

Français

Période 2

موقع المدرسة الرائدة
leadingeducation.ma

Niveau

3AC

Unité 1

Voyages et découvertes

Séance 2

Actes de parole et production de l'oral





Structure de la séance

- 1** Ouverture de la séance 5 min 
- 2** Actes de parole 
- 3** Production de l'oral 25 min 
- 6** Clôture de la séance 





Ouverture de la séance

5 min





Bonjour! Prêts pour démarrer notre séance? Allons-y!





0

Contrôle des cahiers et correction des devoirs

5 min





Activité 2

Je complète les phrases en utilisant mon vocabulaire : faire escale,   
choisir une destination, repérer sur la carte, consulter un guide de voyage, suivre un itinéraire.

- 1- Pour son anniversaire, Sarah veut spéciale où elle pourra prendre de belles photos.
- 2- Le bateau va dans un petit port pour permettre aux passagers de visiter le village.
- 3- Pendant la sortie scolaire, nous avons simple pour visiter les monuments historiques.
- 4- Avant de visiter la ville, ils pour connaître les restaurants recommandés.
- 5- Nous les plages les plus proches pour décider où passer l'après-midi.





Voilà, nous avons complété les phrases avec le vocabulaire des voyages et des déplacements.

Apporter des exemples ou des précisions complémentaires si nécessaire.



Activité 2

Je complète les phrases en utilisant mon vocabulaire : faire escale,   
choisir une destination, repérer sur la carte, consulter un guide de voyage, suivre un itinéraire.

- 1- Pour son anniversaire, Sarah veut **choisir une destination** spéciale où elle pourra prendre de belles photos.
- 2- Le bateau va **faire escale** dans un petit port pour permettre aux passagers de visiter le village.
- 3- Pendant la sortie scolaire, nous avons **suivi un itinéraire** simple pour visiter les monuments historiques.
- 4- Avant de visiter la ville, ils **ont consulté un guide de voyage** pour connaître les restaurants recommandés.
- 5- Nous **avons repéré sur la carte** les plages les plus proches pour décider où passer l'après-midi.





Modelage





L'expression « *C'est absolument magnifique* » sert à exprimer une émotion positive : elle est émerveillée.

Désigner au hasard 3 élèves pour lire les phrases à haute voix.

M



C'est absolument magnifique, tu ne
peux pas imaginer la beauté du lieu !





L'expression « *Le meilleur moment* » sert à exprimer une émotion positive : ils admirent ce moment.

Désigner 3 élèves pour lire la phrase à haute voix.

M



Le meilleur moment du voyage
c'était la visite du musée. C'était
vraiment incroyable !





L'expression « *J'ai beaucoup aimé* » sert à exprimer une émotion positive : l'admiration.

Désigner 3 élèves pour lire la phrase à haute voix.

M



J'ai beaucoup aimé ce voyage. Les paysages étaient magnifiques.





L'expression « *C'est absolument magnifique* » sert à exprimer une émotion positive : la joie et le plaisir.

Désigner 3 élèves pour lire la phrase à haute voix.

M



C'était une expérience vraiment agréable. J'ai adoré.





L'expression « *Je ne m'attendais pas à* » sert à exprimer une émotion : il est heureux et se sent bien.

Désigner 3 élèves pour lire la phrase à haute voix.



Je ne m'attendais pas à passer des moments aussi merveilleux !





L'expression « *C'est le meilleur voyage* » sert à exprimer une émotion positive : il est très satisfait.

Désigner 3 élèves pour lire la phrase à haute voix.

M



C'est le meilleur voyage

C'est le meilleur voyage de ma vie, Je recommande vraiment cette destination !





Pratique collective

5 min





Maintenant, nous allons associer chaque image à la situation qui lui correspond.

Désigner des élèves au hasard. Recueillir leurs réponses et leur demander de les justifier. Fournir un feedback.



Activité 1 J'associe chaque énoncé à l'image qui lui correspond :

1



Quand je suis arrivé au sommet de la montagne, j'ai regardé autour de moi et j'ai dit : "C'est absolument magnifique !"

A

2



La promenade près du lac était très calme, et franchement, c'était une expérience vraiment agréable.

