves à maîtriser l'emploi du pronom complément « lui ». b. Difficulté 2 : emploi du pronom complément « leur » - Amener les élèves, selon un canevas approprié, à remarquer que le pronom complément « leur » peut remplacer un nom ou un groupe nominal (COI) au pluriel. Exemple de canevas : - Écrire, au tableau, une phrase contenant un nom ou un groupe nominal (COI) au pluriel. - Demander aux élèves d'identifier le nom ou le groupe nominal (COI). - Faire identifier le nombre du nom ou du groupe nominal (COI). - Amener les élèves à pronominaliser le COI. - Demander à un/une élève d'écrire la phrase au tableau en utilisant le pronom complément « leur ». - Multiplier les exemples, oralement et par écrit, pour amener les élèves à maîtriser l'emploi du pronom complément « leur ». c. Difficulté 3 : emploi du pronom complément « en » - Amener les élèves, selon un canevas approprié, à remarquer que lorsque le complément d'objet direct est précédé de « un », « une », « des », « du », « de la » ou « de l' », on le remplace par le pronom « en ». Exemple de canevas : - Écrire, au tableau, des phrases contenant chacune un nom ou un groupe nominal complément d'objet direct précédé de : « un », « une », « des », « du », « de la » ou « de l' ». - Demander aux élèves d'identifier le complément d'objet direct dans chaque phrase. - Demander aux élèves d'entourer ce qui précède chaque complément d'objet direct. - Aider les élèves à pronominaliser le complément d'objet direct dans chaque phrase. - Faire réécrire les phrases au tableau en utilisant le pronom complément « en ». - Multiplier les exemples, oralement et par écrit, pour amener les élèves à maîtriser l'emploi du pronom complément « en ».
2	2.1.	0,5pt
		0,5pt
		1pt

La candidate/Le candidat propose trois activités appropriées pour évaluer l'impact de la remédiation sur la capacité des élèves à employer correctement les pronoms compléments « lui », « leur » et « en ». (2pts)

Exemple de réponse :

Difficultés	Activités de remédiation	
Emploi du pronom complément « lui »	Remplace le complément d'objet souligné par le pronom qui convient et réécris la phrase. a. Amine parle <u>à son ami</u>. b. Sanae téléphone <u>à son père</u>. c. J'aide <u>mon voisin</u>. d. Tu offres un joli cadeau <u>à ta sœur</u>. e. ...	0,5pt
Emploi du pronom complément « leur »	Remplace le complément d'objet souligné par le pronom qui convient et réécris la phrase. a. Jamal donne un livre <u>à son ami</u>. b. Tu prêtes tes jouets <u>à tes camarades</u>. c. Fatima envoie un message <u>à ses amies</u>. d. Je souhaite bon voyage <u>à mes voisins</u>. e. ...	0,5pt
Emploi du pronom complément « en »	Remplace le complément souligné par le pronom qui convient pour compléter la réponse de chacune des questions suivantes. a. Avez-vous <u>de bons amis</u> ? - Oui, nous avons. b. Est-ce que tu jettes <u>les déchets</u> dans la poubelle ? - Oui, je jette dans la poubelle. c. Le professeur donne-t-il <u>des conseils</u> aux élèves ? - Oui, il donne aux élèves. d. Achète-t-elle <u>de la nourriture</u> aux animaux. - Oui, elle achète aux animaux. e. ...	1pt

مدة الإنجاز :	ثلاث ساعات
المعامل	1

المادة :	اختبار في ديداكتيك المواد المدرسة بالتعليم الابتدائي
----------	--

موجهات عامة:

- ✓ يبرز المترشح(ة) مهاراته (ا) وخبراته (ا) في التدريس، وقدراته (ا) على التعامل مع مختلف الوضعيات التعليمية-التعليمية وخصوصيات الفئة المستهدفة، باعتماد مقاربات تنشيطية متمحورة حول المتعلم(ة)؛
- ✓ يُراعى في إنجاز المترشح(ة) الأصالة وعدم التطابق مع أجوبة باقي المترشحات والمترشحين؛
- والجدول الآتي يقدم عناصر أساسية للأجوبة قصد أخذها بعين الاعتبار في تقويم إنجاز المترشح(ة).

