



Français

Unité 2

Figures du monde

Séance 10

Consolidation 2

1 AC

Livret de l'élève, pages 21-37



Structure de la séance

- | | | | |
|----------|---|---------------|---|
| 1 | Ouverture de la séance | 05 min |  |
| 2 | Vocabulaire et outils de langue | 20 min |  |
| 3 | Auto-dictée et production de l'écrit | 25 min |  |
| 4 | Clôture de la séance | 05 min |  |





🔊 Quel peut être rappeler notre contrat?

-  Je participe activement. Je lève la main pour prendre la parole.
-  Je prête attention quand l'enseignant parle.
Je prête attention quand d'autres camarades répondent.
-  Si quelque chose n'est pas clair, je pose des questions.
-  Je fais sérieusement mes devoirs en classe et à la maison.

Ouverture de la séance



5 min



Checkpoint





Nous allons écouter quelques enregistrements préparés par vos camarades (lecture-fluence du texte p. 36)

Contrôler d'abord le travail de quelques élèves au hasard.



Déclaration de l'objectif



🔊 Pendant cette, nous allons :



Consolidation : Renforcer les acquis de l'unité didactique :
vocabulaire, structures, actes de parole, ...





Vocabulaire et outils de langue



20 min





Complétez les phrases avec les mots et expressions proposés. Travaillez en binôme. P. 20

Demander aux élèves de travailler individuellement d'abord puis de comparer après.



Vocabulaire

Je complète les phrases suivantes avec les mots et expressions

proposés : célèbre, connu pour, personnalité, marquer l'histoire, modèle

- 1- Pablo Picasso est un artiste ses tableaux.
- 2- Maradona est un joueur qui a du football mondial.
- 3- Le Roi Hassan II est un..... pour les jeunes marocains.
- 4- Marie Curie est devenue grâce à ses recherches scientifiques.
- 5- Einstein est une scientifique très célèbre.





Réponses attendues.

Demander aux élèves de noter les réponses dans le livret.



Vocabulaire

Je complète les phrases suivantes avec les mots et expressions

proposés : célèbre, connu pour, personnalité, marquer l'histoire, modèle

- 1- Pablo Picasso est un artiste *connu pour* ses tableaux.
- 2- Maradona est un joueur qui a *marqué l'histoire* du football mondial.
- 3- Le Roi Hassan II est un *modèle* pour les jeunes marocains.
- 4- Marie Curie est devenue *célèbre* grâce à ses recherches scientifiques.
- 5- Einstein est une *personnalité* scientifique très célèbre.





Complétez les phrases ci-dessous en conjuguant les verbes au passé composé. Travaillez en binôme.

P. 20

Demander aux élèves de travailler individuellement d'abord puis de comparer après.



Outils de langue

Je complète les phrases en conjuguant les verbes entre parenthèses
au passé composé avec l'auxiliaire être et avoir :

- 1- D'abord, Nelson Mandela (passer) de nombreuses années en prison.
- 2- Ensuite, il (sortir) de prison.
- 3- Plus tard, il (devenir) président de l'Afrique du Sud.
- 4- Enfin, il (recevoir) le prix Nobel de la paix en 1993.





Réponses attendues.

Demander aux élèves de noter les réponses dans le livret.



Outils de langue

Je complète les phrases en conjuguant les verbes entre parenthèses
au passé composé avec l'auxiliaire être et avoir :

- 1- D'abord, Nelson Mandela *a passé* (passer) de nombreuses années en prison.
- 2- Ensuite, il *est sorti* (sortir) de prison.
- 3- Plus tard, il *est devenu* (devenir) président de l'Afrique du Sud.
- 4- Enfin, il *a reçu* (recevoir) le prix Nobel de la paix en 1993.





Auto-dictée et production de l'écrit



25 min





Etape 1 : Observez bien ces phrases. Je vais les cacher, et vous allez les réécrire en essayant de remplir les trous .
S'assurer que tous les livrets sont fermés. Accorder 2 min aux élèves pour bien observer les phrases et mémoriser les mots difficiles.



- C'est une femme célèbre dans le monde entier.
- Elle a consacré sa vie à la recherche scientifique.
- Elle est devenue un exemple à suivre pour des millions de personnes.





Etape 2 : Maintenant, à vous de trouver les mots et expressions manquants .

Cacher les phrases et commencer la dictée.



- C'est une femme dans le monde entier.
- Elle la recherche scientifique.
- Elle est devenue pour des millions de personnes.





Etape 4 : Voici les phrases. Vérifiez votre dictée. Vous avez fait combien d'erreurs ?

Accorder 2 min pour la vérification et la correction des erreurs.



- C'est une femme *célèbre* dans le monde entier.
- Elle *a consacré sa vie à* la recherche scientifique.
- Elle est devenue *un exemple à suivre* pour des millions de personnes.





Maintenant, vous allez produire un texte de 6 à 10 lignes pour parler d'une personnalité célèbre.



Demander aux élèves de travailler individuellement. Ils peuvent terminer leur production à la maison.

- Donne des informations sur la personnalité choisie.
- Parle de ce qu'elle a fait.
- Parler de son influence sur le monde.





C'est la fin de la séance. Qui peut me rappeler ce que nous avons révisé aujourd'hui ?

Désigner quelques élèves.



1. Aujourd'hui, nous avons révisé :

2. Nous avons aussi révisé :





C'est la fin de la séance. Qui peut me rappeler ce que nous avons appris aujourd'hui ?

Désigner quelques élèves pour lire les phrases à haute voix. Cette synthèse peut servir de traces écrites.



1. Nous avons révisé :

- le vocabulaire de l'unité didactique autour des personnalités inspirantes.
- la conjugaison des verbes de différents groupes au passé composé.

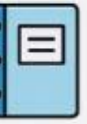
2. Nous avons aussi révisé :

- l'orthographe des mots fréquents que nous avons appris dans cette unité.





N'oubliez pas de faire cette activité à la maison.



Cet exercice fera éventuellement l'objet d'une correction collective au début de la prochaine séance.

DEVOIR

Entrenez-vous à produire un texte de 6 à 10 lignes pour parler d'une personnalité célèbre.





C'est la fin de notre séance. N'oubliez pas de réviser votre leçon et de terminer vos devoirs !

