

مادّة اللّغة العَرَبِيَّةِ

المرحلة 3

الأولى
إعدادي

موقع المدرسة الرائدة
leadingeducation.ma

حفظ الصحة

الوحدة الأولى

2






الأسبوع

الوحدة 6 الإنتاج الكتابي: إنتاج نص توجيهي (التعرف والبناء)



هيكله الحصة



- 1 افتتاح الحصة 10 دقائق 
- 2 أكتسب أفعال الكلام 10 دقائق 
- 3 أطبق 10 دقائق 
- 4 أتحدث 20 دقيقة 
- 5 اختتام الحصة 5 دقائق 





افتتاح الحصة

8 دقائق 

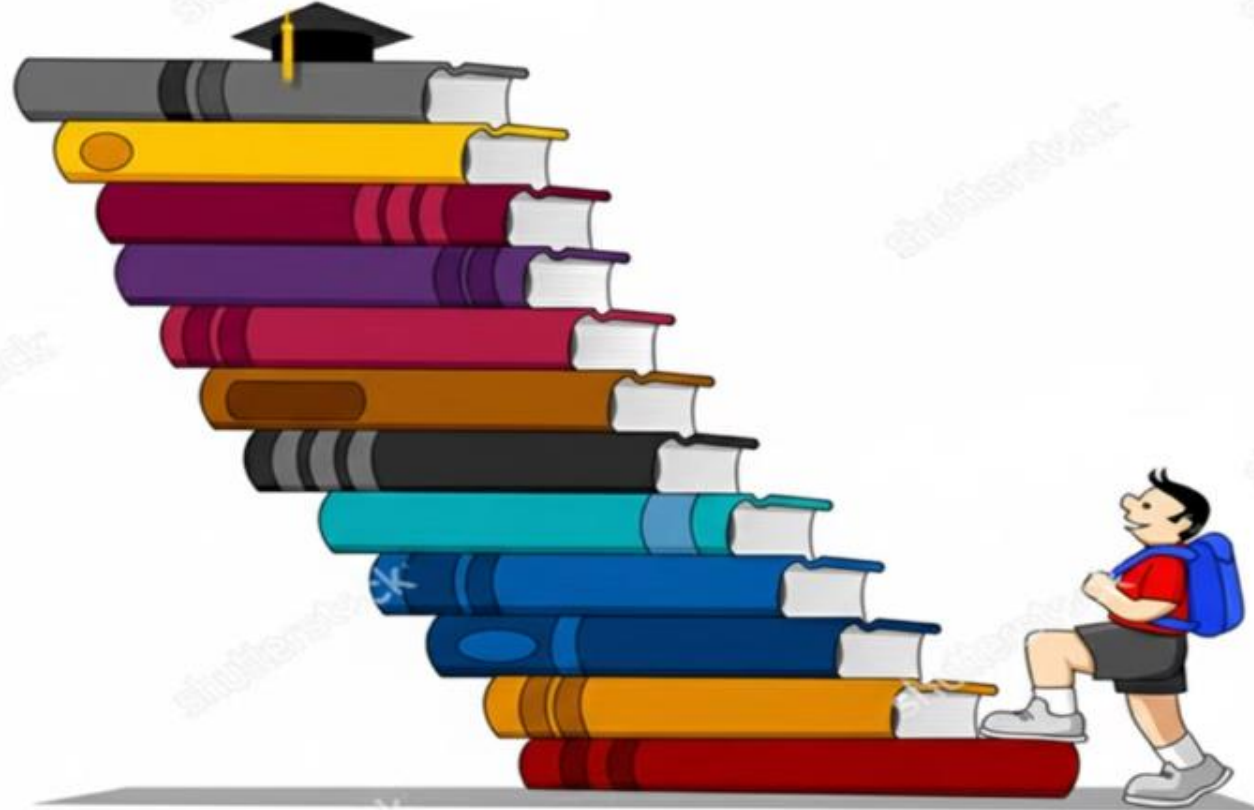


مَرْحَبًا بِكُمْ. هَلْ أَنْتُمْ مُسْتَعِدُّونَ لِنَبْدَأَ حِصَّتَنَا؟ هَيَّا بِنَا لِنَنْطَلِقَ!





مَرْحَبًا بِكُمْ. هَلْ أَنْتُمْ مُسْتَعِدُّونَ لِنَبْدَأَ حِصَّتَنَا؟ هَيَّا بِنَا لِنَنْطَلِقَ!





نشاط اعتيادي

5 دقائق





الصحة تاج على رؤوس الأصحاء لا
يراه إلا المرضى





أفهم من الحكمة أن:

-
-
-
-





مراقبة إنجاز الواجبات المنزلية

دقيقة واحدة



الآن، دعونا نتحقق معًا من الواجبات المنزلية التي طلب منكم إنجازها، لنتأكد من مدى اجتهادكم وفهمكم للدرس.



• يراقب المدرس مدى إنجاز المتعلمين للواجبات المنزلية (يكفي المدرس بعينة من المتعلمين في كل حصة).





حدیث غیر رسمی

دقیقتان



من يذكرونا بمعنى هذ الضابط الذي ينبغي الالتزام به داخل الفصل؟



• يختار المدرس 3 متعلمين



من يذكرنا بمعنى هذ الضابط الذي ينبغي الالتزام به داخل الفصل؟



• يختار المدرس 3 متعلمين



أشارك بنشاط.
أرفع يدي للمشاركة.



أنتبه عندما يتحدث أستاذي، وأصغي بعناية لحديث
زملائي وزميلاتي
أنتبه عندما يجيب زملائي





التصريح بالأهداف

دقيقتان



عِنْدَ نِهَآيَةِ هَذِهِ الْحِصَّةِ، سَتَكُونُونَ قَادِرِينَ عَلَى:

• يشرح المدرس أهداف الحصة، والمطلوب من المتعلم في كل هدف.



تعرف عناصر النص التوجيهي وخطاطته النصية.





النشاط الأول: تعرف النص التوجيهي وعناصره النمذجة

5 = دقائق 





قبل أن نبدأ الاشتغال على الهدف المعلن عنه، دعونا أولاً، نتعرف على المهمة النهائية التي سنشتغل عليها خلال حصتي الإنتاج الكتابي.

