

الخطاطة الذهنية

للدروس (الحصّة الأولى - المستوى السادس)

1. افتتاح الحصّة (نشاط اعتيادي - 10 د)

الترحيب وتدبير السلوك

تهيئة المتعلمين عبر نشاط تمهيدي

3. الاستماع والتحدّث (30 د)

نوعية النص: نص سمعي معلوماتي

العمليات: بناء التوقعات انطلاقاً من المشاهد
والعنوان - الاستماع للنص بتركيز
لاستخراج المعلومات الأساسية

النشاط: تلخيص النص ومناقشة محتواه
(التركيز على انسجام المعلومات والتحدّث باسترسال)

الهدف: تنمية مهارات الفهم السمعي
والقدرة على تلخيص الأفكار شفهيّاً

الخطاطة الذهنية

2. المعجم (30 د)

الاستراتيجية المستهدفة: مخطط "فن"
(Venn Diagram)

الهدف: توليد وتنظيم مفردات جديدة انطلاقاً
من مفردتين (تحديد نقاط التشابه والاختلاف)

النشاط: استكشاف معاني الكلمات وتوظيفها
في سياقات متنوعة لتعزيز الرصيد اللغوي
الوجداني والاجتماعي

4. اختتام الحصّة

تقويم: ماذا تعلمت اليوم؟ (استرجاع
خطوات استخدام مخطط فن)

الواجب المنزلي: استثمار المفردات
الجديدة في جمل، والتحضير لموضوع
القراءة القادم

المستوى: السادس الابتدائي،
الأسبوع: الأول،
الحصّة: الأولى (اليوم الأول)،
المدة الزمنية: 70 دقيقة

الخطاطة الذهنية

للدروس (الوحدة الثانية - المستوى السادس)

1. افتتاح الوحدة (نشاط اعتيادي - 10 د)

الترحيب وتبديد السلوك

تهيئة المتعلمين عبر نشاط قرآني سريع
(الطلاقة)

3. ورشة القراءة: الوحدة الثانية (30 د)

المحتوى: أثناء القراءة (الفهم والاستيعاب)

الأنشطة: قراءة النص قراءة جهرية وسليمة،
الإجابة عن أسئلة الفهم (ما الذي يدل على أن
الفن ملازم للإنسان؟ - دور التكنولوجيا
في تطوير الفن التشكيلي)

استخراج الأفكار الأساسية: (الفن سمة من
سمات الحضارة البشرية، النقوش
الصخرية القديمة، مساهمة البرامج
الحديثة في تسهيل عمل الفنان)

الخطاطة الذهنية

المستوى: السادس الابتدائي،
الأسبوع: الأول،
الوحدة: الثانية (اليوم الثاني)،
المدة الزمنية: 70 دقيقة

2. ورشة القراءة: الوحدة الأولى (30 د)

المحتوى: ما قبل القراءة (التوقع
والتحقق)

النشاط: ملاحظة الصور والعناوين وبناء
الفرضيات حول موضوع النص

النص القرآني: نص حول "الفن
التشكيلي"

4. اختتام الوحدة

تقويم: ماذا تعلمتم اليوم عن الفن
التشكيلي وتاريخه؟

الواجب المنزلي: التدرب على قراءة
النص وتلخيص أهم مميزات الفن
التشكيلي كما وردت في النص

الخطاطة الذهنية

للدروس (الحصّة الثالثة - المستوى السادس)

1. افتتاح الحصّة

(نشاط اعتيادي - 10 د)

الترحيب وتدبير السلوك

نشاط الطلاقة القرآنية

3. ورشة الكتابة: الصرف

والتحويل (30 د)

الظاهرة اللغوية: المصدر من الفعل غير الثلاثي

القواعد المستهدفة: صياغة المصادر على أوزان (أفعال، تفعيل، مفاعلة، تفاعل، استفعال)

أمثلة من التطبيقات: أفعال - إفعال (إخبار) -
فعل - تفعيل (تنظيم) -
فاعل - مفاعلة (مشاهدة) -
تفعّل - تفعّل (تطور)

النشاط: إنجاز تمارين تطبيقية لتحويل الأفعال غير الثلاثية إلى مصادر صحيحة

2. ورشة القراءة: الحصّة

الثالثة (30 د)

النشاط: استثمار النص القرآني (الفن التشكيلي)

الهدف: "خطاطة النص"؛ حيث يتم استخراج البنية الفكرية للنص وتنظيمها في خطاطة تلخص أهم المحاور

4. اختتام الحصّة

تقويم ودعم: ماذا تعلمتم اليوم؟ (التركيز على مفهوم خطاطة النص وقاعدة صياغة المصادر)

