

## الأسبوع 4 - الحصبة 1

اختتام الحصبة▪ ماذا تعلمتم اليوم:

- من يذكرونا بالأساليب التي نستعملها لنقل الأخبار عن مصادرها؟
- من يذكرونا بأهم الأفكار التي وردت في النص السمعي " التراث الفني المغربي "؟

▪ إنجاز الواجبات المدرسية

- ضعوا علامة أمام النشاط الأخير على الصفحة 52.
- وأنجزوه على دفاتر البحث.

▪ تسجيل نسبة التحكم على المذكرة اليومية انطلاقاً من إنجازات المتعلمين

## اللغة العربية - المرحلة 3

المكون: نشاط اعتياديالموضوع: الطلاقة

- الهدف التعليمي: قراءة فقرة بطلاقة دون أخطاء
- مراحل إنجاز الأنشطة:

- التذكير بقواعد الطلاقة
- قراءة نموذجية
- انتداب ثلاثة متعلمين للقراءة الفقرة
- إعلان الفائزين
- يجيب المتعلمون عن السؤال:
- \* حدد الفكرة الرئيسة للنص

## خريطة ذهنية

المكون: التحدث.الموضوع: التراث الفني المغربي

- الهدف التعليمي: التحدث باسترسال للتعبير عن فن من الفنون الجميلة
- مراحل إنجاز الأنشطة:

- التذكير بمعاني كلمات أساسية في النص: الأهلج الفلكور / الذاكرة
- يقرأ المتعلمون معاني الكلمات ويكونها في جمل
- إعادة تسميع النص من خلال عرض شريط فيديو لاسترجاع أفكاره
- الإجابة عن بعض أسئلة الفهم العام للنص

- الممارسة المستقلة:

- إنجاز أنشطة ص 53 من الكراسة
- التصحيح جماعي / فردي
- إنجاز نشاط أتحدث باسترسال
- التصحيح مع تقديم تغذية راجعة

المكون: الأساليبالموضوع: أساليب نقل الأخبار

- الهدف التعليمي: نقل أخبار عن مصادرها بأساليب مناسبة
- مراحل إنجاز الأنشطة:

- التصريح بالهدف
- التذكير بمعني الخبر ومصادره
- التذكير بالخبر الذي قدمه عدنان منشط الإذاعة المدرسية
- النمذجة:
- يندمج الأستاذ كيفية نق خبر عن مصادره
- مطالبة المتعلمين بالتذكير بالخطوات المتبعة
- الممارسة الموجهة:
- بشكل جماعي، ينقل المتعلمون الخبر مُرَاولَةً الرِّياضية لِمُدَّة ساعة يَوْمياً تُقلُّ مِنْ خَطرِ الإِصَابَةِ بِأَمْراضِ القَلْبِ عن مصادره
- الممارسة المستقلة:

- إنجاز نشاط أتدرب مع زملائي ص 52
- التصحيح جماعي / فردي / تقديم تغذية راجعة

## الأسبوع 4 - الحصبة 2

اختتام الحصبة▪ ماذا تعلمتم اليوم:

- من يذكرنا بأهم المعلومات التي قدمها النص؟

▪ إنجاز الواجبات المدرسية

- قوموا بحفظ القصيدة وتدربوا على إلقائها بشكل معبر استعدادا للحصبة المقبلة..

▪ تسجيل نسبة التحكم على المذكرة اليومية انطلاقا من إنجازات المتعلمين

## اللغة العربية - المرحلة 3

المكون: نشاط اعتيادي

الموضوع: \*\*\*\*\*

▪ الهدف التعليمي: التعرف شفويا بفن من الفنون الجميلة

▪ مراحل إنجاز الأنشطة:

- تصحيح الواجب المنزلي

- التصريح بالهدف

- قراءة فقرة تتحدث عن النحت

- يختار كل متعلم فنا من الفنون الجميلة، ويستعد للتعريف بها شفويا على غرار المثال التالي. مع الانتباه إلى الأساليب المستعملة.

- يعرض المتعلمون إنتاجاتهم

- إعلان الفائزين

## خريطة ذهنية

المكون: القراءة ح 2.

