

المستوى: الرابع

المادة: اللغة العربية

المدة: 70 د خطاطة رقم: 85

## الخطاطة الذهنية

المحور 3: كيف نعبر عن أنفسنا؟

وضعية التوليف والمراجعة

الأسبوع: 5 اليوم التربوي: 1

الوسائل: مسلاط، حاسوب، الشرائح، اللوحة، الكراسة

### افتتاح الحصة

الترحيب، تدبير السلوك: تذكر السلوكيات من خلال ما يرمز له كل مشهد.  
ممارسة موجهة: قراءة الكلمات الجديدة التي تعرفنا خلال الأسابيع الأربعة الماضية، على الألواح كتابة الكلمة المناسبة لكل تعريف.

### اختتام الحصة

طرح السؤال: ماذا تعلمت اليوم؟

تقويم الشق الشفهي ( التحدث) من المراقبة المستمرة للمرحلة الثالثة

### المكون: القراءة: معجم وأساليب

الموضوع: استراتيجيات المعاني المتعددة ومفاتيح السياق.

المدة الزمنية: 35 د

الهدف التعليمي: توظيف المعجم المجالي واستراتيجيات المعاني المتعددة ومفاتيح السياق وأسلوب التعبير عن الرأي وتعليقه في الإنتاج الشفوي والكتابي.

النشاط:

ممارسة موجهة: تذكر خطوات تحديد المعاني المتعددة المناسبة لكلمة، على الألواح كتابة المعنى المناسب لكل كلمة، تذكر خطوات استراتيجية مفاتيح السياق، على الألواح تحديد معنى الكلمة بتوظيف استراتيجية مفاتيح السياق، تذكر بعض أساليب التعبير عن الرأي، تذكر خطوات التعبير عن الرأي.

ممارسة مستقلة: انجاز التمرين 1 ص 56 على الكراسة في ثنائيات

### المكون: التحدث

الموضوع: أخذ الكلمة للتعبير عن الرأي وتقديم عرض شفهي عن رمز من رموز الثقافة المغربية. المدة الزمنية: 20 د

الهدف التعليمي: التدرب على أخذ الكلمة للتعبير عن الرأي / تقديم عرض عن رمز من رموز الثقافة المغربية.

النشاط:

ممارسة موجهة: تذكر بخطوات تقديم عرض شفهي عن رمز من رموز ثقافتنا المغربية.

ممارسة مستقلة: على الكراسة ص 56 في ثنائيات تبادل التحدث عن الوضعية 1 وتقاسم الإنتاجات وتقويم جودة الإنتاج الشفهي، وبشكل فردي انجاز التمرين 2 اعتمادا على الوضعية 2

المحور 3: كيف نعبر عن أنفسنا؟

وضعيات التوليف والمراجعة

الأسبوع: 5 اليوم التربوي: 2

الوسائل: مسلاط، حاسوب، الشرائح، اللوحة، الكراسة

المستوى: الرابع

المادة: اللغة العربية

خطاطة رقم: 86

المدة: 70 د

## الخطاطة الذهنية

### افتتاح الحصة

الترحيب، تدبير السلوك: تذكر السلوكيات من خلال ما يرمز له كل مشهد.  
ممارسة موجهة: قراءة الكلمات الجديدة التي تعرفنا خلال الأسابيع الأربعة الماضية، على الألواح كتابة الكلمة المناسبة لكل تعريف.

### المكون: القراءة

الموضوع: مراجعة وتوليف (استراتيجيات الفهم) المدة الزمنية: 55 د

الهدف التعليمي: توظيف استراتيجيات الفهم: الكلمات المفاتيح - استنتاج معلومات ضمنية - تحديد الأفكار الرئيسية.

النشاط:

ممارسة موجهة: قراءة النص قراءة هامسة، قراءة كل متعلم فقرة من النص، تذكر خطوات توظيف استراتيجيات الكلمات المفاتيح.

نمذجة: عرض فيديو استراتيجيات الكلمات المفاتيح.

ممارسة موجهة: تذكر خطوات توظيف استراتيجيات الكلمات المفاتيح لاستنتاج معلومات ضمنية.

نمذجة: عرض فيديو استراتيجيات الكلمات المفاتيح لاستنتاج معلومات ضمنية.

ممارسة موجهة: تذكر خطوات توظيف استراتيجيات تحديد الأفكار الرئيسية.

نمذجة: عرض فيديو استراتيجيات تحديد الأفكار الرئيسية.

ممارسة موجهة: الإجابة على أسئلة الفهم بتوظيف (استراتيجيات الكلمات المفاتيح، استراتيجيات تحديد الأفكار الرئيسية).

### اختتام الحصة

طرح السؤال: ماذا تعلمتم اليوم؟

تقويم الشق الشفهي ( التحدث) من المراقبة المستمرة للمرحلة الثالثة.