يعرض المدرس المهمة ويقرأ التعليمات، ويطلب من المتعلمين التركيز والانخراط ليتمكنوا من إنجاز المهمة بنجاح.



المهمة النهائية: إنتاج نص توجيهي (1)

التعليمية: أنتج نصاً توجيهياً من ثمانية أسطر، أوجه فيه القارئ إلى ضرورة المحافظة على الصحة، مُستثمراً المُعْجَمَ وَالتَّعَايِيرَ وَأفْعَالَ الكَلَامِ وَالظَّوَاهِرَ اللُّغَوِيَّةَ الْمُكْتَسَبَةَ.



وحتى نتمكن من إنجاز هذه المهمة بنجاح، سنتبع التدرج الآتي.



يعرض المدرس خطوات إنجاز المهمة، مشيراً إلى أنه سيخصص حصّة كاملة لكل خطوة: حصّة التعرف ثم حصّة الكتابة، ويحث المتعلمين على التركيز والانخراط ليتمكنوا من إنجاز المهمة بنجاح.



خطوات إنجاز المهمة

الخطوة 2:

كتابة نص توجيهي يتضمن العناصر التوجيهية ويحترم الخطاطة النصية

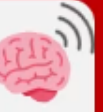
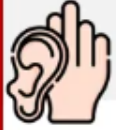
الخطوة 1:

تعرف عناصر النص التوجيهي وخطاطته النصية من خلال نموذج



نشعر الان في الخطوة الأولى، التي تهم تعرف النص التوجيهي وعناصره، ونستهلها بتعرف ماهية النص التوجيهي ووظيفته.

يذكر المدرس المتعلمين بالهدف من الحصة، ويحفز استعدادهم لذلك قائلا: لتحقيق الهدف من الدرس ينبغي في المقام الأول أن نتعرف النص التوجيهي ووظيفته. ويمكنه التنويه إلى ان بعضا من المعارف التي سيقدمها، سبق التعرف عليها خلال حصتي الطلاقة والفهم.



النص التوجيهي:

