

# مادّة اللُّغة العَرَبِيَّة

الثالثة  
إعدادي

موقع المدرسة الرائدة  
[leadingeducation.ma](http://leadingeducation.ma)

الإعلام والاتصال

المرحلة 2

صناعة التفاهة

الوحدة الثانية

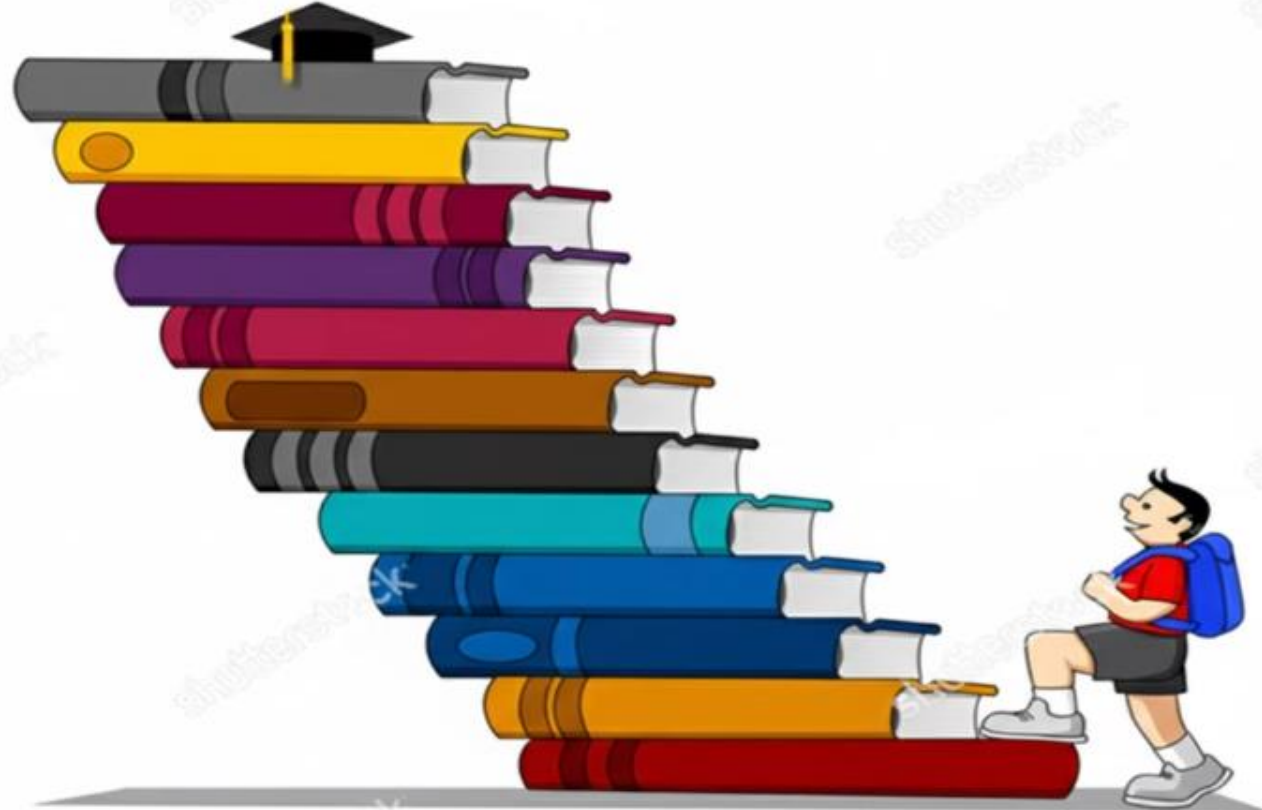
2

الأسبوع

الحصة 7 | الإنتاج الكتابي: إنتاج نص تفسيري (ورشة الكتابة)



مَرْحَبًا بِكُمْ. هَلْ أَنْتُمْ مُسْتَعِدُّونَ لِنَبْدَأَ حِصَّتَنَا؟ هَيَّا بِنَا لِنَنْطَلِقَ!





