



Français

Période 1

موقع المدرسة الرائدة
leadingeducation.ma

Niveau

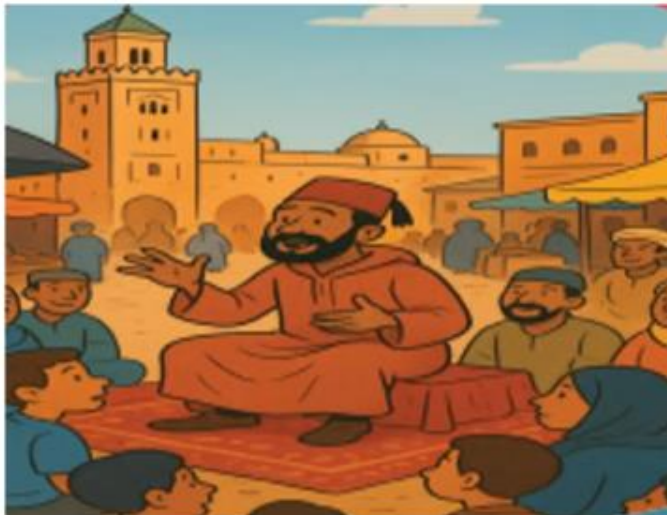
3AC

Unité 1

Spectacles à vivre !

Séance 6

Compréhension détaillée et Lecture fluente





Ouverture de la séance

5 min





0

Contrôle des cahiers et correction des devoirs

5 min





Activité 2

Je complète les phrases en utilisant mon vocabulaire :



fascinés, a interprété le rôle, se déplacer sur scène, émouvant

- 1- Hier soir, j'ai assisté à un spectacle *émouvant*, tout le monde a pleuré à la fin.
- 2- L'actrice principale est très forte : elle de Juliette avec passion et élégance.
- 3- Pendant le spectacle, les acteurs pour donner vie à l'histoire.
- 4- Les enfants étaient par la performance des acrobates.





Voilà, nous avons complété les phrases avec le vocabulaire du spectacle.

Apporter des exemples ou des précisions complémentaires si nécessaire.

0



Activité 2

Je complète les phrases en utilisant mon vocabulaire :



fascinés, a interprété le rôle, se déplacer sur scène, émouvant

- 1- Hier soir, j'ai assisté à un spectacle *émouvant*, tout le monde a pleuré à la fin.
- 2- L'actrice principale est très forte : elle ... *a interprété le rôle* ... de Juliette avec passion et élégance.
- 3- Pendant le spectacle, les acteurs ... *se déplacent sur scène* ... pour donner vie à l'histoire.
- 4- Les enfants étaient ... *fascinés* ... par la performance des acrobates.





Bonjour! Prêts pour démarrer notre séance? Allons-y!





Pratique collective

10 min





Répondez aux questions afin de vérifier la compréhension globale du texte.

Apporter des explications supplémentaires si nécessaire.



Activité 1 Je répons aux questions afin de vérifier ma compréhension globale du texte : ---

1- **Quel** accessoire porte le Petit Poucet sur scène ?

.....

2- **Qu'est-ce** qui surprend le narrateur au début du spectacle ?

.....

3- **Qu'est-ce** qui impressionne chez l'acteur qui joue le père et l'ogre ?

.....

4- **Quel** détail rend le personnage de l'ogre plus effrayant ?

.....





Voici les réponses attendues.

Choisir des élèves au hasard. Cibler celles et ceux qui hésitent. Demander de justifier les réponses.



Activité 1 Je réponds aux questions afin de vérifier ma compréhension globale du texte : ---

1- Quel accessoire porte le Petit Poucet sur scène ?

Le Petit Poucet porte une petite cape rouge.

2- Qu'est-ce qui surprend le narrateur au début du spectacle ?

Ce qui surprend le narrateur, c'est le décor simple.

3- Qu'est-ce qui impressionne chez l'acteur qui joue le père et l'ogre ?

Ce qui impressionne le narrateur, c'est que le même acteur joue deux rôles différents.

4- Quel détail rend le personnage de l'ogre plus effrayant ?

