

مادّة اللُّغة العَرَبِيَّة

المرحلة 3

الثالثة
إعدادي

موقع المدرسة الرائدة
leadingeducation.ma

شبكات التواصل الاجتماعي

الوحدة الأولى

الثاني

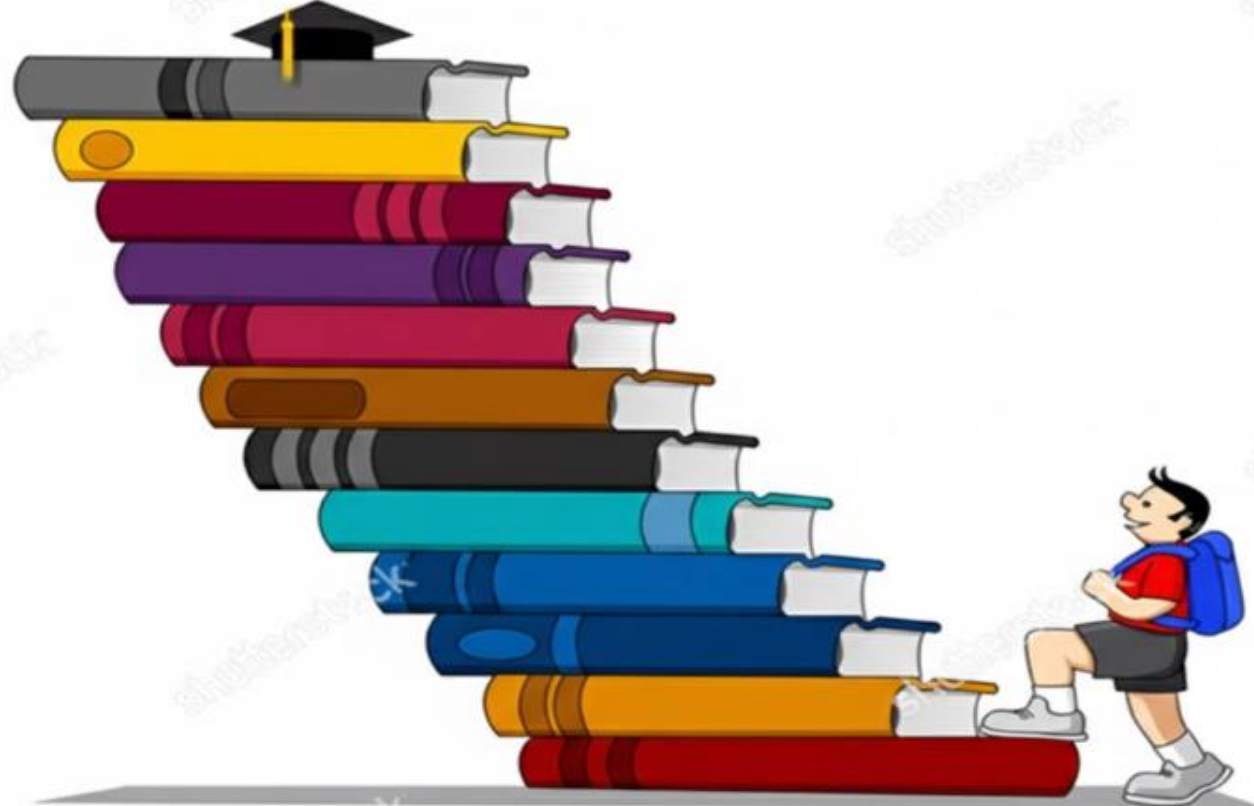
الأسبوع

الطلاقة والفهم (ح2) هل الشاشات ومواقع التواصل
أضعفت تعاطفنا مع الحوادث؟

الحصة 5



مَرْحَبًا بِكُمْ. هَلْ أَنْتُمْ مُسْتَعِدُّونَ لِنَبْدَأَ حِصَّتَنَا؟ هَيَّا بِنَا لِنَنْطَلِقَ!