الواجب المنزلي: التدرب على صياغة مصادر لأفعال غير ثلاثية من النص القرآني

الخطاطة
الذهنية

المستوى: السادس الابتدائي،
الأسبوع: الأول،
الحصّة: الثانية (اليوم الثالث)،
المدة الزمنية: 70 دقيقة



الخطاطة الذهنية

للدروس (الحصّة الرابعة - المستوى السادس)

1. افتتاح الحصّة

(نشاط اعتيادي - 10 د)

الترحيب وتدبير السلوك

نشاط تمهيدي لكسر الجمود وتهيئة المتعلمين

3. ورشة الكتابة: إنتاج

كتابي - الحصّة 1 (30 د)

الموضوع: مهارة كتابة 'خبر' (صحفي أو مدرسي)

النشاط: تعرف عناصر الخبر (ماذا، متى، أين، من، كيف)

- تطبيق عملي: إنجاز نشاط 'أندرب مع زملائي' (ص 20) وكتابة مسودة لخبر

المنهجية: تحديد العناصر - صياغة الفقرة - مناقشة المقترحات

2. ورشة الكتابة: إملاء (30 د)

الظاهرة الإملائية: الهمزة المتطرفة

النشاط: مراجعة قواعد رسم الهمزة وتطبيقات كتابية

الهدف: تمكين المتعلم من كتابة الكلمات المنتهية بهمزة بشكل صحيح (على الألف، الواو، الياء، أو السطر) حسب حركة الحرف الذي قبلها

4. اختتام الحصّة

تقويم: ماذا تعلمتم اليوم؟ (تذكر عناصر الخبر وأنشودة/قاعدة الهمزة المتطرفة)

الواجب المنزلي: البحث عن أخبار قصيرة وتحديد عناصرها، والتدرب على إملاء كلمات تنتهي بهمزات

الخطاطة
الذهنية

المستوى: السادس الابتدائي،
الأسبوع: الأول،
الحصّة: الرابعة (اليوم الرابع)،
المدة الزمنية: 70 دقيقة

الخطاطة الذهنية

للدروس (الوحدة الخامسة - المستوى السادس)

1. افتتاح الوحدة

(نشاط اعتيادي - 10 د)

الترحيب وتبديد السلوك

تهيئة المتعلمين عبر مراجعة سريعة
لأهم أفكار نص "الفن التشكيلي"

3. ورشة الكتابة: إنتاج

كتابي - الوحدة 2 (30 د)

الموضوع: مهارة كتابة "خبر"
(المسودة والتحرير)

الأنشطة: إتمام كتابة الخبر، عرض
الإنتاجات ومناقشتها

معايير التصحيح: هل أجاب الخبر عن
الأسئلة (ماذا، متى، أين، من، كيف)؟
- هل الجمل منسجمة؟
- هل اللغة سليمة؟

الخطاطة الذهنية

2. ورشة القراءة: الوحدة الرابعة (30 د)

المحتوى: ما بعد القراءة (تقويم واستثمار)

النشاط: مناقشة القيم، استخلاص أفكار
النص وربطها بالواقع، تقويم مدى تحقق
التوقعات

4. اختتام الوحدة

تقويم: ماذا تعلمت اليوم؟ (التركيز على
مهارة نقد وتصحيح الإنتاج الكتابي)

الواجب المنزلي: تنقيح الخبر وكتابته
في النسخة النهائية المخصصة
للعرض

الخطاطة الذهنية

للدرس (الحصّة السادسة - المستوى السادس)

1. افتتاح الحصّة

(نشاط اعتيادي - 10 د)

الترحيب وتدبير السلوك

نشاط تمهيدي لتقويم مستوى التحكم في مكتسبات الأسبوع

3. اختتام الحصّة

تقويم: ماذا تعلمتم خلال هذا الأسبوع في وحدة الفنون؟

تغذية راجعة: تصحيح جماعي للأنشطة القرآنية واللغوية وتثبيت التعلّيمات الأساسية

الخطاطة الذهنية

المستوى: السادس الابتدائي،
الأسبوع: الأول،
الحصّة: السادسة (اليوم السادس)،
المنّة الزمنية: 70 دقيقة

2. مراجعة وتوليف + دعم (شكل وفهم - 60 د)

النص المعتمد: نص وصفي حول فصل الربيع (جمال الطبيعة)

القراءة والشكل: قراءة النص وضبط الكلمات بالشكل التام (مثل: "فامتأ الحقل"، "يتلأأ"، "تؤلؤ")

الفهم: استخراج المظاهر الجمالية (الندى، الفراشات، تغريد العصفير)

الاستثمار اللغوي (الدعم): الإعراب (مثال: "الفراشات" فاعل، "المتفتحة" نعت)

- الإملاء (ترسيخ قاعدة الهمزة المتطرفة)

- الصرف والتحويل (استخراج مصادر الأفعال غير الثلاثية)