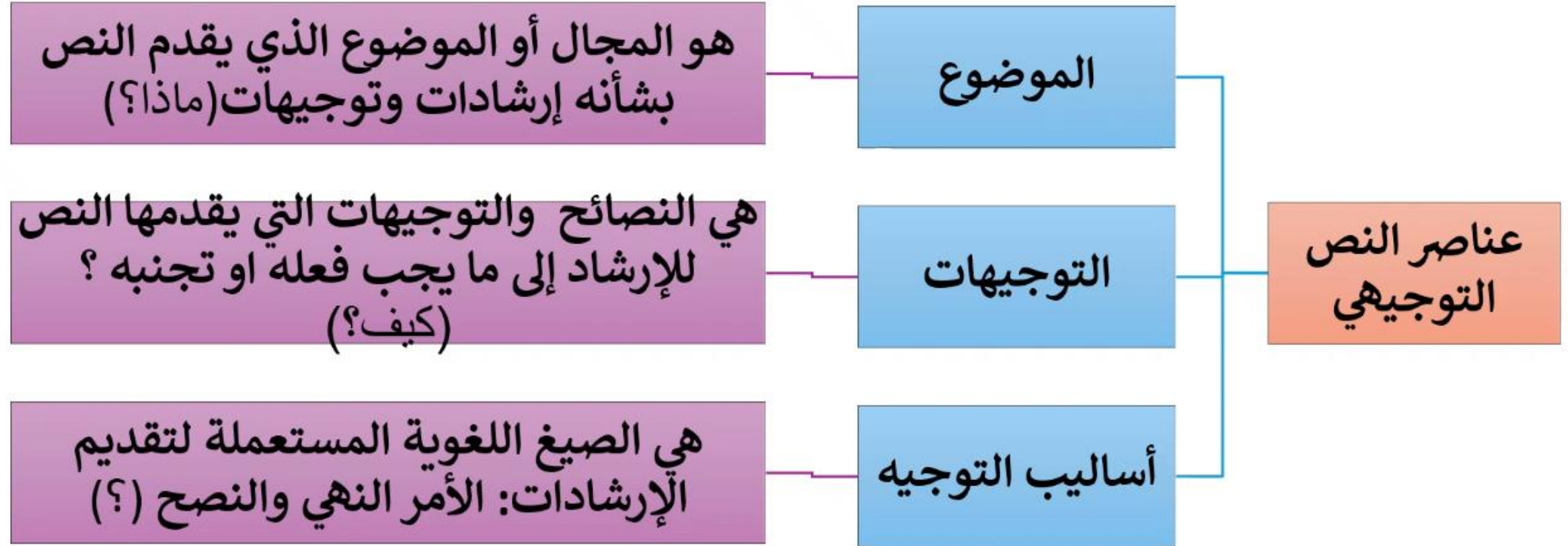
التعريف

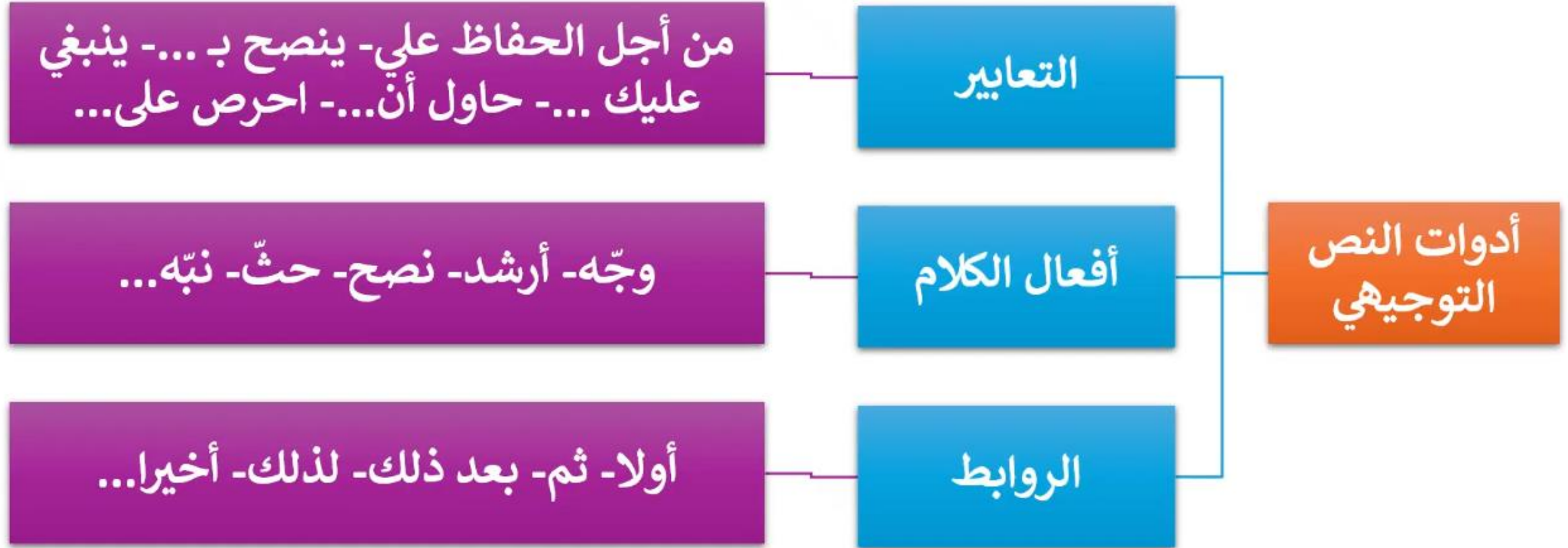
النص التوجيهي: هو نصّ يتضمن نصائح وتوجيهات، من أجل إرشاد القارئ إلى القيام بعملٍ معيّن أو تجنب سلوكٍ ما، باستعمال عبارات واضحة، مرتّبة، ومباشرة، بصيغ الأمر والنصح...

الوظيفة

- الإرشاد إلى كيفية القيام بعمل معيّن؛
- توجيه السلوك نحو ما يجب فعله أو تجنبه؛
- تقديم تعليمات واضحة تساعد على إنجاز المهمة؛
- تسهيل إنجاز المهمة خطوةً خطوة.









النشاط الأول: تعرف عناصر النص التوجيهي

الممارسة الموجهة الجماعية

10 دقائق 





الممارسة الموجهة الجماعية: نشتغل جماعة على تعرف عناصر نص توجيهي انطلاقاً من نص نموذج

يعرض المدرس النص النموذج ويوجه المتعلمين إلى قراءته ، وتحديد عناصره التوجيهية مستعينا بالجدول المخصص لذلك. (النشاط 1 في الكراسة ص. 14)

التعرف والبناء

أَنْطَلِقُ مِنَ النَّمُودَجِ وَأَتَعَرَّفُ بِنَيْةِ النَّصِّ التَّوْجِيهِيِّ، وَأَحَدِدُ عَنَاصِرَهُ، مُسْتَعِينًا بِالْجَدْوَلِ أَسْفَلَهُ (ماذا - ماذا - كيف - لماذا)
(عمل جماعي)

صِحَّتِكَ أَوَّلًا... كي تعيش بقوة

المُحَافَظَةُ عَلَى الصِّحَّةِ مِنْ أَهَمِّ الْأُمُورِ الَّتِي يَجِبُ عَلَيْنَا الْإِهْتِمَامُ بِهَا، لِأَنَّهَا الْأَسَاسُ الَّذِي يَسْمَحُ لَنَا بِالتَّعَلُّمِ وَالْعَمَلِ وَالْعَيْشِ فِي رَاحَةٍ.

وَمِنْ أَجْلِ حِمَايَةِ صِحَّتِكَ الْيَوْمَ وَغَدًا، **إِبْدَأْ أَوَّلًا** بِتَنْظِيمِ وَجِبَاتِكَ الْغِذَائِيَّةِ، **وَاحْرِصْ** عَلَى تَنَاوُلِ طَعَامٍ مُتَوَازِنٍ، **فَذَلِكَ** يُمَدِّدُ جِسْمَكَ بِالطَّاقَةِ الضَّرُورِيَّةِ. **أَكْثِرْ** مِنْ شُرْبِ الْمَاءِ، **لِأَنَّهُ** يُحَافِظُ عَلَى حَيَوِيَّةِ الْجِسْمِ وَيُسَهِّمُ فِي تَنْقِيَةِ الدَّمِ. **كَمَا يُنْصَحُ** بِمُمَارَسَةِ الرِّيَاضَةِ بِانْتِظَامٍ، مِثْلَ الْمَشْيِ أَوْ الْجَرِيِّ، فَهِيَ تُقَوِّي جِسْمَكَ وَتُحَسِّنُ مِزَاجَكَ. **تَجَنَّبِ** السَّهَرِ الطَّوِيلَ، **لِأَنَّ النَّوْمَ** الْكَافِي يُسَاعِدُكَ عَلَى التَّرْكِيزِ وَيَحْمِيكَ مِنَ الْإِرْهَاقِ. **وَلَا تَنْسَ** الْإِبْتِعَادَ عَنِ الْعَادَاتِ الضَّارَّةِ كَالْإِفْرَاطِ فِي تَنَاوُلِ السُّكَّرِيَّاتِ وَالْمَأْكُولَاتِ السَّرِيعَةِ، **فَهِيَ** تُؤَثِّرُ سَلْبًا عَلَى صِحَّتِكَ. **وَاحْرِصْ** دَائِمًا عَلَى النِّظَافَةِ الشَّخْصِيَّةِ، **فَهِيَ** تَقِي مِنَ الْأَمْرَاضِ وَتُشْعِرُكَ بِالرَّاحَةِ وَالثِّقَةِ. **وَإِذَا شَعَرْتَ** بِأَيِّ تَعَبٍ أَوْ أَلَمٍ، لَا **تَتَرَدَّدْ** فِي زِيَارَةِ الطَّيِّبِ، فَالتَّشْخِصُ الْمُبَكِّرُ يُسَاعِدُكَ عَلَى الشِّفَاءِ بِسُرْعَةٍ.

وَفِي النِّهَايَةِ، تَذَكَّرْ أَنَّ التِّزَامَكَ بِهَذِهِ الْإِرْشَادَاتِ سَيَجْعَلُ صِحَّتَكَ أَفْضَلَ، وَيَمْنَحُكَ الْقُوَّةَ وَالرَّاحَةَ لِتَعِيشَ حَيَاةً نَشِيطَةً وَنَاجِحَةً.