افتتاح الحصة

8 دقائق 



مَرْحَبًا بِكُمْ. هَلْ أَنْتُمْ مُسْتَعِدُّونَ لِنَبْدَأَ حِصَّتَنَا؟ هَيَّا بِنَا لِنَنْطَلِقَ!





نشاط اعتيادي

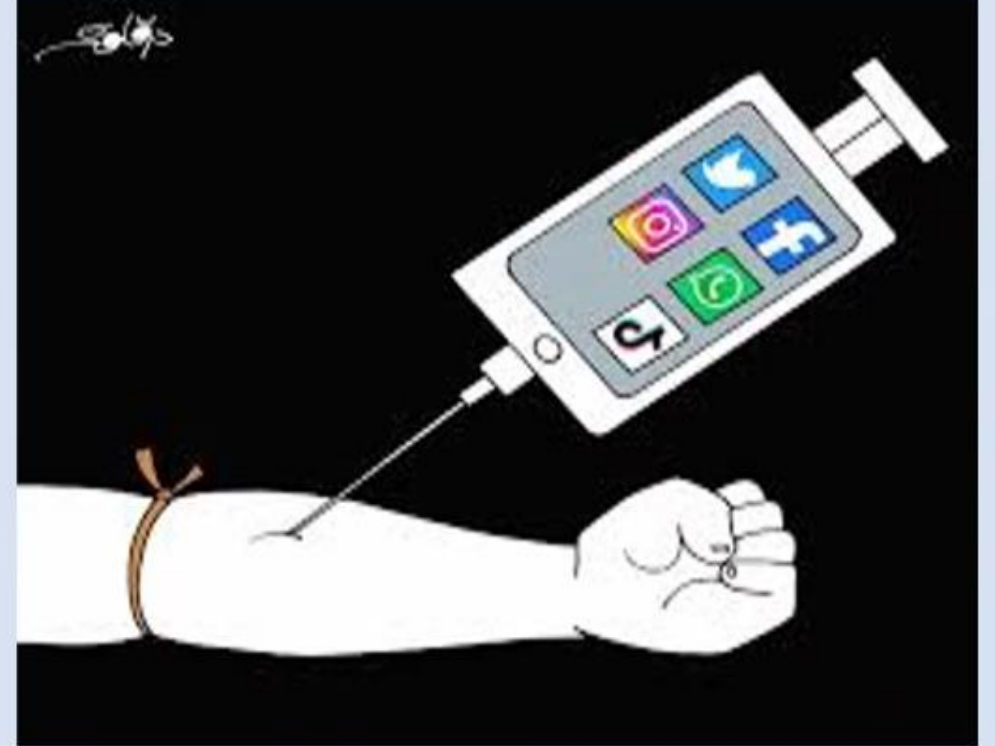
5 دقائق





• النشاط الاعتيادي: نقدم تعليقا مناسباً في جملتين على الصورتين، أو نقترح لكل صورة عنواناً

