

الأولى  
إعدادي

موقع المدرسة الرائدة  
leadingeducation.ma

# مَادَّةُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ

المرحلة 3 | الصحة والرياضة

الوحدة الثانية | الرياضة

الأسبوع | الثاني

الحصة: 8 | الدعم والتقويم (العربي بن مبارك)





## افتتاح الحصة

8 دقائق 

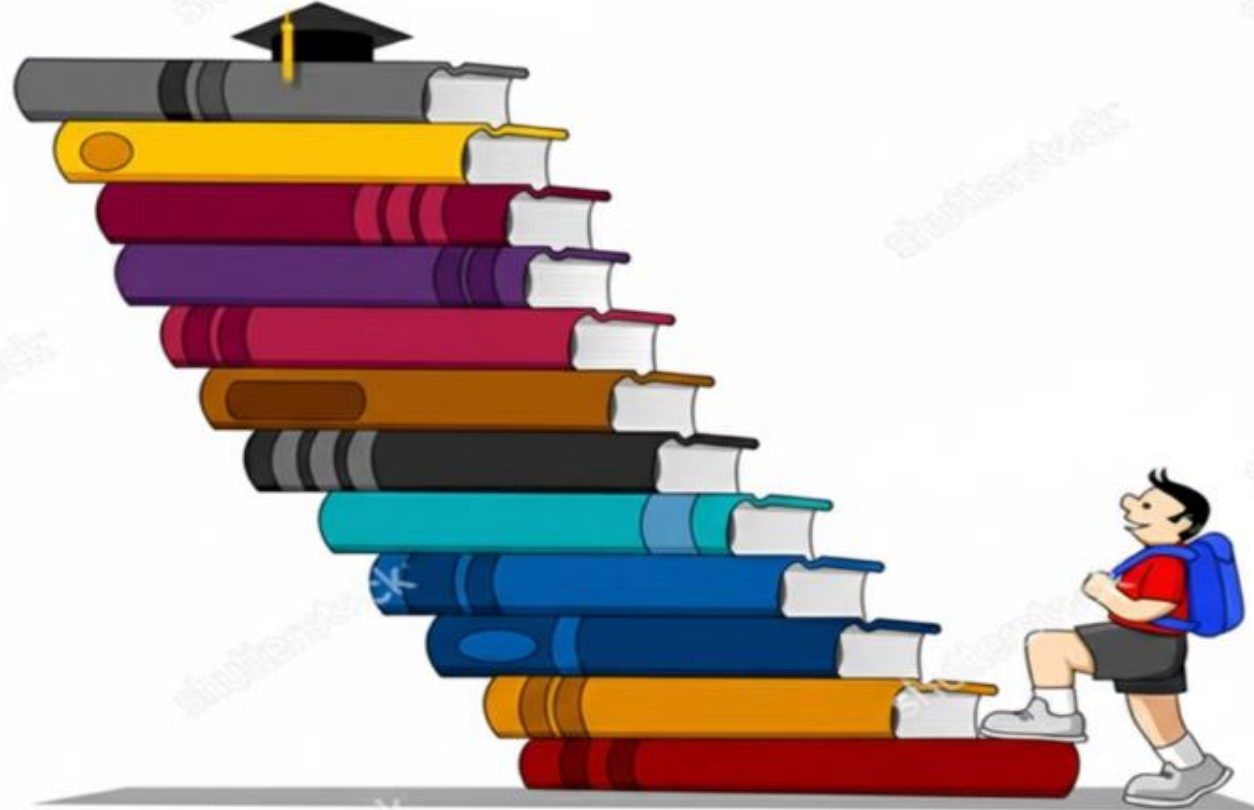


مَرْحَبًا بِكُمْ. هَلْ أَنْتُمْ مُسْتَعِدُّونَ لِنَبْدَأَ حِصَّتَنَا؟ هَيَّا بِنَا لِنَنْطَلِقَ!





مَرْحَبًا بِكُمْ. هَلْ أَنْتُمْ مُسْتَعِدُّونَ لِنَبْدَأَ حِصَّتَنَا؟ هَيَّا بِنَا لِنَنْطَلِقَ!





# نشاط اعتيادي

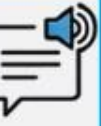
5 دقائق





النشاط الاعتيادي : أحدد معاني الصورة ودلالاتها  
يوجه المدرس التلاميذ إلى تحديد معاني الصورة ودلالاتها مع تعليل إجاباتهم.