الموضوع: المشاعر أحوال (ح 2)

▪ الهدف التعليمي: استخراج واستنتاج معلومات من

قصيدة " المشاعر أحوال "

▪ مراحل إنجاز الأنشطة:

- مواصلة قراءة النص

- التذكير بمضامين القصيدة

- ممارسة مستقلة:

- الإجابة عن أسئلة 8/6/5 نشاط أفهم و أتدق

- التصحيح

- تقديم تغذية راجعة

المكون: القراءة ح 1

الموضوع: المشاعر أحوال (ح 1)

▪ الهدف التعليمي: قراءة قصيدة " المشاعر أحوال "

بشكل معبر وفهمها فهما عاما

▪ مراحل إنجاز الأنشطة:

- استعد للفهم:

- التعرف على بعض المفردات والعبارات التي ستساعد على فهم النص: أحوال / أهوال / قسامات

- قراءة معاني الكلمات وتوكيدها في جملة

- بشكل ثنائي يقترح المتعلمون توقعات حول مضمون النص

- يتحقق المتعلمون من صحة الفرضيات المقدمة

- التذكير بقواعد القراءة بطلاقة

- قراءة النص قراءة نموذجية

- قراءات فردية

- الإجابة عن أسئلة الفهم العام للنص جماعة

- اختتام الحصبة: لعبة الأضداد

## الأسبوع 4 - الحصبة 3

اختتام الحصبة▪ ماذا تعلمتم اليوم:

- من يذكرنا بطريقة تحديد المفعول فيه في جملة؟

▪ إنجاز الواجبات المدرسية

- قوموا بحفظ قصيدة « المشاعر أحوال » استعدادا للحصبة المقبلة.

▪ تسجيل نسبة التحكم على المذكرة اليومية انطلاقا من إنجازات المتعلمين

## اللغة العربية - المرحلة 3

المكون: نشاط اعتيادي

الموضوع: \*\*\*\*\*

▪ الهدف التعليمي: إنتاج فقرة للتعريف بفن من الفنون

الجميلة

▪ مراحل إنجاز الأنشطة:

- تصحيح الواجب المنزلي
- التصريح بالهدف
- التذكير بالأساليب الموظفة
- يستعين المتعلمون بالأساليب ويستعدون للتحدث
- باسترسال للتعريف بفن من الفنون الجميلة
- يعرض المتعلمون إنتاجاتهم
- إعلان الفائزين

## خريطة ذهنية

المكون: التراكيب

الموضوع: اسما الزمان والمكان

▪ الهدف التعليمي: تحديد المفعول فيه في جملة.

▪ مراحل إنجاز الأنشطة:

- التصريح بالهدف
- تحديد تعريف المفعول فيه
- قراءة الجملتين لتعرف المفعول فيه وأنواعه
- تركيب جمل تتضمن مفعولا فيه

-النمذجة:

- ينمذج الأستاذ كيفية تحديد المفعول فيه في الجملة

- الممارسة الموجهة:

- بشكل جماعي يحدد المتعلمون المفعول فيه في الجملة

- قراءة الجمل وتحديد المفعول فيه

- ممارسة مستقلة:

- إنجاز نشاط أندرب مع زملائي ص 56 من الكراسة

- التصحيح جماعي / فردي

- إنجاز نشاط أنجز بمفردي ص 56 من الكراسة

- التصحيح جماعي / فردي

- تقديم تغذية راجعة

المكون: القراءة ح 3

الموضوع: المشاعر أحوال

▪ الهدف التعليمي: تذوق جمالية التعبير في قصيدة

"المشاعر أحوال".

▪ مراحل إنجاز الأنشطة:

- التذكير بمعاني الكلمات الرئيسية في النص

- تصحيح الواجب المنزلي

- قراءة النص قراءات فردية

- الإجابة عن أسئلة الفهم العام للنص جماعة

أتنوق:

- على الألواح استخراج مفردات دالة على الفرح والحزن

- على الألواح استخراج مُفْرَدَاتٍ مَسْجُوعَةٍ مَعَ كَلِمَةِ "أهوال"

ووترًا و "ناظرة".