## الخطاطة الذهنية

المستوى: الرابع  
المادة: اللغة العربية  
خطاطة رقم: 87  
المدة: 70 د

المحور 3: كيف نعبر عن أنفسنا؟  
وضعيات التوليف والمراجعة  
الأسبوع: 5 اليوم التربوي: 3  
الوسائل: مسلاط، حاسوب، الشرائح، اللوحة، الكراسة

### افتتاح الحصة

المدة الزمنية: 15 د

الترحيب، تدبير السلوك: تذكر السلوكيات من خلال ما يرمز له كل مشهد.  
ممارسة موجهة: قراءة الكلمات الجديدة التي تعرفنا خلال الأسابيع الأربعة الماضية، على الألواح كتابة الكلمة المناسبة لكل تعريف.

### المكون: القراءة

الموضوع: النص القرآني: الرباط... عاصمة الفنون.

المدة الزمنية: 55 د

الهدف التعليمي: توظيف استراتيجيات الفهم للإجابة عن أسئلة النص.  
النشاط:

ممارسة موجهة: قراءة النص قراءة هامسة، الإجابة على أسئلة التناوب على قراءة الفقرات، الإجابة على أسئلة للتحقق من فهم النص.  
ممارسة مستقلة: الإجابة على التمارين على الصفحة رقم 59

### اختتام الحصة

طرح السؤال: ماذا تعلمتم اليوم؟

تقويم الشق الشفهي ( التحدث) من المراقبة المستمرة للمرحلة الثالثة.

المستوى: الرابع

المادة: اللغة العربية

المدة: 70 د خطاطة رقم: 88

## الخطاطة الذهنية

المحور 3: كيف نعبر عن أنفسنا؟

وضعيات التوليف والمراجعة

الأسبوع: 5 اليوم التربوي: 4

الوسائط: مسلاط، حاسوب، الشرائح، اللوحة، الكراسة

### اختتام الحصة

طرح السؤال: ماذا تعلمتم اليوم؟ الواجب المنزلي: مراجعة تعلمات اللغة العربية استعدادا للتقويم، تقويم الشق الشفهي (التحدث) من المراقبة المستمرة للمرحلة الثالثة.

### افتتاح الحصة

المدة الزمنية: 15 د

الترحيب، تدبير السلوك: تذكر السلوكيات من خلال ما يرمز له كل مشهد.  
ممارسة موجهة: تذكر قواعد استعمال علامات الترقيم، قراءة فقرة.

### المكون: الإنتاج الكتابي

الموضوع: كتابة بطاقة تعريفية لبلد.

الحصة: 1 المدة الزمنية: 30 د

الهدف التعليمي: كتابة بطاقة تعريفية لبلد.

ممارسة موجهة: تذكر خطوات كتابة بطاقة تعريفية لبلد.

ممارسة مستقلة: في ثنائيات قراءة النص وكتابة بطاقة

تعريفية عن فرنسا. على الكراسة الصفحة رقم 60

الاجابة التمرينين.

### المكون: صرف وتحويل

الموضوع: الضمائر المتصلة المدة الزمنية: 25 د  
الهدف التعليمي: تمييز وتوظيف الضمائر المتصلة في الإنتاجين الشفهي والكتابي.

ممارسة موجهة: تذكر الضمائر المتصلة الخاصة بالفعل ثم المشتركة بين الاسم والفعل، تمارين على الألواح.

ممارسة مستقلة: في ثنائيات وضع سطر تحت كل الضمائر المتصلة الواردة في النص القرآني "الرباط... عاصمة الفنون"، ثم تحديد على من يعود كل ضمير.

المستوى: الرابع

المادة: اللغة العربية

المدة: 70 د خطاطة رقم: 89

## الخطاطة الذهنية

المحور 3: كيف نعبر عن أنفسنا؟

وضعية التوليف والمراجعة

الأسبوع: 5 اليوم التربوي: 5

الوسائل: مسلاط حاسوب، الشرائح، اللوحة، الكراسي

### افتتاح الحصة

المدة الزمنية: 15 د

الترحيب، تدبير السلوك: تذكر السلوكيات من خلال ما يرمز له كل مشهد.

ممارسة موجهة: تذكر قواعد استعمال علامات الترقيم، قراءة فقرة.

### اختتام الحصة

طرح السؤال: ماذا تعلمتم اليوم؟ الواجب المنزلي: مراجعة تعلمات اللغة العربية استعدادا للتقويم. تقويم الشق الشفهي (التحدث) من المراقبة المستمرة للمرحلة الثالثة.

### المكون: صرف وتحويل

الموضوع: الفاعل ضميرا المفعول به ظاهرا

المدة الزمنية: 25 د

الهدف التعليمي: تمييز وتوظيف الفاعل ضميرا والمفعول به ظاهرا في الإنتاج الشفهي والكتابي.

ممارسة موجهة: تذكر كيف يأتي الفاعل، تمارين على اللوحات. تذكر المفعول به ظاهرا، تمارين على اللوحات.

ممارسة مستقلة: على الكراسي الصفحة رقم 60 الاجابة على أسئلة استثمر الظواهر اللغوية والاملانية.

### المكون: الإنتاج الكتابي

الموضوع: مهارة وصف شخص

الحصة: 2 المدة الزمنية: 30 د

الهدف التعليمي: كتابة فقرة لوصف شخص.

ممارسة موجهة: تذكر الجوانب التي نركز عليها لوصف شخص،

ممارسة مستقلة: على الدفاتر كتابة فقرة بسيطة لوصف بَقَالِ الحي.