## افتتاح الحصة

8 دقائق 



مَرْحَبًا بِكُمْ. هَلْ أَنْتُمْ مُسْتَعِدُّونَ لِنَبْدَأَ حِصَّتَنَا؟ هَيَّا بِنَا لِنَنْطَلِقَ!





# نشاط اعتيادي

5 دقائق





# التصريح بالأهداف

دقيقتان



عِنْدَ نِهَآيَةِ هَذِهِ الْحِصَّةِ، سَتَكُونُونَ قَادِرِينَ عَلَى:

• يشرح المدرس أهداف الحصة، والمطلوب من المتعلم في كل هدف.



إنتاج نص تفسيري أفسر فيه قضية بالأمثلة.





# التهيئة

## 05 دقائق





الإعلام والاتصال

المرحلة 3

شبكات التواصل الاجتماعي

الوحدة 1



التذكير بعناصر نموذج الكتابة والوظيفة  
المنتظرة منه



إنتاج نص تفسيري(2)

الإنتاج الكتابي

المهمة

08 دقائق



نبدأ أولاً، بالتذكير بعناصر نموذج الكتابة والوظيفة المنتظرة منه ثم ننتقل إلى الكتابة

يوجه المدرس المتعلمين إلى تذكر عناصر كتابة نص تفسيري مستعينا بأسئلة توجيهية تروم التذكير والتثبيت



الوظيفة؟

1 - العناصر

2 - الخطاطة التفسيرية  
(تنظيم العناصر)

3 - الموارد

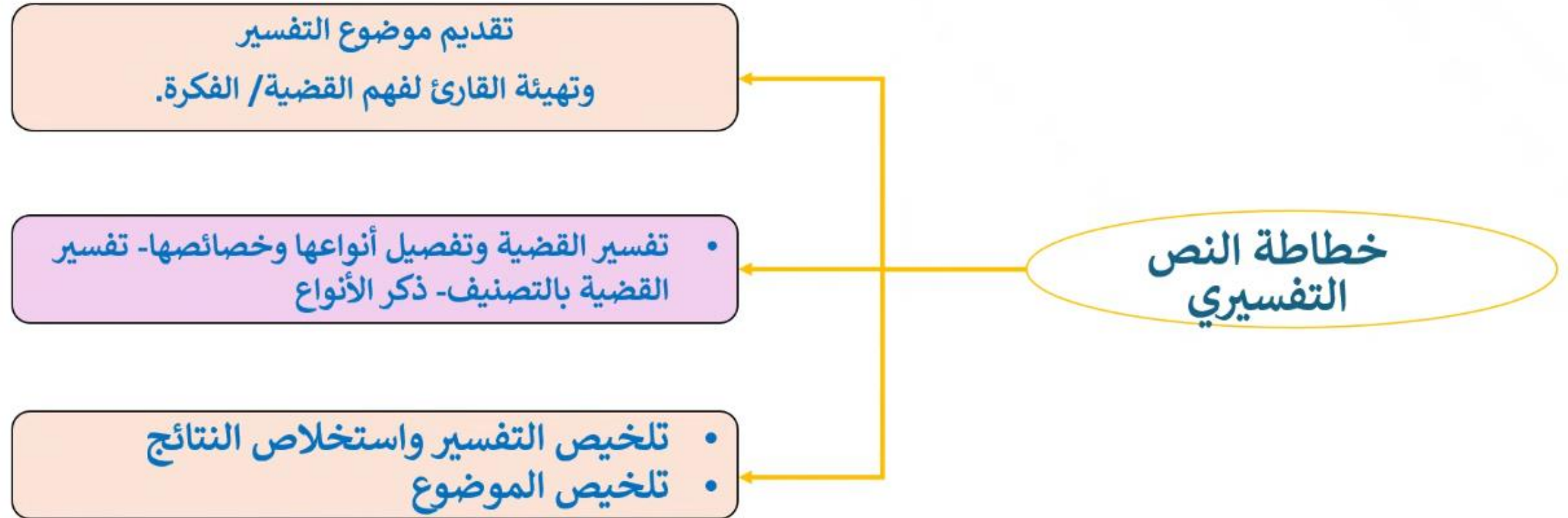


النص التفسيري



# نبدأ أولاً، بالتذكير بعناصر نموذج الكتابة والوظيفة المنتظرة منه ثم ننتقل إلى الكتابة

يوجه المدرس المتعلمين إلى تذكر عناصر كتابة نص تفسيري مستعينا بأسئلة توجيهية تروم التذكير والتثبيت