B

3



Le meilleur moment du voyage, c'était le coucher du soleil, quand tout le ciel est devenu orange et rose.

C

4



Je ne m'attendais pas à passer une journée aussi reposante, surtout après une semaine aussi stressante.

D

1 -

2 -

3 -

4 -





Voilà. Nous avons associé chaque image aux émotions exprimées.

Rappeler que toutes les émotions exprimées ici sont positives.



Activité 1 J'associe chaque énoncé à l'image qui lui correspond :

1



Quand je suis arrivé au sommet de la montagne, j'ai regardé autour de moi et j'ai dit : "C'est absolument magnifique !"

A

2



La promenade près du lac était très calme, et franchement, c'était une expérience vraiment agréable.

B

3



Le meilleur moment du voyage, c'était le coucher du soleil, quand tout le ciel est devenu orange et rose.

C

4



Je ne m'attendais pas à passer une journée aussi reposante, surtout après une semaine aussi stressante.

D

1 - B

2 - D

3 - A

4 - C





Pratique en binôme

5 min





Observez les images et complétez les phrases pour exprimer une impression ou une émotion.

Pour chaque situation, choisir un binôme pour présenter le travail devant la classe. Demander de justifier les réponses.



Activité 2

J'observe les images et je complète les phrases pour exprimer une impression :



Devant la koutoubia

C'est absolument magnifique, pensent les touristes devant la majesté de la Koutoubia



Journée calme dans un petit village

.....
.....
.....
.....
.....



Visite aux Jardins exotiques

.....
.....
.....
.....
.....



Visite dans un musée

.....
.....
.....
.....
.....





Voilà, nous avons utilisé les expressions étudiées pour exprimer des impressions ou des émotions.

Mettre l'accent sur les structures et les expressions des sentiments et des émotions.



Activité 2

J'observe les images et je complète les phrases pour exprimer une impression :



Devant la koutoubia

*C'est absolument
magnifique, pensent
les touristes devant la
majesté de la Koutoubia*



Journée calme dans
un petit village

*J'ai beaucoup
aimé cette
journée passée
dans ce petit
village.*



Visite aux Jardins
exotiques

*Je ne m'attendais
pas à passer des
moments aussi
agréables aux
jardins exotiques*



Visite dans un musée

*La visite de ce
musée était une
expérience très
agréable.*





Modelage

5 min





Maintenant, nous allons apprendre comment exprimer une émotion positive à propos d'un voyage.

Verbaliser la démarche. Apporter des explications supplémentaires si nécessaire.

Pour exprimer une émotion positive à propos d'un voyage, je dois :

• Lieu	▪ Dire où je suis
• Situation	▪ Dire ce que je vois ou ce que je fais
• Émotion	▪ Dire ce que je ressens

Voici un exemple :

• Lieu	Je suis en montagne, près d'une rivière.
• Situation	Je regarde le paysage et j'écoute le bruit de l'eau.
• Émotion	C'est un moment agréable. Je me sens bien.





Pratique collective

5 min





Suivez la même démarche : lieu - situation – émotion, et construisez des énoncés cohérents. Travaillez seuls.

Apporter des précisions complémentaires si nécessaire. Accompagner les élèves en difficulté.

Activité 1 Je formule une appréciation à partir de l'image :



Beau paysage

Je suis en montagne.

ce lieu est tout
simplement inspirant.
C'est absolument
magnifique !



Monument historique

.....

.....

.....

.....

.....

.....



Photos prises lors
d'un voyage

.....

.....

.....

.....

.....

.....



Une œuvre d'art

.....

.....

.....

.....

.....

.....





Toutes les émotions sont positives. L'émotion barrée est négative.

Rappeler la démarche à suivre pour identifier les émotions dans un récit oral.

Activité 1 Je formule une appréciation à partir de l'image :



Beau paysage

Je suis en montagne.
ce lieu est tout
simplement inspirant.
C'est absolument
magnifique !



Monument historique

Je suis à Rabat...
Je visite la Tour
Hassan avec
mes amis. Je ne
m'attendais pas
à voir un
monument aussi
beau !



Photos prises lors
d'un voyage

Je me trouve à la
maison avec
mon père. Nous
regardons des
photos de
voyage. C'était
une expérience
très agréable.