**الجواب:**





# مراقبة إنجاز الواجبات المنزلية

دقيقة واحدة





# حدیث غیر رسمی

دقیقتان



من يذكرونا بمعنى هذ الضابط الذي ينبغي الالتزام به داخل الفصل؟



• يختار المدرس 3 متعلمين



من يذكرونا بمعنى هذ الضابط الذي ينبغي الالتزام به داخل الفصل؟



• يختار المدرس 3 متعلمين



أشارك بنشاط.  
أرفع يدي للمشاركة.



أنتبه عندما يتحدث أستاذي، وأصغي بعناية لحديث  
زملائي وزميلاتي  
أنتبه عندما يجيب زملائي





# التصريح بالأهداف

دقيقتان





عِنْدَ نِهَآيَةِ هَذِهِ الْحِصَّةِ، سَتَكُونُونَ قَادِرِينَ عَلَى:  
يشرح المدرس أهداف الحصة، والمطلوب من المتعلم في كل هدف.



قراءة النَّصِّ بِتَرْكِيزٍ وفهم معانيه الصريحة والضمنية



توظيف الظاهرة اللغوية المكتسبة





أقرأ نص الانطلاق  
بطلاقة وأقوم ذاتي  
15 دقيقة





سنخوض تحدياً رائعاً؛ سيعمد كل واحد منكم إلى قراءة فقرة من النص بشكل سليم، في أقل من دقيقة.

يحدد الأستاذ(ة) معايير القراءة بطلاقة ويركز في حصة اليوم على معيار الدقة

## © قراءة سليمة من الأخطاء (الدقة)

- نطق الحروف من مخرجها الصحيحة.
- التمييز بين الحركات القصيرة والطويلة، الشدة والتنوين.
- احترام علامات الإعراب كما وردت في المقروء.
- عدم تغيير، أو حذف، أو إضافة حروف، أو كلمات.

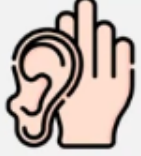
## © قراءة وفق وتيرة ثابتة (السرعة والاسترسال)

- المحافظة على تدفق القراءة دون تلعثم أو توقفات طويلة.
- قراءة عدد مناسب من الحروف/الكلمات في الدقيقة بحسب المستوى/اللينة.
- احترام علامات الوقف والفصل.
- تجنب البطء المفرط أو التسرع المخل بالمعنى.

## © قراءة معبرة (النبر والتنغيم)

- إبراز الكلمات المفتاحية بالنبر المناسب.
- توظيف تنغيم ملائم للجمل (خبرية، استفهامية، تعجبية...).
- تنويع النبر لتفادي الرتابة.
- انسجام الصوت مع الجو العاطفي للمقروء.





1- النمذجة: انتبهوا، سأقرأ النص بطلاقة، ثم ستتأوبون على قراءته بعدي، مع احترام معايير الطلاقة: الدقة والسرعة.



يطلب الأستاذة) انتباه المتعلمين ، ثم يقرأ النص بطلاقة.

إن كنت مولعًا بالرياضة، وتطمح إلى أن تصبح نجمًا لامعًا في المجال الذي تعشقه، فاعلم أن الطريق ليس مفروشًا بالورود، بل مليئًا بالصعوبات والتحديات. ومع ذلك، يبقى النجاح ممكنًا لمن امتلك الإرادة والعزيمة. ولأجل أن تبصر طريقك بوضوح، أدعوك إلى الاقتداء بنموذج رياضيٍّ مَغْرَبِيٍّ مشرّف: العربي بن مبارك.

وُلد العربي بن مبارك سنة 1917 بمدينة الدار البيضاء، وعاش اليتم مبكرًا، فافتقد العطف والحنان، واضطر إلى ممارسة النجارة في صغره. ومع ذلك، لم يستسلم لظروفه، بل فتح لنفسه باب الأمل بالشغف بالرياضة. جمع بين الملاكمة وكرة القدم، لكنه اختار كرة القدم بعد أن أدرك امتلاكه مهارات عالية في المراوغة وتسجيل الأهداف.

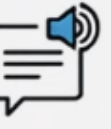
في ظل الظروف الاستعمارية القاسية، أُجبر العربي بن مبارك على حمل القميص الفرنسي، ولعب ستة عشر عامًا تحت رايته. وظل رمزًا للمهارة والانضباط، فحوّل الإكراه إلى فرصة لإظهار قدراته. فاعلم أن الموهبة بداية فقط، أما الاستمرار في تطوير الذات فهو مفتاح التميز. وهذا درسٌ لك: قد لا تختار ظروفك، لكنك تختار طريقة التعامل معها.