أولا: اللغة العربية

السؤال	عناصر الإجابة	النقطة
1	الوضعية الأولى: (4 نقط) يقترح المترشح(ة) موضوعا لمشروع الوحدة في مجال "حضارات كونية" بالمستوى السادس من قبيل: الحضارة المصرية القديمة، أو الحضارة البابلية، أو الحضارة الصينية، أو الحضارة الهندية، أو تلاقح الحضارات... مراحل الإنجاز: • مرحلة تحديد المشروع والتخطيط له: يختار المتعلمون والمتعلمات موضوعا لمشروع الوحدة بمساعدة الأستاذ(ة)، ويناقش معهم شكل العمل ومراحل الإنجاز وسبل التنفيذ، ويوزعون الأدوار والمهام بينهم. • مرحلة إنجاز المشروع: يشرع المتعلمون والمتعلمات في إنجاز مشروعهم، ويشغلون على الوثائق التي تكون جزءا من ملف المشروع وموارده لحفزهم على التواصل الشفهي والإنتاج اللغوي. (تدبر أنشطة هذه المرحلة في حصتين). • مرحلة عرض المشروع: يعرض المتعلمون والمتعلمات حصيلة عملهم بالتناوب مع تنويع صيغ العرض، ويُفسح المجال لباقي المتعلمات والمتعلمين لإبداء ملاحظاتهم واقتراحاتهم بهدف التجويد والتحسين.	(0,5 ن) (0,5 ن)
2	يصوغ المترشح(ة) هدفين تعليميين، وينبغي أن يكونا دقيقين وواضحين وقابلين للملاحظة والقياس والتحقق، ومرتبطين بالحصّة الأولى، من قبيل: - التمكن من اختيار موضوع لمشروع الوحدة عن أهم معالم حضارة من الحضارات. - دفع المتعلمين إلى تحديد أهداف مشروع الوحدة وعناصره. - القدرة على التخطيط لمشروع الوحدة مع أعضاء المجموعة لإنجازه. -	(1 ن) (0,5 ن) عن كل هدف

3

يقترح المترشح(ة) تخطيطا للحصة الأولى من قبيل:

(2ن)

المراحل	أنشطة وممارسات
التهيئة	يهيئ الأستاذ(ة) المتعلمين والمتعلمات لتخطيط المشاريع حسب ما يراه مناسبا مما يأتي: - تحديد الإطار العام لمشروع الوحدة "الحضارات الكونية". - تذكيرهم بالتعلمات المكتسبة في هذه الوحدة. - توجيه المتعلمين لتكوين مجموعات لا يتجاوز عدد أعضائها ستة.
اختيار المشروع	- اقتراح كل مجموعة من المجموعات مشروعها المرتبط بمجال "حضارات كونية". - تقديم كل مجموعة نموذجا المختار. - شروع المجموعات في تحديد صبغ الإنجاز (إنجاز رسومات والتعليق عليها، إنجاز ملصق، إنجاز مطوية، اختيار صور والتعليق عليها، إنجاز فيلم وثائقي...).
الإنجاز	- تدوين العناصر الأساس التي ترتبط بصبغ الإنجاز وتخطيط المشروع وتحديد كيفية بنائه. - استثمار المكتسبات والمعارف السابقة وتوظيفها لإعداد المشروع. - تحديد منهجية العمل مع توزيع الأدوار بين أعضاء المجموعة. - تحديد الموارد التي ستوظف في المشروع. - الشروع في وضع تصميم للمشروع باتباع الخطوات المنهجية/ الإجرائية لعملية التنفيذ. - توزيع الأدوار والمهام بين أعضاء كل مجموعة وتكليف كل عضو من أعضائها بإنجاز المطلوب منه في الحصة المقبلة.
التقويم	تقدم كل مجموعة التخطيط المنجز، ويقوم من لدن الأقران والمدرس(ة)، من أجل التعديل والتصويب.