يوجه المدرس المتعلمين إلى الجواب مع تشجيع الذين توفقوا في الإجابة



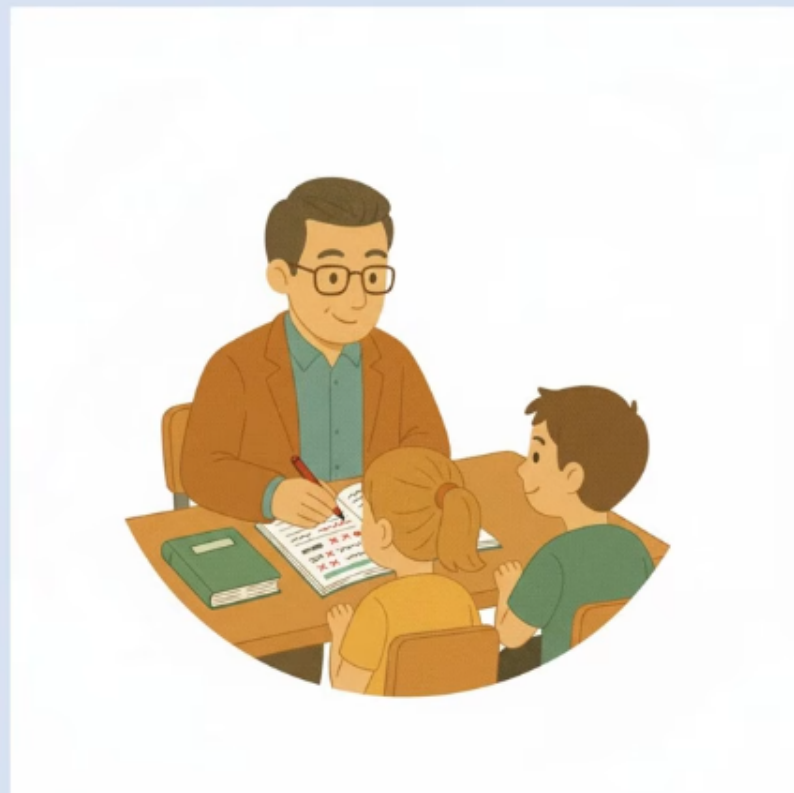
النشاط الاعتيادي: التعليق على صورة. ما ذا تمثل لك كل صورة ؟

يوجه المدرس المتعلمين إلى الجواب مع تشجيع الذين توفقوا في الإجابة



الجواب :





مراقبة إنجاز الواجبات المنزلية

دقيقتان





قبل توديعكم، أدعوكم إلى الإجابة عن هذا السؤال في منازلكم:
يوجه المدرس المتعلمين إلى كتابة موضوع عن اختراع تكنولوجي نال إعجابهم



لَخَّصْ مَضْمُونِ النَّصِّ فِي حُدُودِ سَبْعَةِ أَسْطُرٍ.





حدیث غیر رسمی



من يذكرنا بمعنى هذ الضابط الذي ينبغي الالتزام به داخل الفصل؟



• يختار المدرس 3 متعلمين



من يذكرونا بمعنى هذ الضابط الذي ينبغي الالتزام به داخل الفصل؟



• يختار المدرس 3 متعلمين



أشارك بنشاط.
أرفع يدي للمشاركة.



أنتبه عندما يتحدث أستاذي، وأصغي بعناية لحديث
زملائي وزميلاتي
أنتبه عندما يجيب زملائي





التصريح بالأهداف

دقيقتان





عِنْدَ نِهَائِيَةِ هَذِهِ الْحِصَّةِ، سَتَكُونُونَ قَادِرِينَ عَلَى:
يشرح المدرس أهداف الحصة، والمطلوب من المتعلم في كل هدف.



قراءة مقطع من النص بطلاقة في حدود دقيقة محققا الاسترسال والتنغيم.



- الفهم الاستنتاجي للنص:
- استنتاج معان ضمنية من النص
 - التعبير عن رأي في مضمون النص أو شيء من متعلقاته





يطلب المدرس من المتعلمين إعادة قراءة النص قراءة صامتة ملتزمين قواعد القراءة السليمة حريصين على تحقيق الاسترسال والتنغيم استعدادًا للتفاعل القرآني اللاحق.



القراءة الصامتة

(4 دقائق)






القراءة بطلاقة

10 دقائق





الممارسة الموجهة الجماعية

10 دقائق 





هل الشاشات ومواقع التواصل أضعفت تعاطفنا مع الحوادث؟

أثناء بحثي عن آراء الشباب في شبكات التواصل الاجتماعي، زرت مدونة كريم مجدي فوجدت المصادفة الآتية:

هل الشاشات ومواقع التواصل أضعفت تعاطفنا مع الحوادث؟

كريم مجدي: في عصر مواقع التواصل الاجتماعي أصبحت الأحداث الكبرى منشورات فقط نمررها بأصابعنا على الشاشات. وصرنا، بسبب هذا التدفق المتواصل للمحتوى، نتفاعل مع الحوادث بسطحيّة، ورُبّما افتقدنا جزءاً من قدرتنا على التعاطف الحقيقيّ.