اعتزل العربي بن مبارك بعدما حقق مجداً كروياً كبيراً جعله في نظر النقاد أفضل لاعب في النصف الأول من القرن العشرين. وقد عبّر الأسطورة اللاعب البرازيلي بيليه عن إعجابه به، فوصفه بـ "الجمهرة السوداء" وأشاد ببراعته الفريدة.

فلتذكر أن التفوق يجذب الاعتراف العالمي، وأن الجدّ يفرض احترامه حتى على الكبار. عاد العربي إلى وطنه ليقود تدريبيًا الاتحاد الرباطي ثم النجم البيضاءوي، قبل أن يبتعد عن الملاعب، تاركًا بصمة خالدة في تاريخ كرة القدم المغربية والعربية.

وهكذا أثبت أن النجاح الحقيقي لا ينتهي مع اعتزال اللاعب، بل يستمر أثره فيما يقدمه للجيل اللاحق. وخلاصة القول: إذا رغبت في تحقيق حلمك الرياضي، فاجعل من العربي بن مبارك قدوتك، وتمسك بقيم الجدّ، والمثابرة، والباط، والعمل الدؤوب. فالنجومية لا تُمنح، بل تُنتزع بعرق الجبين، وحسن الإرادة، وحبّ التحدي.





## 2- القراءة الصامتة: أقرأ الكلمات التي كنت أجد صعوبة في قراءتها بطلاقة ( المسطر تحتها ).

يدعو المدرس المتعلمين إلى قراءة النص قراءة صامتة، وتتبع الكلمات بالأصابع مع وضع سطر تحت الكلمات التي وجدوا صعوبة في قراءتها، وكذا الكلمات غير المفهومة

إن كنت مولعًا بالرياضة، وتطمح إلى أن تصبح نجمًا لامعًا في المجال الذي تعشقه، فاعلم أن الطريق ليس مفروشًا بالورود، بل مليئًا بالصعوبات والتحديات. ومع ذلك، يبقى النجاح ممكنًا لمن امتلك الإرادة والعزيمة. ولأجل أن تبصر طريقك بوضوح، أدعوك إلى الاقتداء بنموذج رياضيٍّ عربيٍّ مشرفٍ: العربي بن مبارك.

وُلد العربي بن مبارك سنة 1917 بمدينة الدار البيضاء، وعاش اليتم مبكرًا، فاقتد العطف والحنان، واضطر إلى ممارسة النجارة في صغره. ومع ذلك، لم يستسلم لظروفه، بل فتح لنفسه باب الأمل بالشغف بالرياضة. جمع بين الملاكمة وكرة القدم، لكنه اختار كرة القدم بعد أن أدرك امتلاكه مهارات عالية في المراوغة وتسجيل الأهداف.

في ظل الظروف الاستعمارية القاسية، أُجبر العربي بن مبارك على حمل القميص الفرنسي، ولعب ستة عشر عامًا تحت رايته. وظل رمزًا للمهارة والانضباط، فحوّل الإكراه إلى فرصة لإظهار قدراته. فاعلم أن الموهبة بداية فقط، أما الاستمرار في تطوير الذات فهو مفتاح التميز. وهذا درسٌ لك: قد لا تختار ظروفك، لكنك تختار طريقة التعامل معها.

اعتزل العربي بن مبارك بعدما حقق مجداً كروياً كبيراً جعله في نظر النقاد أفضل لاعب في النصف الأول من القرن العشرين. وقد عبّر الأسطورة اللاعب البرازيلي بيليه عن إعجابه به، فوصفه بـ "الجوهرة السوداء" وأشاد ببراعته الفريدة.

فلتذكر أن التفوق يجذب الاعتراف العالمي، وأن الجدّ يفرض احترامه حتى على الكبار. عاد العربي إلى وطنه ليقود تدريباً للاتحاد الرباطي ثم النجم البيضاءوي، قبل أن يبتعد عن الملاعب، تاركاً بصمة خالدة في تاريخ كرة القدم المغربية والعربية.