(0,5 ن عن كل مرحلة من المراحل الأربع)

1

الوضعية الثانية: (5 نقط)

يقترح المترشح(ة) هدفين لتعلمين للحصة الأولى للنص المسترسل "عودة مهاجر". وينبغي أن يكونا دقيقين وواضحين وقابلين للملاحظة والقياس والتحقيق، ومرتبطين بالحصة الأولى، وذلك من قبيل:

- توقع مضمون النص باستثمار استراتيجيات ما قبل القراءة؛
- إغناء الرصيد المعجمي باستعمال إحدى استراتيجيات المفردات؛
- قراءة النص بطريقة تستوفي شروط الطلاقة؛
- تعرف عناصر النص واستخلاصها (الزمان، المكان، الشخصيات، الأحداث)؛
- استخراج معلومات صريحة من الجزء المقروء؛
- استخراج معلومات ضمنية من الجزء المقروء؛
- تحديد الفكرة الرئيسية للجزء المقروء؛
- تلخيص الجزء الأول من النص؛
-

2

(1ن)

يقترح المترشح(ة) تقسيما لهذا النص بشكل متوازن وحسب وحداته المعنوية ومقاطعته الحكائية، وذلك كما يأتي:

(0,25 ن عن كل جزء صحيح)

الجزء 1	من: في لحظة، وأنا ...	إلى: ... الالتباس والتحول.
الجزء 2	من: تدنو الطائرة ...	إلى: ... الجبال المحيطة بها.
الجزء 3	من: في مطار وجدة ...	إلى: ... بخارطة مسقط رأسي.
الجزء 4	من: قصدت مقهى ...	إلى: ... وجل بقاع العالم.

3

(1,5ن)

يحدد المترشح(ة) الخطوات الإجرائية لتدبير أنشطة الحصص الأولى من درس القراءة المسترسلة، وذلك من قبيل:

- دعوة المتعلمين والمتعلمين إلى قراءة عنوان النص وإعادة صياغته؛
- دعوتهم إلى تحديد نوعية النص انطلاقا من مؤشرات دالة؛
- دعوتهم لاقتراح توقعاتهم حول مضمون النص انطلاقا من العنوان والسطر الأول؛
- قراءة الجزء الأول من النص نموذجيا، مع الحرص على استيفاء شروط الطلاقة؛
- دعوة المتعلمين والمتعلمين إلى قراءة الجزء الأول فرديا، مع الحرص على:
 - تصحيح الأخطاء المرتكبة، ذاتيا أو من لدن أحد المتعلمين؛
 - تحديد الكلمات الصعبة؛
 - التوقف بين الفينة والأخرى من أجل إنجاز أنشطة مرتبطة بالمعجم أو الفهم أو تقويم إحدى الظواهر اللغوية؛
 - تلخيص أحداث الجزء الأول في جملة؛
 - الفحص الأولي للتوقعات المقترحة؛
 - مطالبتهم بتحديد توقعات مضامين الجزء الثاني.
- مطالبة المتعلمين والمتعلمين بإنجاز أنشطة منزلية من قبيل:
 - مواصلة قراءة الجزء الثاني من النص؛
 - استثمار هذا الجزء، معجما وتركيبا وفهما...

(0.25ن)
عن كل
نشاط
(في حدود
سنة أنشطة)

4

(1,5ن)

يقترح المترشح(ة) مفردتين من الجزء الأول، وينبغي أن تكونا قابليتين للاستثمار بإحدى الاستراتيجيتين المطلوبتين، وذلك من قبيل:

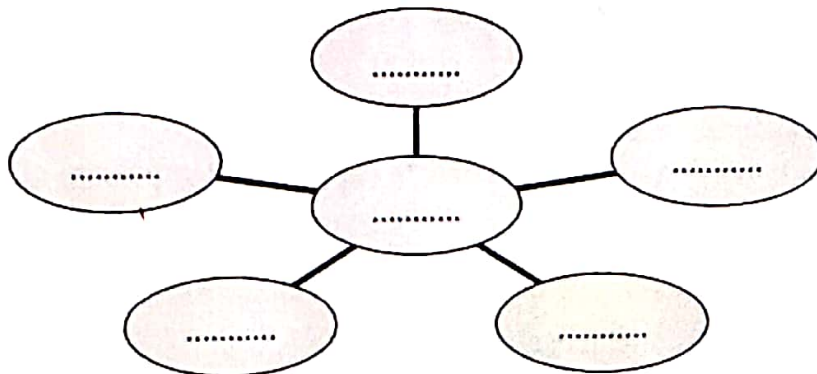
المفردة الأولى: خريطة الكلمة

(0.75ن)
عن كل
مفردة من
المفردتين
واستراتيجية
استثمارها

النوع
.....