قديمًا، كان الإنسان يتأثر عميقًا بالأحداث التي يسمع عنها في الأخبار أو يعيشها على أرض الواقع.. أما الآن، فقد أصبح من السهل تجاوز مأساة إنسانية بنقرة فقط، لينتقل الشخص إلى منشور ترفيهي أو إعلان موجه. كما أن هذا التغيير لم يفقدنا التعاطف فقط، بل جعلنا نعاني من إرهاق عاطفيّ، حيث تُعرض علينا مأساة كثيرة يوميًا لا نجد الوقت الكافي لفهمها أو التفاعل معها بعمق.



هل الشاشات ومواقع التواصل أضعفت تعاطفنا مع الحوادث؟

التعليقات

أمينة هاشم: بالفعل، الكثرة أفقدتنا الإحساس، وجعلتنا نطبع مع المآسي.
كريم مجدي: لاستعادة الإحساس الإنساني، لا بد من السهر على تكوين الأجيال تكويناً جيداً، تربوياً وتعليمياً.

أمينة هاشم: الجيل الحالي من الآباء أيضاً لديه قدر كبير من التأثير بالتكنولوجيا، بل لقد أصبح الآباء متعلقين بمواقع التواصل وبالمحتوى السريع الذي جعلهم لا يتفاعلون مع أي شيء. لكن هذا، لا يعفيهم من مسؤولية تربية أبنائهم أحسن تربية، وإعدادهم ليكونوا أفضل منهم.

رفيق: انا مع أمينة هاشم فيما ذكرت. لاستعادة الإحساس الإنساني، لا بد من السهر على تكوين الأجيال تكويناً جيداً، تربوياً وتعليمياً وصولاً إلى تثقيفهم ليستطيعوا تمييز السمين من الغث. وغرق الآباء في هذه الدوامة لا يعني بالضرورة غرق الأبناء.

محمد ابراهيم: السيد رفيق، الآباء ليسوا قادرين على تنشئة الجيل الجديد من الأبناء، هذه معضلة في نظري.





هل الشاشات ومواقع التواصل أضعفت تعاطفنا مع الحوادث؟

التعليقات

رفيق: سأقدم لك مثلاً بسيطاً، تخيل أباً كان يحلم في صغره أن يحقق حلمًا، ففشل. فهل يستطيع أن ينشئ طفلاً لتحقيق الهدف نفسه رغم أنه هو لم يحققه؟ طبعاً يستطيع، بل سيحرص على تربيته أحسن تربية ليبلغ الهدف، لأن الأب هنا مقتنع بالهدف الذي يرغب فيه، أما إذا كان الأب ذاته غير مهتم فستكون معضلة.

محمود ربيع: رغم الفوائد الكثيرة للتكنولوجيا فقد جعلتنا ن فقد حاسة التعاطف التي تعترينا فور رؤية ما يسوؤنا، فإذا تذكرنا معاً نجد أن منظر محمد الدرة رحمه الله كامن في ذاكرتنا من وقتها حتى الآن، ومقابل ذلك فإن الأحداث الجارية نراها يومياً وننساها فور رؤية حدث آخر، أو مرور يوم أو يومين وننغمس في حياتنا وكأننا لم نر شيئاً.





هل الشاشات ومواقع التواصل أضعفت تعاطفنا مع الحوادث؟

محمد صالح سعيد: لاستعادة تعاطفنا مع الحوادث الإنسانية، يمكننا اتباع بعض الخطوات:

1. تخصيص وقت للفاعل العميق: بدلاً من المرور السريع على الأخبار، يمكننا تخصيص وقت لقراءة الأحداث وفهمها بشكل أعمق.
 2. التوعية والتثقيف: نشر الوعي حول أهمية التعاطف والفاعل الإنساني العميق مع القضايا.
 3. المشاركة الفعالة: الانخراط في الأنشطة الإنسانية والمجتمعية يمكن أن يعزز شعورنا بالتعاطف.
 4. تقليل التعرض للمحتوى السطحي: محاولة تقليل الوقت الذي نقضيه على المحتوى الترفيهي السريع والتركيز على المحتوى الذي يحمل قيمة إنسانية.
- ما رأيك في هذه الأفكار؟ هل لديك اقتراحات أخرى؟