فكرة النص من اقتراح فريق التأليف



الممارسة الموجهة الجماعية: نشتغل جماعة على تعرف عناصر نص توجيهي انطلاقا من نص نموذج

يعرض المدرس النص النموذج ويوجه المتعلمين إلى قراءته ، وتحديد عناصره التوجيهية مستعينا بالجدول المخصص لذلك. (النشاط 1 في الكراسة ص. 14)





الممارسة الموجهة الجماعية: نشتغل جماعة على تعرف عناصر نص توجيهي انطلاقاً من نص نموذج

يعرض المدرس النص النموذج ويوجه المتعلمين إلى قراءته ، وتحديد عناصره التوجيهية مستعينا بالجدول المخصص لذلك. (النشاط 1 في الكراسة ص. 14)

النشاط 1

أقرأ النص النموذج بتأنٍ وأستخرج منه: عناصر النص التوجيهي: (من؟ ماذا؟ كيف؟) .

عناصر التوجيه		
الموضوع	التوجيهات	أساليب التوجيه
.....	- الأمر:
.....	- النصح والإرشاد:
.....	- الإغراء:
.....	- التعليل:





النشاط 1 - أستخرج من النص النموذج عناصر النص التوجيهي:



الممارسة الموجهة: نشتغل جماعيا من أجل تعرف عناصر النص التوجيهي (انطلاقا من النص النموذج).

يواكب المدرس إجابات المتعلمين، ويطلب تدوينها على السبورة، وبعد تعليل الإجابات والتأكد من صحتها ينقل الجدول إلى كراسة المتعلم أو دفتر الدروس (النشاط 1 ص 14)



يتلقى المدرس الإجابات ويتعهدا بالمواكبة والتعزيز، ويختار نماذج تدون على السبورة..





النشاط 1 - أستخرج من النص النموذج عناصر النص التوجيهي:

عناصر التوجيه		
الموضوع	التوجيهات	أساليب التوجيه
<p>- المحافظة على الصحة وأهميتها في حياة الإنسان، مع بيان السبل والعادات الصحية التي تضمن العيش بقوة ونشاط.</p>	<p>- يدعو النص المتلقي إلى: تنظيم الوجبات الغذائية- تناول غذاء متوازن- الإكثار من شرب الماء.- ممارسة الرياضة بانتظام- تجنب السهر الطويل- الابتعاد عن العادات الضارة (الإفراط في السكريات والوجبات السريعة).- المحافظة على النظافة الشخصية.- زيارة الطبيب عند الشعور بالتعب أو الألم.- الالتزام بالإرشادات الصحية من أجل حياة نشيطة وناجحة.</p>	<p>- الأمر: تَذَكَّرْ-إبدأ- إحرص - النصح: «تَذَكَّرْ أَنَّ التِّزَامَكَ بِهَذِهِ الإِرْشَادَاتِ سَيَجْعَلُ صِحَّتَكَ أَفْضَلَ».- «لَا تَتَرَدَّدْ فِي زِيَارَةِ الطَّبِيبِ». - الإرشاد: «إبدأ أَوْلاً بِتَنْظِيمِ وُجْبَاتِكَ الغِذَائِيَّةِ».- «إحرص عَلَى تَنَاوُلِ طَعَامٍ مُتَوَازِنٍ».- «أَكْثِرْ مِنْ شُرْبِ المَاءِ».- - الإغراء: «لِتَعِيشَ حَيَاةً نَشِيطَةً وَنَاجِحَةً».- «يَمْنَحُكَ القُوَّةَ وَالرَّاحَةَ».- «يُشْعِرُكَ بِالرَّاحَةِ وَالثِّقَةِ». - التعليل: «لِأَنَّهُ يُحَافِظُ عَلَى حَيَوِيَّةِ الجِسْمِ».- «لِأَنَّ النُّومَ الكَافِيَ يُسَاعِدُكَ عَلَى التَّرْكِيزِ».- «فَهِىَ تَوَثَّرُ سَلْبًا عَلَى صِحَّتِكَ»</p>





النشاط الثاني: تعرف موارد الكتابة التوجيهية

الممارسة الموجهة الثنائية

05 دقائق





نشتغل في ثنائيات لإتمام استخراج أهم موارد الكتابة التوجيهية من النص النموذج.

يوجه المدرس التلاميذ إلى الاشتغال في ثنائيات لإتمام استخراج بعض موارد الكتابة التوجيهية من النص النموذج، مستعينين بالجدول. وفي أثناء ذلك يواكب المدرس عمل التلاميذ متجولا بين الصفوف ويقدم الدعم والإسناد لمن يحتاجه، ويحرص على الالتزام بالوقت المخصص لإنجاز النشاط.



ب - أستخرج من النص موارد الكتابة التوجيهية (التعابير - الروابط)

النشاط 2

أعيد قراءة النص النموذج وأستخرج منه أدوات التوجيه (التعابير - أدوات الربط)

موارد الكتابة التوجيهية	
الروابط	التعابير
- روابط الترتيب: أوّلاً - ثم - وأخيراً ...	- من أجل حماية صحتك....
- روابط التعليل: لأنّ - ف...	- احرص على ...
- روابط الإضافة: و - كما - وأيضاً....	- يُنصح ب...
- روابط النتيجة: وبالتالي - في النهاية - تذكّر أن...	- لا تنس...
	- تذكّر أن



أمامكم ثلاث دقائق لإتمام استخراج موارد الكتابة التوجيهية من النص.



فترة للتحضير





لنستمع إلى إجاباتكم.
يعلن المدرس نهاية المدة المخصصة للنشاط، ثم يستمع إلى إجابات 3 ثنائيات، ويحث المتعلمين على تعليل الإجابة، متوخيا خلق تفاعل صفي بطرح سؤال: ما رأيكم في إجابة زميلكم.



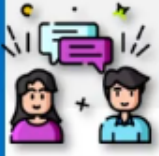
نشتغل في ثنائيات لاستخراج موارد الكتابة التوجيهية (انطلاقاً من النص النموذج).