يوجه المدرس المجموعات إلى إنجاز المهمة وينبههم إلى استثمار التوجيهات لاحترام عناصر الكتابة ، محددًا مدة الإنجاز، وفي أثناء ذلك يتجول المدرس بين الصفوف لمواكبة الإنجاز وتقديم الدعم للمتعثرين .

## ورشة الكتابة



## مقومات الإنجاز ومعايير النجاح.

### معايير النجاح:

لا	نسيبًا	نعم	المعيار
			1 أنجزت المطلوب: فسرتُ قضيةً باستعمال الأمثلة.
			2 قدمتُ الفكرةَ وفَسَّرتها بمعلومات دقيقة.
			3 استعملتُ التعابير وأفعال الكلام وأدوات الربط التفسيري المناسبة.
			4 استعملتُ لغةً سليمةً (القواعد الإملائية والنحوية...) وعلامات الترقيم.





# ورشة الكتابة

## 40 دقيقة





## ورشة الكتابة: نعيد التذكير بوضعيات الكتابة المقترحة لإنتاج نص تفسيري، انتبهوا سأقرأ الوضعيات، وأشرح المطلوب

يعرض المدرس الوضعية ويقرأ التعليمات أو يطلب من أحد التلاميذ قراءتها، ويشرح المطلوب بدقة لتوضيح مكونات المهمة. ثم يوزع الوضعتين على التلاميذ (الوضعية 1 للتلاميذ الذين لديهم تعثرات) أو يطلب منهم الكتابة في إحدى الوضعيات.

### وضعية الكتابة (1)

#### الحصة الثانية

#### ورشة الكتابة (2)

أعزز مهاراتي في الكتابة: أكتب نصاً تفسيريًا انطلاقاً من إحدى الوضعيات الآتية، مُستحضراً مُكتسباتي حول إنتاج نصّ تفسيري.

#### الوضعية 1

- أكتب فقرة قصيرة (بين 3 و 4 أسطر) تُفسّر فيها سبب انتشار المحتوى التّافه على وسائل التواصل الاجتماعي. مرّكزا على:
- تقديم أمثلة بسيطة من حياتك اليومية أو من مواقع التواصل.
  - إبراز أثر هذا المحتوى على المستخدمين (المتابعين).





## ورشة الكتابة: نعيد التذكير بوضعيات الكتابة المقترحة لإنتاج نص تفسيري، انتبهوا سأقرأ الوضعيات، وأشرح المطلوب

يعرض المدرس الوضعية ويقرأ التعليمات أو يطلب من أحد التلاميذ قراءتها، ويشرح المطلوب بدقة لتوضيح مكونات المهمة. ثم يوزع الوضعتين على التلاميذ (الوضعية 2 للتلاميذ) أو يطلب منهم الكتابة في إحدى الوضعيات.

### وضعية الكتابة (2)

#### الحصة الثانية

#### ورشة الكتابة (2)

أعزز مهاراتي في الكتابة: أكتب نصاً تفسيرياً انطلاقاً من إحدى الوضعيات الآتية، مُستحضراً مُكتسباتي حول إنتاج نصّ تفسيري.

#### الوضعية 2

اكتب نصاً تفسيرياً قصيراً (بين 6 و 8 أسطر) تشرح فيه لماذا يستهوي المحتوى التافه الشباب والمراهقين. مع الحرص على:

- تقديم أمثلة واضحة من الإنترنت أو التطبيقات المشهورة.
- شرح أثر هذه الظاهرة على التفكير والسلوك أو على الوقت المهدور.
- استعمال عبارات تفسيرية مثل: ذلك لأن... مما يؤدي إلى... يظهر من خلال...