الرابط: هل الشاشات ومواقع التواصل أضعفت تعاطفنا مع الحوادث؟ - حساب 0/1 مدونة: حساب I/O
تاريخ الزيارة: 02/12/2024 على الساعة 20 و30د





الممارسة المستقلة

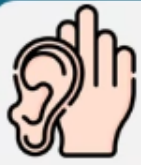
4 دقائق 





قراءة فقرة من النص بتوظيف شبكة التقويم الذاتي





أَضَعُ أَصْبَعِي تَحْتَ كُلِّ كَلِمَةٍ أَقْرؤها

1

أَصِلُ قِرَاءَةَ الْكَلِمَاتِ بَعْضُهَا بِبَعْضٍ؛

2

أَلْتَزِمُ أَلْوَقْفَ عِنْدَ عِلَامَاتِ التَّرْقِيمِ؛

3

أُحَاوِلُ تَمَثُّلَ الْكَلِمَاتِ بِدَلِّ تَهَجِّيها.

4





أقوم قراءتي :

يدعو المدرس المتعلمين إلى تقويم قراءاتهم ذاتيا .

أَتَمَّرُنْ عَلَى قِرَاءَةِ فِقْرَةٍ وَأَقْوَمُ ذَاتِي:

هَلْ حَقَّقْتُ التنغيم؟	هَلِ قَرَأْتُ باسترسال؟	عَدَدُ الْأَخْطَاءِ الْمُرْتَكَبَةِ	الْمُدَّةُ الزَّمَنِيَّةُ	عَدَدُ الْكَلِمَاتِ الْمَقْرُوءَةِ





الفهم الاستنتاجي

25 دقيقة





النمذجة

6 دقائق 





يدعو المدرس المتعلمين إلى الانتباه، ويشرح أمامهم كيفية التمييز بين الحقيقة والرأي مفصحا عن منطق الاستدلال

بناءً على ما جاء في النص، هل الجمل الموجودة في الجدول أدناه حقائق أم آراء؟ ضع علامة (X) أمام حقيقة و علامة (0) أمام رأي بالنسبة إلى كل جملة.

رأي	حقيقة	هل الجملة تعبر عن رأي أم حقيقة؟
		ربما افتقدنا جزءا من قدرتنا على التعاطف
		تعرض علينا مأس كثيرة يوميا
		الجيل الحالي من الآباء لديه قدر كبير من التأثر بالتكنولوجيا
		الانخراط في الأنشطة الإنسانية يمكن أن يعزز شعورنا بالتعاطف





انتبهوا جيدا، سأشرح لكم كيفية التمييز بين الحقيقة والرأي:



• يقدم المدرس المهمة ويشرحها ويدعو المتعلمين إلى الانتباه لكيفية الإجابة عنها.

اليوم سنتعلم استراتيجية تساعدنا على التمييز بين الرأي والحقيقة ، وهي استراتيجية مهمة تساعدنا على قراءة النصوص قراءة ناقدة.
سنعد الجملة:

• **حقيقة** إذا كان بالإمكان التحقق منها بالأدلة أو الأرقام أو الملاحظة.

• **رأيًا** إذا عبّرت عن شعور، موقف، تفضيل، أو حكم شخصي.





انتبهوا جيداً، سأشرح لكم كيفية التمييز بين الحقيقة والرأي :



يقدم المدرس المهمة ويشرحها ويدعو المتعلمين إلى الانتباه لكيفية الإجابة عنها

إليك الصفات التي تتميز بها الحقيقة ، والصفات التي تميز الرأي:

الرأي	الحقيقة
لا يمكن إثباته علمياً	يمكن التحقق منها
يعتمد على مشاعر/مواقف	تعتمد على وقائع
غالباً يتضمن: أعتقد، أرى، في نظري، أفضل...	غالباً تتضمن أرقاماً/تواريخ/وقائع





انتبهوا جيدا، سأشرح لكم كيفية التمييز بين الحقيقة والرأي :



• يقدم المدرس المهمة ويشرحها ويدعو المتعلمين إلى الانتباه لكيفية الإجابة عنها

مثال تطبيقي : لتأمل الجملتين الآتيتين:

1. الماء يغلي عند 100 درجة مئوية .