يواكب المدرس إجابات المتعلمين، ويطلب تدوينها على السبورة، وبعد تحليل الإجابات والتأكد من صحتها ينقل الجدول إلى كراسة المتعلم أو دفتر الدروس (النشاط 2 ص 14)



يتلقى المدرس الإجابات ويتعهدا بالمواكبة والتعزيز، ويختار نماذج تدون على السبورة..





نشتغل في ثنائيات لإتمام استخراج أهم موارد الكتابة التوجيهية من النص النموذج.

يوجه المدرس التلاميذ إلى الاشتغال في ثنائيات لإتمام استخراج بعض موارد الكتابة التوجيهية من النص النموذج، مستعينين بالجدول. وفي أثناء ذلك يواكب المدرس عمل التلاميذ متجولا بين الصفوف ويقدم الدعم والإسناد لمن يحتاجه، ويحرص على الالتزام بالوقت المخصص لإنجاز النشاط.



ب - أستخرج من النص موارد الكتابة التوجيهية (التعابير - الروابط)

موارد الكتابة التوجيهية	
الروابط	التعابير
<ul style="list-style-type: none">• روابط الترتيب: أوّلا - ثم - وأخيرا - في النهاية...• روابط التعليل: لأنّ - ف... - ...• روابط الإضافة: و - كما - وأيضا....• روابط النتيجة: وبالتالي - في النهاية - تذكر أن...• الشرط: إذ• -.....	<ul style="list-style-type: none">○ من أجل حماية صحتك....○ احرص على...○ يُنصَح ب...○ لا تُنَسَ...○ تذكر أن○ «يَجِبُ عَلَيْنَا الإِهْتِمَامُ بِهَا»○ «يُنصَحُ بِمُمَارَسَةِ الرِّيَاضَةِ بِانْتِظَامٍ○ «تَجَنَّبِ السَّهَرَ الطَّوِيلَ»○ «لا تتردد في زيارة الطبيب»○ «تذكر أنّ التزامك بهذه الإرشادات»○





النشاط الثالث: استنتاج خطاطة النص التوجيهي

(20 دقيقة)





النمذجة

05 دقائق 



لننجز في إنجاز المهمة المنتظر ، نبدأ بتعرف خطاطة النص التوجيهي واستخراجها من النموذج ، سنرى كيف بنى الكاتب نصه ، وسنبدأ بالمقدمة،

انتبهوا جيدا سأشرح لكم المهمة

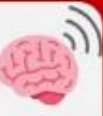
يدعو المدرس المتعلمين إلى الانتباه ويشرح لهم المهمة، ثم يشرع في نمذجة خطاطة النص التوجيهي مذكرا بماهيته ومكوناته، مصرحا بالخطوات المتبعة، وبكيفية الإنجاز حتى يتمكن التلاميذ من إنجاز المهمة على نفس المنوال.



النشاط 3 أعيدُ قراءة النصِّ النموذجِ وأسْتَنْجِ خطاطته التوجيهية:

المقدمة/ تقديم الموضوع	العرض / التوجيهات	الخاتمة/ النتيجة
.....





لننجز في إنجاز المهمة المنتظر ، نبدأ بتعرف خطاطة النص التوجيهي واستخراجها من النموذج ، سنرى كيف بنى الكاتب نصه ، وسنبدأ بالمقدمة، انتبهوا جيدا سأقدم لكم المهمة أفكر خطوة خطوة لأنجز خطاطة النص التوجيهي وفق خطواته يدعو المدرس المتعلمين إلى الانتباه والتركيز ليتابعوا سيرورة الإنجاز التي سيتبعها في النمذجة مصرحا بخطوات التفكير، مستعينا ببعض الأسئلة: ما نوع النص؟ ما الهدف منه؟ هل له تنظيم خاص؟ ولماذا؟ .

صِحَّتْكَ أَوْلًا... كي تعيش بِقُوَّةٍ

المُحَافَظَةُ عَلَى الصِّحَّةِ مِنْ أَهَمِّ الْأُمُورِ الَّتِي يَجِبُ عَلَيْنَا الإِهْتِمَامُ بِهَا، لِأَنَّهَا الْأَسَاسُ الَّذِي يَسْمَحُ لَنَا بِالتَّعَلُّمِ وَالْعَمَلِ وَالْعَيْشِ فِي رَاحَةٍ.

المقدمة

خطاطة النص
التوجيهي:
1- المقدمة:

عناصر المقدمة





أبدأ أولاً بتحديد الفقرة الأولى، وأشرع في قراءتها بصوت مسموع، ثم أستعين ببعض الأسئلة، مصرحاً بتفكيري خطوة خطوة.

يدعو المدرس المتعلمين إلى الانتباه ويشرع في نمذجة المرحلة الأولى من خطاطة النص التوجيهي، مصرحاً بالخطوات المتبعة، وبكيفية الإنجاز حتى يتمكن التلاميذ من إنجاز المهمة على نفس المنوال.



صِحَّتْكَ أَوَّلًا... كي تعيش بِقُوَّةٍ

المُحَافَظَةُ عَلَى الصِّحَّةِ من أَمَمِّ الأُمُورِ الَّتِي يَجِبُ عَلَيْنَا الإِهْتِمَامُ بِهَا، لِأَنَّهَا الأَسَاسُ الَّذِي يَسْمَحُ لَنَا بِالتَّعَلُّمِ وَالْعَمَلِ وَالْعَيْشِ فِي رَاحَةٍ.

خطوة التفكير: تحديد الفقرة الافتتاحية؛

- بماذا يريد الكاتب أن يقنعنا في البداية؟
- أقرأ الفقرة الأولى، وأسأل نفسي: ما القضية التي يتحدث عنها النص؟

- ألاحظ كلمات مثل: (الصحة). (يجب علينا). (الأساس) هذا يدل على أن الكاتب يقدم موضوعه ويبرز أهميته
- سؤال 2:** هل بدأ الكاتب بالأوامر أم بالتعريف بالموضوع؟ لماذا؟



ننتقل الآن إلى تحديد عناصر المقدمة باستثمار الشرح السابق، وأستعين بالسؤال: ماذا تقدم الفقرة الأولى؟



يعمل المدرس على تلخيص نتائج الشرح، ويصوغ الفكرة الأساسية للمقدمة ويثبتها على السبورة، معللاً جوابه ومصرحاً بمنطق الاستدلال ليوضح كيف اهتدى إلى الفكرة، ويؤكد على ما ان تضمنه مقدمة نص توجيهي. حتى يتبين التلاميذ خاصية هذه المرحلة من مراحل خطاطة النص التوجيهي، ويستحضروا ذلك اثناء التدريب على كتابة نص توجيهي.