## ورشة الكتابة: نعيد التذكير بوضعيات الكتابة المقترحة لإنتاج نص تفسيري، انتبهوا سأقرأ الوضعيات وأشرح المطلوب

يعرض المدرس الوضعية ويقرأ التعليمات أو يطلب من أحد التلاميذ قراءتها، ويشرح المطلوب بدقة لتوضيح مكونات المهمة. ثم يوزع الوضعيتين على التلاميذ (الوضعية 3 للتلاميذ المتميزين) أو يطلب منهم الكتابة في إحدى الوضعيات.

### وضعية الكتابة (3)

#### الحصة الثانية

#### ورشة الكتابة (2)

أعزز مهاراتي في الكتابة: أكتب نصاً تفسيرياً انطلاقاً من إحدى الوضعيات الآتية، مُستحضراً مكتسباتي حول إنتاج نصّ تفسيري.

#### الوضعية 3

اكتب نصاً تفسيرياً متكاملًا (12 - 15 سطرًا) تُفسّر فيه قضيةً صناعيةً التّفاهةً على شبكات التواصل الاجتماعي، بالأمثلة. ومركّزا على:

- أسباب هذه الظاهرة (الشهرة السريعة، الإثارة، الإعلانات...).
- تأثيرها على الفرد والمجتمع (تشثيت الانتباه، ضعف النقد، تقليد السلوك...).
- الأمثلة الحقيقية من وسائل التواصل، مع خاتمة تفسيرية توضح مغزى الموضوع والعبرة منه.





## (الكتابة المستقلة)

20 دقيقة 





الكتابة المستقلة: تشتغلون فردياً على إتمام الكتابة وتنظيم العناصر التي حضرتموها في إطار التعلم الذاتي. باحترام معايير النجاح. يطلب المدرس من التلاميذ كتابة نص تفسيري قصير انطلاقاً من إحدى وضعيات الكتابة، ويواكب الإنجاز ويقدم الدعم اللازم لمن يحتاجه..



## مقومات الإنجاز ومعايير النجاح.

معايير النجاح:

لا	نسيباً	نعم	المعيار
			1 أنجزت المطلوب: فسرتُ قضيةً باستعمال الأمثلة.
			2 قدمتُ الفكرةَ وفَسَّرتها بمعلومات دقيقة.
			3 استعملتُ التعابير وأفعال الكلام وأدوات الربط التفسيري المناسبة.
			4 استعملتُ لغة سليمة (القواعد الإملائية والنحوية...) وعلامات الترقيم.





## ورشة الكتابة: تنجزون المهمة باستحضار معايير النجاح، أمامكم 20 دقيقة



يوجه المدرس إلى إنجاز المهمة النهائية وينبهم إلى مراعاة معايير النجاح، محددًا مدة الإنجاز، وفي أثناء ذلك يتجول المدرس بين الصفوف لمواكبة الإنجاز وتقديم الدعم للمتعثرين .

### منجز الوضعية

### ورشة الكتابة



.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....





## ورشة الكتابة: أمامكم 20 دقيقة لإنجاز المهمة



يوجه المدرس إلى إنجاز المهمة النهائية وبنههم إلى مراعاة معايير النجاح، محددًا مدة الإنجاز، وفي أثناء ذلك يتجول المدرس بين الصفوف لمواكبة الإنجاز وتقديم الدعم للمتعثرين .

ورشة الكتابة



# فترة الإنجاز





## الكتابة المستقلة: تنجزون المهمة باستحضار التوجيهات ومعايير النجاح ( 20 دقيقة)



يوجه المدرس المجموعات إلى إنجاز المهمة وينبههم إلى استثمار التوجيهات لاحترام عناصر الكتابة ، محددًا مدة الإنجاز، وفي أثناء ذلك يتجول المدرس بين الصفوف لمواكبة الإنجاز وتقديم الدعم للمتعثرين .