Une œuvre d'art

Je suis dans un
musée et
j'observe une
œuvre d'art.
C'est le meilleur
moment de mon
voyage.





Pratique en binôme

5 min





Complétez le dialogue suivant. Utilisez les expressions des émotions. Travaillez en binômes.

Rappeler la démarche : lieu - situation – émotion.



Dialogue

Situation

Tu séjournes dans un village du haut Atlas. Tu appelles ton ami et tu lui décris l'endroit tout en exprimant tes impressions et émotions.

- Allô Amine ! ça va, tout va bien chez toi ?

- Très bien merci ! Raconte-moi

- Écoute, ça va parfaitement bien ! Je t'appelle en direct du village de.....

Il est situé

La nature est..... et

l'air est !

C'est absolument !

- Oh la chance ! J'imagine que !

- Oui, le meilleur moment du voyage c'est

Sincèrement, Je ne m'attendais pas à





Voilà, nous avons complété le dialogue tout en utilisant les expressions des émotions.

Choisir quelques binômes pour présenter le travail devant la classe. Demander de justifier les réponses.



Dialogue

Situation

Tu séjournes dans un village du haut Atlas. Tu appelles ton ami et tu lui décris l'endroit tout en exprimant tes impressions et émotions.

- Allô Amine ! ça va, tout va bien chez toi ?
- Très bien merci ! Raconte-moi **ton séjour, ça se passe bien ?**
- Écoute, ça va parfaitement bien ! Je t'appelle en direct du village de... **Taddert**.....
- Il est situé ... **dans le Haut Atlas**.....
- La nature est... **Incroyable**..... et
- l'air est **très frais !**..... !
- C'est absolument **magnifique**..... !
- Oh la chance ! J'imagine que **tu profites bien de tes vacances !**
- Oui, le meilleur moment du voyage c'est **le coucher du soleil**.....
-
- Sincèrement, Je ne m'attendais pas à
- vivre des moments aussi agréables.**.....

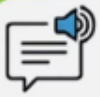




Pratique autonome

10 min 





Suivez la même démarche : lieu - situation – émotion, et construisez des énoncés cohérents. Travaillez seuls.

Apporter des précisions complémentaires si nécessaire. Accompagner les élèves en difficulté.



<p>Lieu <i>(Tu es où ?)</i></p>	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
<p>Situation <i>(ce que tu vois ou ce que tu fais)</i></p>	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
<p>Émotion <i>(ce que tu ressens)</i></p>	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>





Voici des énoncés cohérents suivant la démarche : lieu - situation – émotion

Choisir quelques élèves pour présenter le travail devant la classe. Demander de justifier les réponses.

PA



Lieu <i>(Tu es où ?)</i>	Je suis à la plage d'Al Hoceima, une belle ville située sur les montagnes du Rif.
Situation <i>(ce que tu vois ou ce que tu fais)</i>	Je me promène tranquillement au bord de la mer et j'observe l'eau bleue. J'écoute le bruit des vagues et je respire l'air frais.
Émotion <i>(ce que tu ressens)</i>	C'est absolument magnifique ! J'ai beaucoup aimé ! Je recommande vraiment cette destination !





Clôture de la séance

5 min 





Voici les réponses attendues.

Ces notes peuvent éventuellement servir de traces écrites.

C

1. Aujourd'hui, nous avons appris à :

Exprimer des émotions positives à propos d'un voyage :

- C'est absolument magnifique ! J'ai beaucoup aimé !
- C'était une expérience vraiment agréable.
- Je ne m'attendais pas à passer des moments aussi merveilleux !
- Le meilleur moment du voyage c'était la visite du musée.

2. Nous avons aussi appris à :

Exprimer des émotions suivant la démarche : lieu, situation, émotion :

- Je suis en montagne, près d'une rivière.
- Je regarde le paysage et j'écoute le bruit de l'eau.
- C'est un moment agréable. Je me sens bien.





N'oubliez pas de faire cette activité à la maison.

Cet exercice fera l'objet d'une correction collective au début de la prochaine séance.

DEVOIR

Lieu <i>(Tu es où ?)</i>
Situation <i>(ce que tu vois ou ce que tu fais)</i>
Émotion <i>(ce que tu ressens)</i>