المرادف		الضد
الجملة:		

المفردة الثانية: عائلة الكلمة



(1ن)	الوضعية الثالثة: (3 نقط) يبدي المترشح(ة) ملاحظتين حول المنهجية المعتمدة من لدن الأستاذة، وذلك بالإشارة إلى أن هذه الأخيرة لم تحترم الخطوات الديداكتيكية المنصوص عليها في التوجيهات التربوية، مع تعزيز رأيه(ا) بمجموعة من المؤشرات، وذلك من قبيل: - الخلط بين منهجية تدريس الوضعية التواصلية ومنهجية تدريس القراءة حين اعتمدت القراءة، سواء أكانت نموذجية أم فردية من لدن المتعلمات والمتعلمين، بدل التسميع والتشخيص؛ - تكليف المتعلمات والمتعلمين بحفظ نص الحوار في منازلهم بدل إعادة بنائه، مقطعا مقطعا، والانتهاه بتشخيصه داخل القسم.	1
(1 ن) 0.25 ن عن كل نشاط مناسب مقترح	يقترح المترشح(ة) منهجية مناسبة لهذه الحصة باستثمار الملاحظتين، بالتركيز على الفعل الكلامي المستهدف باستثمار الوسائل التعليمية المناسبة (صور، رسوم، ذوات الأشياء، موارد رقمية،...)، وذلك من قبيل: - التمهيد المناسب لهذه الحصة باستحضار علاقة الفعل الكلامي المستهدف في نص الحوار بالنص الحكائي المدروس في مكون الاستماع والتحدث؛ - استثمار الصور المصاحبة للحوار من أجل تقديم شخصياته وتعرف ظروف إنجازه (الزمان والمكان)؛ - تسميع النص الحواري المعني بطريقة نموذجية (تشخيص الحوار وما يقتضيه من شروط لعب الأدوار) [مرتان أو أكثر حسب مستويات المتعلمين والمتعلمات]؛ - استثمار النص وإعادة بنائه، مقطعا مقطعا، باعتماد التكرار والتشخيص، مع التركيز على الفعل الكلامي المستهدف؛ - تشخيص النص وفق التدرج الآتي: مدرس(ة)-مدرس(ة)، مدرس(ة)-متعلم(ة)، متعلم(ة)-مدرس(ة)، متعلم(ة)-متعلم(ة).	2
(1 ن) 0,5 ن عن كل نشاط	يقترح المترشح(ة) نشاطين ديديكتيكيين من شأنهما تصفية صعوبتين، مثل: ✓ صعوبة مرتبطة بمهارة النطق، باستثمار ما تتيحه البيداغوجيا الفارقية من إمكانيات الدعم والمعالجة. وذلك من قبيل: - إعداد أنشطة ذات البعد الصوتي بهدف تمكين المتعلمين المعنيين من تصفية الصعوبات المرتبطة بمخارج الحروف (د/ذ، ض/ظ، ت/ث، ش/ج، س/ص،...)؛ - المصاحبة الفردية للمتعلمين المعنيين عبر دعوتهم لترديد بعض الأصوات والمقاطع والكلمات، ثم الجمل، مع الحرص على تصويب الأداءات غير السليمة؛ - اعتماد أشرطة لأناشيد تروج للحروف التي تشكل مصدر الصعوبات النطقية؛ التكرار الفردي... ✓ صعوبة مرتبطة بمهارة الفهم، باستثمار ما تتيحه البيداغوجيا الفارقية من إمكانيات الدعم والمعالجة. وذلك من قبيل: - تسميع المتعثرين الجملة الأولى وطرح الأسئلة عليهم للتأكد من فهمهم لها، وبعدها تسميع الجملة الثانية وطرح الأسئلة عليها، وهكذا دواليك؛... ✓ صعوبة مرتبطة بمهارة التواصل الشفهي باستثمار ما تتيحه البيداغوجيا الفارقية من إمكانيات الدعم والمعالجة. وذلك من قبيل: - إعادة صياغة الجمل شفويا؛ - تشجيع المتعثرين على التعبير باللغة العربية الفصيحة في كل المكونات المدرسة باللغة العربية (الانغماس اللغوي)...	3

المادة :	اختبار في ديداكتيك المواد المدرسة بالتعليم الابتدائي
مدة الإجازة :	ثلاث ساعات
المعامل	1

عناصر إجابة موضوع ديداكتيك مادة الرياضيات (8 نقط)