صِحَّتْكَ أَوَّلًا... كي تعيش بِقُوَّةٍ

المُحَافَظَةُ عَلَى الصِّحَّةِ مِنْ أَهَمِّ الْأُمُورِ الَّتِي يَجِبُ عَلَيْنَا الإِهْتِمَامُ بِهَا، لِأَنَّهَا الْأَسَاسُ الَّذِي يَسْمَحُ لَنَا بِالتَّعَلُّمِ وَالْعَمَلِ وَالْعَيْشِ فِي رَاحَةٍ.

• الخلاصة : عناصر المقدمة



• تقديم الموضوع:
أهمية الصحة في حياة الإنسان وضرورة الاهتمام بها.





النشاط الثالث:
استنتاج الخطاطة التوجيهية
-العرض-

الممارسة الموجهة الجماعية

10 دقائق 





ننتقل الآن إلى تعرف كيف بنى الكاتب العرض . نشتغل جماعة على استخراج عناصر العرض، باتباع الخطوات نفسها التي اتبعتها في استخراج عناصر المقدمة
يوجه المدرس التلاميذ للاشتغال على العرض بعد تحديده، ثم يدعوهم إلى التوقف عند بعض العبارات التوجيهية، ويستعين ببعض الأسئلة،

العرض- التوجيهات

وَمِنْ أَجْلِ حِمَايَةِ صِحَّتِكَ الْيَوْمَ وَغَدًا، **إِبْدَأْ أَوَّلًا** بِتَنْظِيمِ وَجَبَاتِكَ الْغِذَائِيَّةِ، **وَاحْرِصْ** عَلَى تَنَاوُلِ طَعَامٍ مُتَوَازِنٍ، فَذَلِكَ يُمَدُّ جِسْمَكَ بِالطَّاقَةِ الضَّرُورِيَّةِ. **أَكْثَرُ** مِنْ شُرْبِ الْمَاءِ، **لِأَنَّهُ** يُحَافِظُ عَلَى حَيَوِيَّةِ الْجِسْمِ وَيُسَهِّمُ فِي تَنْقِيَةِ الدَّمِ. **كَمَا يُنْصَحُ** بِمُمَارَسَةِ الرِّيَاضَةِ بِانْتِظَامٍ، مِثْلَ الْمَشْيِ أَوْ الْجَرِيِّ، فَهِيَ تُقَوِّي جِسْمَكَ وَتُحَسِّنُ مِزَاجَكَ. **تَجَنَّبِ** السَّهْرَ الطَّوِيلَ، **لِأَنَّ النَّوْمَ** الْكَافِي يُسَاعِدُكَ عَلَى التَّرْكِيزِ وَيَحْمِيكَ مِنَ الْإِرْهَاقِ. **وَلَا تَنْسَ** الْإِبْتِعَادَ عَنِ الْعَادَاتِ الضَّارَّةِ كَالْإِفْرَاطِ فِي تَنَاوُلِ السُّكَّرِيَّاتِ وَالْمَأْكُولَاتِ السَّرِيعَةِ، **فَهِيَ** تُؤَثِّرُ سَلْبًا عَلَى صِحَّتِكَ. **وَاحْرِصْ** دَائِمًا عَلَى النِّظَافَةِ الشَّخْصِيَّةِ، **فَهِيَ** تَقِي مِنَ الْأَمْرَاضِ وَتُشْعِرُكَ بِالرَّاحَةِ وَالثَّقَةِ. **وَإِذَا شَعَرْتَ** بِأَيِّ تَعَبٍ أَوْ أَلَمٍ، لَا **تَتَرَدَّدْ** فِي زِيَارَةِ الطَّبِيبِ، فَالْتَّشْخِصُ الْمُبَكَّرُ يُسَاعِدُكَ عَلَى الشِّفَاءِ بِسُرْعَةٍ.

خطاطة النص

التوجيهي:

1- العرض:

عناصر العرض





لتحديد عناصر العرض، نجيب عن ماذا يطلب الكاتب من القارئ أن يفعل؟ ثم نلاحظ أفعالاً مثل: ابدأ- احرص- أكثر- تجنب، نحن إذن في مرحلة التوجيهات. يوجه المدرس المتعلمين إلى قراءة أجزاء من العرض، تتضمن تعابير توجيهية، ويستعين ببعض الأسئلة: ما هي مجالات التوجيه؟ كيف عبر عنها؟ وبماذا؟ ويؤكد إجابات التلاميذ ويحثهم على تحليلها والتصريح بمنطق الاستدلال، على غرار ما قام به في المقدمة.