L'ogre porte un manteau noir, ce qui le rend encore plus effrayant.





Maintenant, repérez dans le texte les indices et répondez aux questions.

Choisir des élèves au hasard. Cibler celles et ceux qui hésitent. Demander de justifier les réponses.



Activité 2 Je trouve des indices et je répons aux questions suivantes : -----

Pourquoi peut-on dire que le spectacle est plutôt destiné à un jeune public ?

Indice 1 :

Indice 2 :

Réponse :





Voici les réponses attendues.

Apporter des explications supplémentaires si nécessaire.

PC



Activité 2 Je trouve des indices et je répons aux questions suivantes : -----

Pourquoi peut-on dire que le spectacle est plutôt destiné à un jeune public ?

Indice 1 : *Le spectacle raconte l'histoire du Petit Poucet, qui est un conte pour enfants.*

Indice 2 : *Le texte parle d'un Magazine culturel pour adolescents.*

Réponse : *On peut dire que le spectacle est destiné à un jeune public parce qu'il s'agit d'un conte pour enfants (Le Petit Poucet) et que l'article est publié dans un magazine pour adolescents.*





Pratique en binôme

5 min





Maintenant, repérez dans le texte les indices et donnez des explications. Travaillez en binômes

Choisir des élèves au hasard. Cibler celles et ceux qui hésitent. Demander de justifier les réponses.

2- Je réponds aux questions en relevant des indices dans le texte et en donnant une explication aux impressions et aux émotions du narrateur.

Question	Indice du texte	Explication
Quel passage montre l'impression personnelle du narrateur avant le début du spectacle ?	Le narrateur est enthousiaste.
Quel passage montre que le narrateur ressent une émotion forte quand les lumières s'éteignent ?	« j'ai eu un petit frisson »
Quel passage montre que le narrateur exprime un avis personnel sur le spectacle ?





Voici les réponses attendues.

Apporter des explications supplémentaires si nécessaire.



2- Je réponds aux questions en relevant des indices dans le texte et en donnant une explication aux impressions et aux émotions du narrateur.

Question	Indice du texte	Explication
Quel passage montre l'impression personnelle du narrateur avant le début du spectacle ?	<i>« Je me sentais curieux et un peu excité. »</i>	Le narrateur est enthousiaste.
Quel passage montre que le narrateur ressent une émotion forte quand les lumières s'éteignent ?	<i>« j'ai eu un petit frisson »</i>	<i>Le narrateur ressent une émotion intense (ému / impressionné).</i>
Quel passage montre que le narrateur exprime un avis personnel sur le spectacle ?	<i>« J'ai vraiment aimé ce spectacle. »</i>	<i>Le narrateur donne son opinion et montre qu'il a apprécié le spectacle.</i>





Pratique autonome

5 min 





Créez la carte mentale des indices qui montrent l'opinion et les émotions du narrateur. Travaillez seuls.

Circuler dans les rangs. Accompagner les élèves en difficulté.

PA



Activité 4

À partir des réponses aux questions précédentes, je crée la carte mentale des indices qui montrent l'opinion et les émotions du narrateur :

Pronoms personnels :

.....
.....
.....

Émotions exprimées :

.....
.....
.....



Verbes d'opinion :

.....
.....
.....

Appréciations / jugements :

.....
.....
.....





Voici la carte mentale des indices.

Apporter des explications supplémentaires si nécessaire.

PA



Activité 4

À partir des réponses aux questions précédentes, je crée la carte mentale des indices qui montrent l'opinion et les émotions du narrateur :

Pronoms personnels :

Je, J'

Me, Mon

Émotions exprimées :

Curieux, Excité

Un petit frisson,

Impressionné, Ému



Verbes d'opinion :

J'ai trouvé, J'ai compris

Je recommande, J'ai aimé...

Appréciations / jugements :

Vraiment impressionnant, Très simple

Vraiment aimé, Spectacle plus vivant

Je recommande vivement





Modelage





Maintenant, je vais anticiper sur le mot ou le groupe de mots suivants pour lire de manière fluide. Ecoutez bien.

Rappeler la démarche. Apporter des explications supplémentaires si nécessaire.