2. الانخراط في الأنشطة الإنسانية يمكن أن يعزز شعورنا بالتعاطف .

الجملة 1: أسأل نفسي: هل تعد هذه المعلومة حقيقة؟ نعم، هذه معلومة علمية ثابتة قابلة للقياس ⇒ إذن فهي حقيقة".

. الجملة 2: أسأل نفسي: هل تعد هذه المعلومة حقيقة؟ الجواب : لا ، فهي تعتمد على المشاعر والتجربة الشخصية، ولذلك لا يمكن قياسها بدقة وليست ثابتة ⇒ إذن فهي رأي





انتبهوا جيدا، سأشرح لكم كيفية التمييز بين الحقيقة والرأي :



• يقدم المدرس المهمة ويشرحها ويدعو المتعلمين إلى الانتباه لكيفية الإجابة عنها

الجملة 1: أسأل نفسي:

هل تعد المعلومة المتضمنة في الجملة حقيقة؟

بالتجربة ، وبالعلم ، أقول : نعم، فهذه معلومة علمية ثابتة وقابلة للقياس . إذن فهي حقيقة.

الجملة 2: أسأل نفسي: هل تعد المعلومة المتضمنة في الجملة حقيقة؟

أرى أن هذه المعلومة تعتمد على المشاعر والتجربة الشخصية، ولذلك لا يمكن قياسها بدقة وليست ثابتة ، يمكن أن يخالفني فيها شخص آخر . إذن فهي رأي وليست حقيقة.





الممارسة الموجهة الثنائية

5 دقائق 





اكتب (رأي أو حقيقة) أمام كل جملة و علّل اختيارك

1 " يقع المغرب في شمال إفريقيا".....

2 " الموسيقى الهادئة أفضل طريقة للاسترخاء".....

1 الجملة الأولى :لأنها:.....

2 الجملة الثانية:.....لأنها:.....





اكتب (رأي أو حقيقة) أمام كل جملة و علّل اختيارك

1 " يقع المغرب في شمال إفريقيا " **حقيقة**

2 " الموسيقى الهادئة أفضل طريقة للاسترخاء " **رأي**

1 الجملة الأولى : **حقيقة** لأنها: تطابق الواقع ، ولا يختلف حولها اثنان إذ المغرب فعلا يقع في شمال إفريقيا (حقيقة جغرافية)

2 الجملة الثانية: **رأي** لأنها لا تشكل إجماعا ، الموسيقى قد تحقق الاسترخاء ولكن ليست الأفضل ، أكيد أن صاحب هذا الكلام يحب الموسيقى وينتصر لها ، وقد يخالفه في هذا الرأي من يرى طريقة أخرى أفضل للاسترخاء.





الممارسة المستقلة

4 دقائق 





أميز بين الحقائق والآراء:

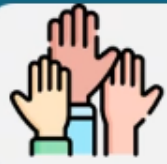
يدعو المدرس المتعلمين إلى الاشتغال بشكل مستقل والبحث في ثنايا النص عن عناصر الإجابة ثم تقديم استنتاجاتهم، ويطلب من متعلم المرور إلى السبورة وتقديم الجواب مع التعليل، ويتولى الآخرون تقديم التغذية الراجعة



بناءً على ما جاء في النص، هل الجمل الموجودة في الجدول أدناه حقائق أم آراء؟ ضع علامة (X) أمام حقيقة و (0) أمام رأي بالنسبة إلى كل جملة.