وَمِنْ أَجْلِ حِمَايَةِ صِحَّتِكَ الْيَوْمَ وَغَدًا، **إِبْدَأْ أَوَّلًا** بِتَنْظِيمِ وَجَبَاتِكَ الْغِذَائِيَّةِ، **وَاحْرِصْ** عَلَى تَنَاوُلِ طَعَامٍ مُتَوَازِنٍ، **فَذَلِكَ** يَمُدُّ جِسْمَكَ بِالطَّاقَةِ الضَّرُورِيَّةِ. **أَكْثِرْ** مِنْ شُرْبِ الْمَاءِ، **لِأَنَّهُ** يُحَافِظُ عَلَى حَيَوِيَّةِ الْجِسْمِ وَيُسَهِّمُ فِي تَنْقِيَةِ الدَّمِ. **كَمَا يُنْصَحُ** بِمُمَارَسَةِ الرِّيَاضَةِ بِانْتِظَامٍ، مِثْلَ الْمَشْيِ أَوْ الْجَرِيِّ، فَهِيَ تُقَوِّي جِسْمَكَ وَتُحَسِّنُ مِزَاجَكَ. **تَجَنَّبِ** السَّهْرَ الطَّوِيلَ، **لِأَنَّ النَّوْمَ** الْكَافِي يُسَاعِدُكَ عَلَى التَّرْكِيزِ وَيَحْمِيكَ مِنَ الْإِرْهَاقِ. **وَلَا تَنْسَ** الْإِبْتِعَادَ عَنِ الْعَادَاتِ الضَّارَّةِ كَالْإِفْرَاطِ فِي تَنَاوُلِ السُّكَّرِيَّاتِ وَالْمَأْكُولَاتِ السَّرِيعَةِ، **فَهِيَ** تُؤَثِّرُ سَلْبًا عَلَى صِحَّتِكَ. **وَاحْرِصْ** دَائِمًا عَلَى النِّظَافَةِ الشَّخْصِيَّةِ، **فَهِيَ** تَقِي مِنَ الْأَمْرَاضِ وَتُشْعِرُكَ بِالرَّاحَةِ وَالثَّقَةِ. **وَإِذَا شَعَرْتَ** بِأَيِّ تَعَبٍ أَوْ أَلَمٍ، لَا **تَتَرَدَّدْ** فِي زِيَارَةِ الطَّبِيبِ، فَالْتَّشْخِصُ الْمُبَكَّرُ يُسَاعِدُكَ عَلَى الشِّفَاءِ بِسُرْعَةٍ.

خطوة التفكير: البحث عن التعابير التوجيهية، بصيغها المختلفة (الأمر- النصح- الإرشاد...);



- هل هذه التوجيهات متعلقة بالغذاء فقط؟ علل جوابك؟
- ما مجالات التوجيه في النص؟ كيف أصنفها؟ وما الأساليب المعتمدة لعرضها؟

الأسئلة



- أحدد الأساليب المعتمدة في تقديم التوجيهات والنصائح:
- الأمر- النصح- الإرشاد- التعليل...



ننتقل الآن إلى تحديد عناصر العرض باستثمار الخطوات السابقة، وأستعين بالسؤال: ماذا يقدم العرض؟ وما هي أبرز عناصره؟

يوجه المدرس المتعلمين إلى تلخيص عناصر العرض وصياغة فكرته الأساسية، ويطلب إثباتها على السبورة، بعد التأكد منها وتعليلها، ويتأكد من التصريح بمنطق الاستدلال لتوضيح كيفية التوصل إلى الفكرة، ويؤكد على ما ينبغي ان يتضمنه عرض نص توجيهي. حتى يتبين التلاميذ خاصية هذه المرحلة من الخطاطة النصية، ويستحضروا ذلك أثناء التدريب على كتابة نص توجيهي.



وَمِنْ أَجْلِ حِمَايَةِ صِحَّتِكَ الْيَوْمَ وَغَدًا، **إِبْدَأْ أَوَّلًا** بِتَنْظِيمِ وَجِبَاتِكَ الْغِذَائِيَّةِ، **وَاحْرِصْ** عَلَى تَنَاوُلِ طَعَامٍ مُتَوَازِنٍ، فَذَلِكَ يُعِدُّ جِسْمَكَ بِالطَّاقَةِ الضَّرُورِيَّةِ. **أَكْثِرْ** مِنْ شُرْبِ الْمَاءِ، **لِأَنَّهُ** يُحَافِظُ عَلَى حَيَوِيَّةِ الْجِسْمِ وَيُسَهِّمُ فِي تَنْقِيَةِ الدَّمِّ. **كَمَا يُنْصَحُ** بِمُمَارَسَةِ الرِّيَاضَةِ بِانْتِظَامٍ، مِثْلَ الْمَشْيِ أَوْ الْجَرِيِّ، فَهِيَ تُقَوِّي جِسْمَكَ وَتُحَسِّنُ مِزَاجَكَ. **تَجَنَّبِ** السَّهْرَ الطَّوِيلَ، **لِأَنَّ النَّوْمَ** الْكَافِي يُسَاعِدُكَ عَلَى التَّرْكِيزِ وَيَحْمِيكَ مِنَ الْإِرْهَاقِ. **وَلَا تَنْسَ** الْإِبْتِعَادَ عَنِ الْعَادَاتِ الضَّارَّةِ كَالْإِفْرَاطِ فِي تَنَاوُلِ السُّكَّرِيَّاتِ وَالْمَأْكُولَاتِ السَّرِيعَةِ، **فَهِيَ** تُؤَثِّرُ سَلْبًا عَلَى صِحَّتِكَ. **وَاحْرِصْ** دَائِمًا عَلَى النِّظَافَةِ الشَّخْصِيَّةِ، **فَهِيَ** تَقِي مِنَ الْأَمْرَاضِ وَتُشْعِرُكَ بِالرَّاحَةِ وَالثَّقَةِ. **وَإِذَا شَعَرْتَ** بِأَيِّ تَعَبٍ أَوْ أَلَمٍ، لَا **تَتَرَدَّدْ** فِي زِيَارَةِ الطَّبِيبِ، فَالْتَّشْخِصُ الْمُبَكَّرُ يُسَاعِدُكَ عَلَى الشِّفَاءِ بِسُرْعَةٍ.

• الخلاصة : عناصر العرض / التوجيهات



- تنظيم الوجبات الغذائية وتناول غذاء متوازن- شرب الماء- ممارسة الرياضة بانتظام- النوم الكافي وتجنب السهر- الابتعاد عن العادات الضارة- المحافظة على النظافة الشخصية- زيارة الطبيب عند الحاجة





النشاط الثالث: استنتاج الخطاطة التوجيهية -الخاتمة-

الممارسة الموجهة الثنائية

05 دقائق



لتكتمل معرفتنا بكيفية بناء نص توجيهي تشتغلون في ثنائيات لاستخراج عناصر الخاتمة. وتدرجون في تعرف خاصيته باعتماد الاستراتيجية

نفسها التي اعتمدها في النشاط السابق

يطلب المدرس من التلاميذ البحث عن العبارات التي تؤشر على الخاتمة (في النهاية) ويطلب منهم الاستعانة بالسؤال: ما النتيجة التي وصل إليها الكاتب؟ للتأكد أن الكاتب ربط بين الالتزام بالتوجه والتمتع بصحة جيدة وقوة ونشاط...