السؤال	عناصر الإجابة	سليم التقدير
(1)	يندرج هذا الدرس في إطار مجال القياس.	0.25
	الهدف الأساس المرصود في هذا الدرس: اكتشاف العدد π انطلاقاً من قطر دائرة ومحيطها.	0.25
	(2)	0.25
(a)	الأهداف التعليمية للحصة الأولى: - اكتشاف العدد π انطلاقاً من قطر دائرة ومحيطها. - استنتاج قاعدة حساب محيط دائرة. - حساب قياس محيط دوائر بمعرفة شعاعها. - مقارنة مساحة قرص من خلال شبكة تربيعة. - استنتاج قاعدة حساب مساحة قرص. - حساب مساحة قرص انطلاقاً من شعاعه. لا تعتبر الإجابة صحيحة إلا إذا حدد المترشح (ة) 4 أهداف على الأقل.	0.25
	(b)	0.25
	(c)	0.25
(3)	علب أسطوانية الشكل قياسات أقطار قواعدها مختلفة: مسطرة - كوس - خيط - محسبة. لا تعتبر الإجابة صحيحة إلا إذا حدد المترشح (ة) 3 وسائل على الأقل.	0.25
	المعارف الأساسية القبلية المرتبطة بهذا النشاط: طول قطعة - قطر دائرة - التناسب - العدد الكسري - العدد العشري. لا تعتبر الإجابة صحيحة إلا إذا قدم المترشح 4 معارف صحيحة على الأقل.	0.25
	(d)	0.25X5
(e)	الأنشطة المقترحة	0.25
	المراحل	0.25
	مرحلة الفعل	0.25
(e)	مرحلة الصياغة	0.25
	مرحلة التداول	0.25
	مرحلة المأسسة	0.25
(أ)	إنجاز النشاط رقم 2.	0.5
(ب)	صعوبات التلاميذ المرتقبة: صعوبة تحديد مساحة المضلع EFGHIJKL -	0.25

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

	تمثل خاطئ للعدد العشري باعتبارها مركبا من عددين صحيحين دون إعطاء أهمية للفاصلة.	(أ) خطأ	(2)				
		(ب) خطأ					
		(ج) خطأ					
	تمثل خاطئ للعدد العشري باعتبارها مركبا من عددين صحيحين دون إعطاء أهمية للفاصلة.	خطأ	بدر	(1)	التمرين 4		
	يتم اعتبار الجزء الصحيح والجزء العشري لعدد عشري كعددين صحيحين مستقلين.	خطأ		(2)			
	تعميم خاطئ لقاعدة "ضرب عدد صحيح في 10" إلى الأعداد العشرية. - تقبل كل صيغة مكافئة لهذا الجواب.	خطأ	ابتسام	(3)			
	تعميم خاطئ لقاعدة "ضرب عدد صحيح في 10" إلى الأعداد العشرية. - تقبل كل صيغة مكافئة لهذا الجواب.	خطأ				رضا	
	0.25	تفريغ المتعلمين حسب الصعوبات - بناء أنشطة داعمة خاصة بكل فئة - إنجاز هذه الأنشطة و تقويم أثرها في تجاوز الصعوبات المرصودة (تقويم أثر الدعم).				(3)	
	0.25	يتعلق موضوع الوضعية بمشكلة واقعية في الحياة تقتضي معالجتها تحويلها إلى مشكلة رياضية ثم التعامل مع هذه المشكلة و حلها.				(1)	
	0.25	ثلاثة أهداف للنمذجة الرياضية: - إكساب المتعلم (ة) نماذج تفكيرية من خلال التعامل مع منطق العقل و مبرراته و تنظيم مسارات التفكير. - تمكين المتعلم (ة) من التعبير عن أفكاره بخطوات منهجية في حل المشكلات و معالجتها على أسس موضوعية و علمية و كذا التمييز بين أنماط التفكير المختلفة. - تنمية قدرة المتعلم (ة) على حل مشكلات تعليمية معونة في عدة مجالات. يقبل كل جواب آخر صحيح.				(2)	الجزء الثاني
0.25	ملاحظة الظاهرة - تخمين العلاقات - تطبيق التحليلات الرياضية (خاصيات، قوانين، علاقات...) - التوصل إلى نتائج رياضية وإعادة تفسير النموذج. يقبل كل جواب آخر صحيح.					(3)	