رأي	حقيقة	هل الجملة تعبر عن رأي أم حقيقة؟
		ربما افتقدنا جزءاً من قدرتنا على التعاطف
		تعرض علينا مأس كثيرة يومياً
		الجيل الحالي من الآباء لديه قدر كبير من التأثر بالتكنولوجيا
		الانخراط في الأنشطة الإنسانية يمكن أن يعزز شعورنا بالتعاطف





أميز بين الحقائق والآراء:
يدعو المدرس المتعلمين إلى الاشتغال بشكل مستقل والبحث في ثنايا النص عن عناصر الإجابة ثم تقديم استنتاجاتهم، ويطلب من متعلم المرور إلى السبورة وتقديم الجواب مع التعليل ،
ويتولى الآخرون تقديم التغذية الراجعة



بناءً على ما جاء في النص، هل الجمل الموجودة في الجدول أدناه حقائق أم آراء؟ ضع علامة (X) أمام حقيقة و (0) أمام رأي بالنسبة إلى كل جملة.

رأي	حقيقة	هل الجملة تعبر عن رأي أم حقيقة؟
0		ربما افتقدنا جزءاً من قدرتنا على التعاطف
	X	تعرض علينا مأس كثيرة يومياً
	X	الجيل الحالي من الآباء لديه قدر كبير من التأثر بالتكنولوجيا
0		الانخراط في الأنشطة الإنسانية يمكن أن يعزز شعورنا بالتعاطف





أستكمل فهمي

5 دقائق





أستنتج هدف النص:



يدعو المدرس المتعلمين إلى الاشتغال جماعة ، يذكرون بتعريف الهدف وبالاستراتيجية التي نتبعها في تحديد ، وبعد انقضاء مهلة التفكير ، يطلب من متعلم المرور إلى السبورة وتقديم الجواب مع التعليق ، ويتولى الآخرون تقديم التغذية الراجعة

قبل الإجابة ، من يذكرنا بما هو الهدف ؟ وكيف نحدده ؟ لقد تعرفنا هذه الاستراتيجية في المرحلة السابقة،

ما الهدف الرئيس لهذا النص ؟ ضع علامة أمام أحد الخيارات للإجابة عن السؤال.

ما الهدف الرئيس لهذا النص؟

○ - مساعدة الناس على نسيان المآسي الإنسانية

○ - حث الناس على الانغماس في التكنولوجيا الحديثة

○ - استعادة حاسة تعاطف الناس مع الحوادث الإنسانية

○ - إخبار الناس بمستجدات عالم التكنولوجيا





أستنتج هدف النص:
يدعو المدرس المتعلمين إلى الاشتغال جماعة ، يذكرون بتعريف الهدف وبالاستراتيجية التي تتبعها في تحديد ، وبعد انقضاء مهلة التفكير ، يطلب من متعلم المرور إلى السبورة وتقديم الجواب مع التعليق ، ويتولى الآخرون تقديم التغذية الراجعة



ما الهدف الرئيس لهذا النص؟ ضع علامة أمام أحد الخيارات للإجابة عن السؤال.

ما الهدف الرئيس لهذا النص؟

○ - مساعدة الناس على نسيان المآسي الإنسانية

○ - حث الناس على الانغماس في التكنولوجيا الحديثة

○ - استعادة حاسة تعاطف الناس مع الحوادث الإنسانية

○ - إخبار الناس بمستجدات عالم التكنولوجيا





أستنتج الهدف :



يدعو المدرس المتعلمين إلى الاشتغال جماعة والبحث في ثنايا النص عن عناصر الإجابة ثم تقديم استنتاجاتهم، ويطلب من متعلم المرور إلى السبورة وتقديم الجواب مع التعليل ، ويتولى الآخرون تقديم التغذية الراجعة

عُدْ إلى اقتراح محمد صالح سعيد في آخر النص، وضع علامة أمام أحد الخيارات الواردة في الجدول للإجابة عن السؤال.
هل يمكن أن تمثل الجملُ هدفَ محمد صالح سعيد من كتابة اقتراحه؟ ضع علامة أمام نعم أو لا بالنسبة إلى كل عبارة.