ورشة الكتابة



00:00





## لنستمع إلى إجاباتكم.



يعلن المدرس نهاية المدة المخصصة للنشاط، ثم يستمع إلى إجابات 3 ثنائيات، ويحث المتعلمين على تعليل الإجابة، متوخيا خلق تفاعل صفي بطرح سؤال: ما رأيكم في إجابة زميلكم.





## التقاسم وتقديم التغذية الراجعة: انقضت مدة الإنجاز، لننصت إلى بعض إبداعاتكم.



يختار المدرس عينة عشوائية ( ثلاثة نماذج أو أربعة) وينبه جماعة الفصل إلى الإنصات لزملائهم تباعا. وفي أثناء ذلك يتدخل المدرس للتوجيه وتقديم التغذية الراجعة المناسبة. ويمكنه مطالبة التلميذ العارض بتعليل اختياره، كما يمكنه مطالبة باقي التلاميذ بإبداء رأيهم في منتج زميلهم وتقويمه باستثمار معايير النجاح..

00:00



التقاسم والتقويم وتقديم التغذية الراجعة، باعتماد شبكة معايير النجاح





اختتام الحصة





**1- الهدف من درس اليوم هو: كتابة نص تفسيري أفسر فيه قضية  
باعتداد الأمثلة.**





## 2- خطوات الإنجاز:

- تفعيل المكتسبات المتعلقة بنموذج الكتابة؛
- ورشة الكتابة؛
- الإنتاج المستقل ثم التصحيح الجماعي وتقديم التغذية الراجعة؛
- التعديل وإعادة الكتابة.

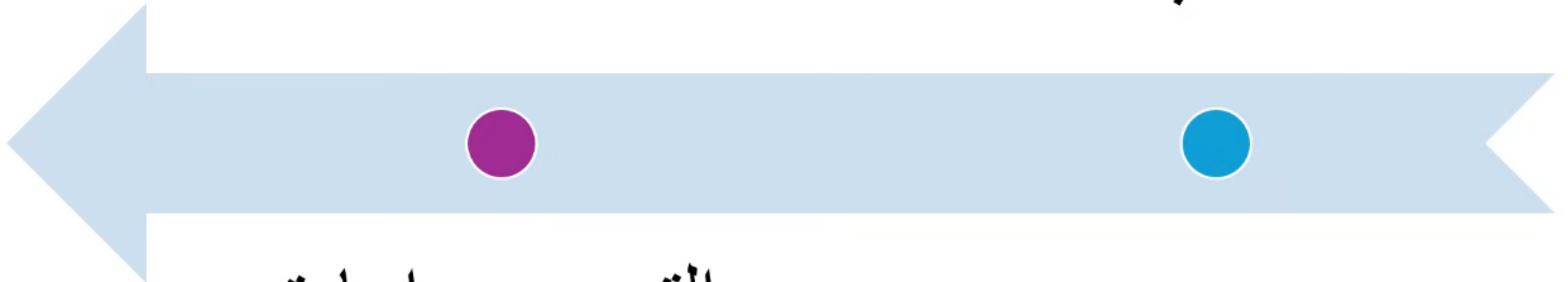


ممتاز، هي ذي المراحل المتبعة في إنجاز المهمة النهائية.



يذكر المدرس بالمراحل المتبعة في الإنجاز ويلخصها في الشكل الآتي.

الكتابة



التصحيح وإعادة  
الكتابة



قبل توديعكم، أَدْعُوكُمْ إلى استثمار مكتسباتكم في كتابة نصوص تفسيرية قصيرة أفسر فيها قضايا بالأمثلة

يشرح المدرس نشاط الاستثمار المنزلي، وأهم الخطوات التي يتعين القيام بها



أستثمر وضعية الإنتاج وأتدرب على كتابة نصوص  
تفسيرية قصيرة



وَصَلْنَا إِلَى نِهَآيَةِ الْحِصَّةِ. لَا تَنْسُوا مُرَآجَعَةَ ذُرُوسِكُمْ، وَإِنِّجَازَ وَاجِبَاتِكُمْ.



إِلَى الْحِصَّةِ الْقَادِمَةِ!