دراسة الصور الجمالية

- تحديد الأسلوب الموظف في البيت وعنصره/ استخراج بيت

يتضمن تشبيها مع تحديد مكانه / تقديم أبيات على غرار

البيتين

## الأسبوع 4 - الحصبة 4

اختتام الحصبة▪ ماذا تعلمتم اليوم:

- ما عناصر تَصْمِيمِ الْمَقَالِ الْإِخْبَارِيِّ؟
- لم يرد المفعول المطلق في الجملة؟

▪ إنجاز الواجبات المرسية

أحضروا أوراقا بيضاء، ستحتاجونها في الحصبة المقبلة لرسم مشاهد لها علاقة بقصيدة "المشاعر أحوال".

▪ تسجيل نسبة التحكم على المذكرة اليومية انطلاقاً من إنجازات المتعلمين

## اللغة العربية - المرحلة 3

المكون: نشاط اعتياديالموضوع: الطلاقة

- الهدف التعليمي: التدرّب على إلقاء قصيدة شعرية.
- مراحل إنجاز الأنشطة:

- التصريح بالهدف
- يقوم المتعلمون إلى السبورة ويلقون القصيدة بشكل معبر
- الفائز من قدم أحسن إلقاء

## خريطة ذهنية

المكون: إنتاج كتابي ح 4الموضوع: كتابة المقال الإخباري

- الهدف التعليمي: كتابة المقال الإخباري بعد تصحيحه
- مراحل إنجاز الأنشطة:

- قراءة المسودة
- تصحيح الأخطاء بالاستعانة بتوجيهات الأستاذ
- خذوا دفاتر القسم وسجلوا تاريخ اليوم، ثم انقلوا إنتاجاتكم بعد تصحيحها بخط سليم ومقروء.

المكون: إنتاج كتابي ح 3الموضوع: كتابة المقال الإخباري

- الهدف التعليمي: كتابة مسودة مقال إخباري
- مراحل إنجاز الأنشطة:

- التصريح بالهدف و التذكير بتعريف المقال الإخباري والخطوات وعناصر تصميمه و الأسئلة التي تُساعدنا على تحديد عناصر الحَدَثِ و الخطوات التي نتبناها لوصفه و بالأساليب التي نستعملها لسرد أحداث متسلسلة و بالأساليب التي نستعملها لنقل الأخبار عن مصادرها

- الممارسة المستقلة:

- يختار المتعلمون وضعية من بين الوضعيتين ويكتبون مقالا إخباريا حولها

- المرور بين الصفوف وتقديم التوجيهات والإرشادات

- اختتام الحصبة:

- لعبة التمثيل

## الأسبوع 4 - الحصة 5

اختتام الحصة▪ ماذا تعلمتم اليوم:

- ما عناصر تَصْمِيمِ الْمَقَالِ الْإِخْبَارِيِّ؟

▪ إنجاز الواجبات المدرسية

\*\*\*\*\*

▪ تسجيل نسبة التحكم على المذكرة اليومية انطلاقاً من إنجازات المتعلمين

## اللغة العربية - المرحلة 3

المكون: نشاط اعتياديالموضوع: دقيقة كتابة

- الهدف التعليمي: إنتاج فقرة باستعمال مفردات معجم الأسوع
- مراحل إنجاز الأنشطة:

- التذكير بالمفردات التي تم ترويجه خلال الأسوع  
- يختار المتعلمون مفردات ويعملون على شرحها وتوكيدها في جمل مفيدة على دفاتر البحث في ثنائيات  
- المرور بين الصفوف وتقديم المساعدة  
- إعلان الفائز والذي استطاع توكيب أكبر عدد من المفردات في جمل مفيدة

## خريطة ذهنية

المكون: إنتاج كتابي ح 4الموضوع: المقال الإخباري

- الهدف التعليمي: كتابة مشتركة لمقال إخباري
- مراحل إنجاز الأنشطة:
- تعيين معلمين آخرين ليقروا إنتاجاتهم من أجل مناقشتها جماعة.
- توجيه التلاميذ إلى تعبئة بطاقة التصحيح الذاتي- ص58- بعد المناقشة.
- بشكل جماعي ومشارك تفاعلي ينتج المتعلمون مقالا إخباريا
- سجلوا النص على الكراسة الصفحة -59- أو على دفاتر الملخصات.