وهكذا أثبت أن النجاح الحقيقي لا ينتهي مع اعتزال اللاعب، بل يستمر أثره فيما يقدمه للجيل اللاحق. وخلاصة القول: إذا رغبت في تحقيق حلمك الرياضي، فاجعل من العربي بن مبارك قدوتك، وتمسك بقيم الجدّ، والمثابرة، لباط، والعمل الدؤوب. فالنجومية لا تُمنح، بل تنتزع بعرق الجبين، وحسن الإرادة، وحبّ التحدي.





## • أحرص على التقويم الذاتي المنتظم لأدائي القرائي

هل تمثلت المعاني؟	هل احترمت علامات الترقيم؟	عدد الأخطاء المرتكبة	المدة الزمنية	عدد الكلمات المقروءة
.....	.....	.....	دقيقة	.....





# أدعم مكتسباتي في الفهم وفي الظواهر اللغوية 25 دقيقة





أدعم مكتسباتي في الفهم





## الآن، سننتقل إلى فهم معاني النص، من خلال الأسئلة المثبتة في الكراسة ص 30

يطلب المدرس من متعلم قراءة السؤال و توضيح المطلوب، قبل أن يوجه المتعلمين للإجابة عنه **ثنائياً** وذلك في حدود دقيقة و يطلب منهم تحليل اختيارهم وبيان سبب استبعاد باقي الاختيارات يتجول المدرس بين الصفوف لتقديم الدعم لمن هم في حاجة إليه.

### 1 احدد عناصر الوضعية التواصلية :

.....	من يتحدث ؟
.....	ما الموضوع ؟
.....	من المخاطب ؟
.....	ما الغاية ؟

### 2 أجد في النص ما أجيب به عن الأسئلة الآتية :

- أين وُلد العربي بن مبارك و متى؟
- ما المهنة التي مارسها العربي بن مبارك في طفولته؟
- ما الرياضتان اللتان جمع بينهما العربي بن مبارك؟
- بأي لقب وصف بيليه اللاعب العربي بن مبارك خلال زيارته للمغرب؟
- استخرج من النص عبارتين واضحتين تدلّان على التوجيه المباشر للقارئ

### 3 أجد في النص عناصر الخطاطبة التوجيهية الآتية :

مقدمة	توجيهات (أوامر ونواهي ونصائح)	الخاتمة
.....	.....	.....





## الآن، سننتقل إلى فهم معاني النص، من خلال الأسئلة المثبتة في الكراسة ص 30

يطلب المدرس من متعلم قراءة السؤال و توضيح المطلوب، قبل أن يوجه المتعلمين للإجابة عنه **ثنائياً** وذلك في حدود دقيقة و. يطلب منهم تحليل اختيارهم وبيان سبب استبعاد باقي الاختيارات يتجول المدرس بين الصفوف لتقديم الدعم لمن هم في حاجة إليه.

### 4 أي أساليب التوجيه المستعملة في النص أساسًا:

- أ. السرد القصصي فقط
- ب. الاستشهاد والتعليل والتوجيه المباشر
- ج. الوصف وحده
- د. الإخبار الخالي من أي تعليل.

### 5 أيّ من الجمل الآتية تُعدّ "رأيًا" وليس "حقيقة"؟

- أ. وُلد العربي بن مبارك سنة 1917 بالدار البيضاء.
- ب. وصفه بيليه بـ "الجوهرة السوداء".
- ج. "التفوق يجذب الاعتراف العالمي".
- د. مارس العربي النجارة في طفولته.

### 6 الهدف الرئيس من النص هو:

- أ. تقديم معلومات تاريخية عن الرياضة المغربية.
- ب. سرد السيرة الذاتية للعربي بن مبارك فقط.
- ج. توجيه القارئ نحو الاقتداء بالعربي بن مبارك لتحقيق النجاح الرياضي.
- د. مقارنة كرة القدم بالملكمة.





## إليك الإجابات الصحيحة.

يطلب المدرس من متعلم قراءة السؤال و توضيح المطلوب، قبل أن يوجه المتعلمين للإجابة عنه **ثانياً** وذلك في حدود دقيقة ويطلب منهم تعليل اختيارهم وبيان سبب استبعاد باقي الاختيارات يتجول المدرس بين الصفوف لتقديم الدعم لمن هم في حاجة إليه.