وَفِي النِّهَائِيَّةِ، تَذَكَّرْ أَنَّ التِّرَامَكَ بِهَذِهِ الإِرْشَادَاتِ سَيَجْعَلُ صِحَّتَكَ أَفْضَلَ، وَيَمْنَحُكَ القُوَّةَ وَالرَّاحَةَ لِتَعِيشَ حَيَاةً نَشِيطَةً وَنَاجِحَةً.

خطوة التفكير: البحث عن مؤشرات الخاتمة؛

- أقرأ الفقرة الأخيرة، وأسأل نفسي: ما الفكرة التي يريد الكاتب ان يرسخها في ذهن القارئ؟



- ألاحظ كلمات مثل: (في النهاية). (تذكر). (يمنحك القوة) ،
- سؤال 2: هل الخاتمة تلخص فقط أم تشجع أيضًا؟ كيف؟

خطاطة النص
التوجيهي:
3- الخاتمة:



تشتغلون في ثنائيات استخراج عناصر الخاتمة. وتدرجون في تعرف خاصيته باعتماد الاستراتيجية نفسها التي اعتمدها في النشاط السابق

يطلب المدرس من التلاميذ البحث عن العبارات التي تؤشر على الخاتمة (افي النهاية) ويطلب منهم الاستعانة بالسؤال: ما النتيجة التي وصل إليها الكاتب؟ للتأكد أن الكاتب ربط بين الالتزام بالتوجه والتمتع بصحة جيدة وقوة ونشاط...



وَفِي النَّهَائِيَةِ، تَذَكَّرُ أَنَّ التَّزَامَكَ بِهَذِهِ الْإِرْشَادَاتِ سَيَجْعَلُ صِحَّتَكَ أَفْضَلَ، وَيَمْنَحُكَ الْقُوَّةَ وَالرَّاحَةَ لِتَعِيشَ حَيَاةً
نَشِيطَةً وَنَاجِحَةً.



عناصر الخاتمة



• النتيجة:
الالتزام بالإرشادات الصحية يؤدي إلى صحة أفضل و حياة نشيطة وناجحة





على سبيل التركيب، لاحظتم كيف انتقلنا من فهم الموضوع إلى تحديد التوجيهات ثم النتيجة، وهي الطريقة نفسها التي ستتبعونها لاحقاً.



يلخص المدرس نتائج النمذجة. موضحاً عناصر خطاطة النص التوجيهي، مؤكداً على أن الخطوات تبقى نفسها حتى ولو تغير موضوع التوجيه، ثم يدعو إلى قراءة الجدول، وينوه إلى أهمية احترام خصائص كل مرحلة من مراحل النص التوجيهي: المقدمة: تقدم الموضوع وتبرز أهميته- العرض يعرض التوجيهات- الخاتمة تقدم النتيجة المتوخاة من التوجيهات والنصائح.

النشاط 3 - أستنتج خطاطة النص التوجيهي:

المقدمة/ تقديم الموضوع	العرض/ التوجيهات	الخاتمة/ النتيجة
إبراز أهمية الصحة في حياة الإنسان، واعتبارها أساساً للتعلم والعمل والعيش في راحة، مع التأكيد على ضرورة الاهتمام بها.	<ul style="list-style-type: none">○ الدعوة إلى تنظيم الوجبات الغذائية وتناول غذاء متوازن.○ الحث على الإكثار من شرب الماء للمحافظة على حيوية الجسم.○ التشجيع على ممارسة الرياضة بانتظام لما لها من فوائد جسدية ونفسية.○ التنبيه إلى ضرورة تجنب السهر الطويل وأهمية النوم الكافي.○ التحذير من العادات الغذائية الضارة كالإفراط في السكريات والوجبات السريعة.○ الحث على المحافظة على النظافة الشخصية للوقاية من الأمراض.○ الدعوة إلى زيارة الطبيب عند الشعور بالتعب أو الألم وأهمية التشخيص المبكر	التأكيد على أن الالتزام بالإرشادات الصحية يؤدي إلى تحسين الصحة، ويمنح القوة والراحة، ويساعد على عيش حياة نشيطة وناجحة





اختتام الحصة





1- الهدف من درس اليوم هو: تعرف عناصر النص التوجيهي وخطاطته





عناصر النص التوجيهي:
الموضوع- التوجيهات- أساليب
التوجيه

موارد الكتابة التوجيهية:
التعابير- الروابط

خطاطة النص التوجيهي:
المقدمة- العرض- الخاتمة





المهمة النهائية: إنتاج نص توجيهي

ورشة الكتابة



في دفتر التمارين المنزلية، اكتب نصاً توجيهياً قصيراً انطلاقاً من الوضعية الآتية: (عمل فردي)

الوضعية: نظم نادي الصحة بالمؤسسة أسبوع الصحة المدرسية تحت شعار "صحّتك ثروتك". وطلب منك المساهمة بنصّ توجيهي من ثمانية أسطر، تقدّم فيه لزملائك إرشادات وتدابير عملية، موظفاً المعجم والتعابير وأساليب التوجيه المكتسبة.





النشاط المنزلي: إعداد تصميم لإنتاج نص إخباري استعدادا لورشة الكتابة
يوجه المدرس المتعلمين إلى التحضير لورشة الكتابة بوضع تصميم لمنتجاتهم مستأنسين بخطوات الكتابة في الصفح 15 من الكراسة.



الخطوة 1 أقرأ الوضعية، وأختار عناصر التوجيه المناسبة لإنجاز الموضوع:

الخطوة 2 أحدد الخطاطة العامة لمنتج الوضعية:

الخطوة 3 أختار التعبيرات المناسبة لكل مرحلة من مراحل التوجيه:

الاستعداد لورشة الكتابة



وَصَلْنَا إِلَى نِهَآيَةِ الْحِصَّةِ. لَا تَنْسُوا مُرَآجَعَةَ دُرُوسِكُمْ، وَإِنِّجَازَ وَآجِبَاتِكُمْ.



إلى الحصة القادمة!



وَصَلْنَا إِلَى نِهَائِهِ الْحِصَّةِ. لَا تَنْسُوا مُرَاجَعَةَ دُرُوسِكُمْ، وَإِنِّجَازَ وَاجِبَاتِكُمْ.



إلى الحصة القادمة!