المكون: القراءة ح 4الموضوع: مهرجان فاس للموسيقى الروحية

- الهدف التعليمي: فهم قصيدة "المشاعر أحوال" واستثمار مضامينها
- مراحل إنجاز الأنشطة:
- استظهار القصيدة في حدود 5 محاولات
- قراءة القصيدة قراءة صامتة في حدود دقيقتين
- التذكير بمضامين القصيدة
- استثمار القصيدة:
- استخراج 4 كلمات تنتمي إلى شبكة كلمة "المشاعر".
- البحث في القصيدة عن كلمات توافق الأوزان التالية: مفاعل / أفعال / افتعلت
- يحدد كل متعلم البيت الذي أعجب به مع التعليل
- على الأوراق البيضاء. رسم مشهد لفصل من فصول السنة وشخص توافق ملامح وجهه الشعور المناسب للفصل حسب ما جاء في القصيدة

## الأسبوع 4 - الحصة 6

## اللغة العربية - المرحلة 3

اختتام الحصة

## ▪ ماذا تعلمتم اليوم :

\*\*\*\*\*  
\*\*\*\*\*

▪ إنجاز الواجبات المدرسية

أعيدوا قراءة الأقصوصة وحاولوا كتابة أقصوصة أخرى مشابهة لها.

▪ تسجيل نسبة التحكم على المذكرة اليومية انطلاقاً من إنجازات المتعلمين

المكون: التوليف

- الموضوع: التوليف
- الهدف التعليمي: فهم نص "الكرنكاتور" واستثماره لغوياً.
- مراحل إنجاز الأنشطة:
- ممارسة مستقلة:
- يشكل المتعلمون الجمل الواردة في أسفل النص
- على السبورة يتناوب المتعلمون على شكل الجمل ويصححون الأخطاء على الكراسة
- قراءة النص / الإجابة عن أسئلة الفهم والمعجم صفحة 60-61 على الكراسة
- الإجابة عن أسئلة الخاصة بالظواهر اللغوية
- اختتام الحصة:
- يصحح المتعلمون أخطاءهم مع تقديم تغذية راجعة

## خريطة ذهنية

المكون: القراءة الإثرائية

- الموضوع: الحذاء الضاحك
- الهدف التعليمي: قراءة أقصوصة "الحذاء الضاحك" وتلخيص مضامينها.
- مراحل إنجاز الأنشطة:
- التذكير بأحداث الحكاية وشخصياتها
- قراءة الأقصوصة
- لعبة الأسئلة:
- المناقشة على فريقين مكونين من 4 تلاميذ. يتبادلون طرح الأسئلة حول الأقصوصة. الفريق الفائز من استطاع الإجابة عن جميع الأسئلة المطروحة عليه.
- + على دفاتر القسم. يسجل المتعلمون الأحداث الرئيسية للأقصوصة.
- بالاستعانة بالأحداث الرئيسية يكتب المتعلمون ملخص الأقصوصة.
- تصحيح

المكون: التوليف

- الموضوع: الدعم والمعالجة
- الهدف التعليمي: تثبيت تعلماتهم ومعالجة تعثراتهم.
- مراحل إنجاز الأنشطة:
- التذكير بخطاطة النص؟
- التذكير بخطوات صياغة فكرة رئيسية لفقرة
- سجلوا على دفاتركم الأفكار الرئيسة للنص 3 أفكار ثم أنشئوا خطاطته.
- التذكير بقاعدة المفعول فيه وأنواعه
- من يذكرنا بأسماء يمكن استعمالها كمفعول فيه: ظرف مكان؟
- من يذكرنا بأسماء يمكن استعمالها كمفعول فيه: ظرف زمان؟
- تحديد المفعول فيه ونوع في الجمل
- التذكير بخطوات رسم الهمزة الممتوسطة بشكل صحيح؟
- على الألواح يرسم المتعلمون الهمزة المتوسطة في الكلمات
- يسمع الأستاذ الفقرة قبل إملأها بعد فصلها عن شاشة العرض
- يملئ الأستاذ الفقرة جملة جملة
- يعرض الفقرة ويطلب المتعلمين بقراءتها وتصحيح الأخطاء
- من يحدد كلمة رسمت في وسطها همزة ويوضح لزملائه لم رسمت بذلك الشكل؟
- من يعرب كلمة "حكاية" وآخر يعرب كلمة "أمام".