### 1 احدد عناصر الوضعية التواصلية :

من يتحدث ؟	الكاتب / المتكلم وهو غير محدد هنا
ما الموضوع ؟	النجاح الرياضي واتخاذ العربي بن مبارك قدوة
من المخاطب ؟	القارئ، وخاصة الشاب المولع بالرياضة والطامح للنجاح
ما الغاية ؟	التوجيه والتحفيز والإرشاد إلى قيم النجاح من خلال نموذج رياضي مشرف

### 2 أجد في النص ما أجيب به عن الأسئلة الآتية :

- أين وُلد العربي بن مبارك و متى ؟
- ما المهنة التي مارسها العربي بن مبارك في طفولته؟
- مارس العربي بن مبارك النجارة
- ما الرياضتان اللتان جمع بينهما العربي بن مبارك؟
- جمع بين الملاكمة وكرة القدم.
- بأي لقب وصف بيليه اللاعب العربي بن مبارك خلال زيارته للمغرب؟
- وصف بيليه العربي بن مبارك بلقب "الجوهرة السوداء".
- استخرج من النص عبارتين واضحتين تدلّان على التوجيه المباشر للقارئ

"وهنا عليك أن تفهم أن الموهبة بداية فقط..." "فلتتذكر أن التفوق يجذب الاعتراف العالمي..."

### 3 أجد في النص عناصر الخطاطبة التوجيهية الآتية :

مقدمة	توجيهات (أوامر ونواهي ونصائح)	الخاتمة
إن كنتَ مولعًا بالرياضة،...	عدم الاستسلام/ تطوير الذات... "وخلاصة القول: إذا رغبتَ ..."	





## إليكم الإجابات الصحيحة.

يطلب المدرس من متعلم قراءة السؤال و توضيح المطلوب، قبل أن يوجه المتعلمين للإجابة عنه **ثانياً** وذلك في حدود دقيقة ويطلب منهم تعليل اختيارهم وبيان سبب استبعاد باقي الاختيارات يتجول المدرس بين الصفوف لتقديم الدعم لمن هم في حاجة إليه.

### 4 أي أساليب التوجيه المستعملة في النص أساسًا:

- أ. السرد القصصي فقط
- ب. الاستشهاد والتعليل والتوجيه المباشر
- ج. الوصف وحده
- د. الإخبار الخالي من أي تعليل.

### 5 أيّ من الجمل الآتية تُعدّ "رأيًا" وليس "حقيقة"؟

- أ. وُلد العربي بن مبارك سنة 1917 بالدار البيضاء.
- ب. وصفه بيليه بـ "الجوهرة السوداء".
- ج. "التفوق يجذب الاعتراف العالمي".
- د. مارس العربي النجارة في طفولته.

### 6 الهدف الرئيس من النص هو:

- أ. تقديم معلومات تاريخية عن الرياضة المغربية.
- ب. سرد السيرة الذاتية للعربي بن مبارك فقط.
- ج. توجيه القارئ نحو الاقتداء بالعربي بن مبارك لتحقيق النجاح الرياضي.
- د. مقارنة كرة القدم بالملكمة.





## □ أحرص على التقويم الذاتي المنتظم لأدائي في فهم النص

لا	نعم	تمكنت من الإجابة عن السؤال الأول بنجاح
لا	نعم	تمكنت من الإجابة عن السؤال الثاني بنجاح
لا	نعم	تمكنت من الإجابة عن السؤال الثالث بنجاح
لا	نعم	تمكنت من الإجابة عن السؤال الرابع بنجاح
لا	نعم	تمكنت من الإجابة عن السؤال الخامس بنجاح
لا	نعم	تمكنت من الإجابة عن السؤال السادس بنجاح
لا	نعم	أحتاج إلى المزيد من التمارين
لا	نعم	أحتاج مساعدة أستاذي(تي)





3

أدعم مكتسباتي اللغوية





### 3 أدعم مكتسباتي اللغوية :

أكمل الجمل الآتية بمفعول لأجله مناسب  
يبيّن السبب أو الهدف المرتبط بالعناية  
بالرياضة :

• يحرص الناس على التريّض بانتظام .

• تمارس فاطمة رياضتها اليومية

• يتجنّب المرضى الحركة المفرطة

• يزور الرياضي الطبيب بانتظام

• يشرب الرياضيون كميات كافية من الماء

أوظف أفعال الكلام الآتية في جمل يفهم منها

الدعوة إلى ممارسة الرياضة والمواظبة عليها :

(شارك في ..... احرص على ..... المنتظم،

وابتعد..... تذكر دائما..... أنصحك

ب..... أدعوك إلى..... لا تتردد في.....)