لا	نعم	هل يمكن أن تمثل هذه الجملة الهدف من الاقتراح؟
		تبيان مزايا شبكات التواصل الاجتماعي
		استعادة تعاطف الناس مع الحوادث الإنسانية
		إعادة الاعتبار لدور الآباء في التربية
		نشر المزيد من المحتويات الترفيهية عبر شبكات التواصل الاجتماعي





أستنتج الهدف :

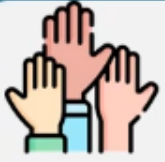


يدعو المدرس المتعلمين إلى الاشتغال جماعة والبحث في ثنايا النص عن عناصر الإجابة ثم تقديم استنتاجاتهم، ويطلب من متعلم المرور إلى السبورة وتقديم الجواب مع التعليل ، ويتولى الآخرون تقديم التغذية الراجعة

عُدْ إلى اقتراح محمد صالح سعيد في آخر النص، وضع علامة أمام أحد الخيارات الواردة في الجدول للإجابة عن السؤال.
هل يمكن أن تمثل الجملُ هدفَ **محمد صالح سعيد** من كتابة اقتراحه؟ ضع علامة أمام نعم أو لا بالنسبة إلى كل عبارة.

لا	نعم	هل يمكن أن تمثل هذه الجملة الهدف من الاقتراح؟
X		تبيان مزايا شبكات التواصل الاجتماعي
	X	استعادة تعاطف الناس مع الحوادث الإنسانية
X		إعادة الاعتبار لدور الآباء في التربية
X		نشر المزيد من المحتويات الترفيحية عبر شبكات التواصل الاجتماعي





أعبر عن الرأي: يدعو المدرس المتعلمين إلى الاشتغال بشكل فردي والبحث في ثنايا النص عن عناصر الإجابة ثم تقديم استنتاجاتهم، ويطلب من متعلم المرور إلى السبورة وتقديم الجواب مع التعليق ، ويتولى الآخرون تقديم التغذية الراجعة



ارجع إلى النص وضع علامة أمام أحد الخيارات للإجابة عن السؤال.
لا يتفق **محمد إبراهيم** و**رفيق** على دور الآباء في تنشئة الجيل الجديد من الأبناء.

مع من تتفق في الرأي؟

محمد إبراهيم

رفيق

اشرح إجابتك استنادا إلى المعلومات الواردة في النص.

.....

.....

.....





أعبر عن الرأي:
يدعو المدرس المتعلمين إلى الاشتغال بشكل فردي والبحث في ثنايا النص عن عناصر الإجابة ثم تقديم استنتاجاتهم، ويطلب من متعلم المرور إلى السبورة وتقديم الجواب مع التعليق ، ويتولى الآخرون تقديم التغذية الراجعة



معايير النجاح :

- . عبر عن رأي: حدد مع أي من الرأيين يتفق: رأي محمد إبراهيم أم رأي توفيق.
- . شرح جوابه مستندا على الأقل على معلومتين اثنتين من المعلومات الواردة في النص .





اختتام الحصة



من يذكرني بما تعلمناه اليوم؟



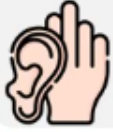
يوجه المدرس المتعلمين إلى تحديد ما تعلموه على مستوى الطلاقة

.....1

.....2

.....3





قبل توديعكم، أدعوكم إلى الإجابة عن هذا السؤال في منازلكم:
يوجه المدرس المتعلمين إلى استثمار ما تعلموه من النص والإجابة عن السؤال :



في نظرك ، كيف يمكننا استعادة تعاطفنا مع الحوادث في زمن سيطرة ثقافة الشاشات ؟
علل جوابك



وَصَلْنَا إِلَى نِهَائِهِ الْحِصَّةِ. لَا تَنْسُوا مُرَاجَعَةَ دُرُوسِكُمْ، وَإِنِّجَازَ وَاجِبَاتِكُمْ.



إلى الحصة القادمة!