- Quand les lumières se sont éteintes // j'ai eu un petit frisson.
- Le décor était très simple // quelques arbres en carton // et une lumière verte.
- J'ai vraiment aimé ce spectacle // parce qu'il permet de vivre // un mélange d'émotions.





Pratique collective

5 min





A vous de jouer maintenant. Lisez à haute voix en groupes de mots.

Rappeler la démarche : marquer une petite pause après chaque groupe de mots. Corriger systématiquement.

Ce que j'ai préféré, // c'était le numéro // des trapézistes. Ils volaient au-dessus de la piste, // et à chaque saut, // la musique devenait plus forte. // J'avais le cœur // qui battait vite, // parce que j'avais peur // pour eux, // mais en même temps, // j'étais complètement fascinée // par le spectacle.





Pratique en binôme

5 min





Lisez à haute voix les phrases suivantes en repérant les groupes de mots. Travaillez en binômes.

Rappeler la démarche : marquer une petite pause après chaque groupe de mots.



Activité 2 Je lis les phrases à haute voix en repérant les groupes de mots :



- 1- Tous les artistes / sont revenus sur scène / pour saluer le public.
- 2- Les applaudissements étaient incroyables !
- 3- J'avais le cœur qui battait vite, parce que j'avais peur pour eux.
- 4- Mais en même temps, j'étais complètement fasciné par le spectacle.





Voici les phrases découpées en fonction des groupes de mots.

Choisir quelques binômes pour faire des lectures à haute voix. Demander de justifier les réponses.



Activité 2 Je lis les phrases à haute voix en repérant les groupes de mots :



- 1- Tous les artistes / sont revenus sur scène / pour saluer le public.
- 2- Les applaudissements étaient incroyables !
- 3- J'avais le cœur qui battait vite, parce que j'avais peur pour eux.
- 4- Mais en même temps, j'étais complètement fasciné par le spectacle.





Pratique autonome

10 min 





Lisez à haute voix le texte suivant. N'oubliez pas, lisez par groupes de mots et non mot par mot. Travaillez seuls.

Circuler dans les rangs. Accompagner les élèves en difficulté. Corrigez systématiquement les erreurs de lecture.



Sous le chapiteau des rêves!

Dimanche dernier, je suis allée au cirque avec une amie, et franchement, je ne pensais pas être autant surprise. Dès que je suis entrée, j'ai senti une atmosphère très spéciale : des lumières colorées, l'odeur du pop-corn, des enfants qui riaient... ça m'a mise tout de suite de bonne humeur.

Quand le spectacle a commencé, les acrobates sont arrivés en premier, et honnêtement, je me suis demandé comment ils faisaient pour être aussi légers. Ils sautaient et tournaient dans les airs... À un moment, j'ai même retenu ma respiration, tellement c'était impressionnant.



Mon objectif

- Lire entre **80-100 mots en 1 minute.**
- Faire **moins de 10 erreurs.**

Mon résultat

- ⇒ J'ai lu mots
- ⇒ J'ai fait erreurs





Clôture de la séance

5 min 





Voici les stratégies que nous avons appliquées aujourd'hui.

Ces notes peuvent éventuellement servir de traces écrites.

1. Aujourd'hui, nous avons appliqué cette stratégie de lecture :

Identifier les indices d'énonciation dans un texte (traces de subjectivité).

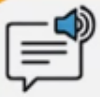
- Pronoms: je, me, m', moi, mon ...
- Verbes d'opinion: je pense, je recommande, je suggère, je propose...
- Mots d'émotion / jugements: peur, heureuse, impressionnant, fascinant...

1. Nous avons également appliqué cette stratégie de lecture fluence :

Anticiper sur le groupe de mots suivants pour lire de manière fluide :

Il y avait aussi un clown, / bien sûr. / Je dois dire / que je ne suis pas fan / des clowns,
mais celui-là / m'a vraiment fait rire.





N'oubliez pas de faire cette activité à la maison.

Cet exercice fera l'objet d'une correction collective au début de la prochaine séance.

DEVOIR

Faites à la maison l'activité 3 (1) , livret de l'élève, p. 32.