الآن، لنصح الإجابات في السبورة.

يحرص المدرس على إشراك جل المتعلمين في التصحيح الجماعي لجميع الأسئلة في السبورة مع تقديم التغذية الراجعة الفورية، وإرجاء توثيق الإجابات الصحيحة في الكراسة إلى حين الانتهاء من جميع

### 3 أدم مكتسباتي اللغوية :

أكمل الجمل الآتية بمفعول لأجله مناسب  
يبين السبب أو الهدف المرتبط بالعناية  
بالرياضة :

• يحرص الناس على التريُّض بانتظام

**يحرص الناس على التريُّض بانتظامٍ حفاظًا على صحتهم.**

• تمارسُ فاطمةُ رياضتها اليومية

تمارسُ فاطمةُ رياضتها اليومية تقويةً لجسمها.

• يتجنَّب المرضى الحركة المفرطة

**يتجنَّب المرضى الحركة المفرطة خوفًا من تدهور حالتهم الصحية.**

• يزور الرياضي الطبيب بانتظام

**يزور الرياضي الطبيب بانتظامٍ اطمئنانًا على سلامته.**

• يشرب الرياضيون كميات كافية من الماء

**يشرب الرياضيون كميات كافية من الماء وقايةً من الجفاف.**

أوظف أفعال الكلام الآتية في جمل يُفهم منها

الدعوة إلى ممارسة الرياضة والمواظبة عليها :

(شارك في ..... احرص على ..... المنتظم،

وابتعد ..... تذكر دائمًا ..... أنصحك

ب ..... أدعوك إلى ..... لا تتردد في .....)

• **أدعوك إلى ممارسة الرياضة بانتظام لما لها من فوائد صحية عديدة.**

• احرص على التدرّب المنتظم لتحافظ على لياقتك البدنية.

• ابتعد عن الكسل والخمول لأنهما يضران بصحتك.

• تذكر دائمًا أن الرياضة أساس الجسم السليم.





## التقويم الذاتي لفهم النص.

- يطلب المدرس من المتعلمين تصحيح إجازاتهم على الكراسة وتوثيق تقويمهم الذاتي لذلك عليها، وفق المعايير المحددة
- ينتقل بعد ذلك إلى التحقق من صدقية التقويم الذاتي عبر التنقل بين الصفوف ومراقبة عمل المتعلمين.

# • أحرص على التقويم الذاتي المنتظم لأدائي في تعرف الظاهرة اللغوية وتوظيفها

	لا	نعم	تمكنت من التعبير عن المواقف بتوظيف مفعول لأجله مناسب
	لا	نعم	تمكنت من إكمال الجمل بأفعال مناسبة
	لا	نعم	أحتاج إلى المزيد من التمارين
	لا	نعم	أحتاج مساعدة أستاذي(تي)





## اختتام الحصة





## العربي بن مبارك

### الظواهر اللغوية

أملأ الفراغ بمفعول لأجله مناسب

أُكْمِلُ الْجُمْلَ بِمَفْعُولٍ لِأَجْلِهِ مُنَاسِبٍ:

- يبتعد الرياضي عن التدخين .....
- يتناول الإنسان الرياضي الطعام الصحي .....
- يحرص الرياضي على النوم المبكر .....

### أُجِيبُ عَنْ أَسْئَلَةِ الْفَهْمِ

اقترح أسئلة أخرى في فهم النص من اختيار المدرس.

- لماذا عدَّ الكاتب طريق النجومية مليئاً بالصعوبات؟
- ما الدرس الذي يقدمه الكاتب للقارئ؟

### أَقْرَأُ النَّصَّ بِطَلَاقَةٍ

قراءة الكلمات والعبارات التي لا يزال التلاميذ يجدون صعوبة في قراءتها.

- ومع ذلك ظل رمزاً للمهارة والانضباط، فحوّل الإكراه إلى فرصة لإظهار قدراته.
- وهذا درسٌ لك: قد لا تختار ظروفك، لكنك تختار طريقة التعامل معها.



وَصَلْنَا إِلَى نِهَآيَةِ الْحِصَّةِ. لَا تَنْسُوا مُرَآجَعَةَ ذُرُوسِكُمْ، وَإِنِّجَازَ وَاجِبَاتِكُمْ.



إِلَى الْحِصَّةِ الْقَادِمَةِ!

