

الخطاطة الذهنية

للدروس (الوحدة الأولى - المستوى الخامس)

1. افتتاح الوحدة

(أنشطة اعتيادية - 10 د)

الترحيب وتبديد السلوك

نشاط الطلاقة: مراجعة القراءة
السريعة والدقيقة لتعزيز مهارات
النطق

3. الاستماع والتحدث

(30 د)

نوعية النص: نص سمعي (قصة
"سعاد وقلم الشاعر")

العمليات: ملاحظة الصور وبناء التوقعات
- التسميع وتحديد الفكرة العامة -
استخراج التحولات في شخصية "سعاد"

الهدف: تعزيز القدرة على الفهم
السماعي وتحليل الشخصيات

الخطاطة الذهنية

المستوى: الخامس الابتدائي،
الأسبوع: الأول،
الوحدة: الأولى (اليوم الأول)،
المدة الزمنية: 70 دقيقة

2. المعجم (30 د)

موضوع المفردات: تعرف مفردات
وجدانية واجتماعية جديدة

الكلمات المستهدفة: (الأسى - الأنس -
التعاطف - الحب - الشوق - الحبور -
الخبور - انتاب)

النشاط: استكشاف معاني الكلمات
وتوظيفها في جمل مفيدة

4. اختتام الوحدة

تقويم: تصحيح الإجابات ومناقشة كيف
ساعد قلم الشاعر سعاد على كتابة
يومياتها

تغذية راجعة: ماذا تعلمت اليوم في
وحدة المعجم والاستماع؟

الخطاطة الذهنية

للدروس (الحصة الثانية - المستوى الخامس)

1. افتتاح الحصة

(أنشطة اعتيادية - 10 د)

الترحيب وتبدير السلوك

نشاط الطلاقة: التدرب على
القراءة السريعة والمنغمة

3. ورشة القراءة 2: أثناء القراءة (30 د)

النشاط: الفهم والاستيعاب

الموضوع: جذور الموسيقى الكناوية
وتطورها

الأهداف: تحديد الفكرة العامة للنص -
استخراج الأفكار الرئيسية (تطور
الموسيقى من جذور أفريقية إلى مكون
أساسي في التراث المغربي)

الإجابة عن أسئلة الفهم لتعميق
استيعاب النص

الخطاطة الذهنية

2. ورشة القراءة 1: ما قبل القراءة (30 د)

النشاط: التوقع والتحقق

المحتوى: ملاحظة الصور والعناوين وبناء
الفرضيات حول مضمون النص القرآني، ثم
القراءة الأولية للتحقق منها

4. اختتام الحصة

تقويم: ماذا تعلمتم اليوم؟ (استرجاع
خطوات تحديد أفكار النص)

الواجب المنزلي: التدرب على قراءة
وتلخيص أهم المعلومات الواردة فيه
حول فن كناوة

الخطاطة الذهنية

للدروس (الحصة الثالثة - المستوى الخامس)

1. افتتاح الحصة

(أنشطة اعتيادية - 10 د)

الترحيب وتبدير السلوك

نشاط الطلاقة: التدرب على
القراءة السريعة والمعبرة لتعزيز
مهارات النطق

3. ورشة الكتابة: الصرف والتحويل (30 د)

الظاهرة اللغوية: جمع المذكر السالم
(صياغته وإعرابه)

الأنشطة التطبيقية: تحويل المفرد
إلى جمع مذكر سالم وإعرابه

أمثلة: (قابل الصحفيون مشهورين /
العازفون المتميزون يتدربون... /
شارك منشدون معروفون...)

الخطاطة الذهنية

2. ورشة القراءة: أثناء القراءة (30 د)

المحتوى: مواصلة استثمار النص القرآني
(حول الموسيقى الكناوية أو الفنون)

النشاط: القراءة الفردية، تحليل المعاني،
وتعميق الفهم من خلال استخراج
خصائص الفن المدروس

4. اختتام الحصة

تقويم ودعم: ماذا تعلمتم اليوم؟
(التركيز على قواعد جمع المذكر السالم)

تصحيح: مراجعة جماعية للتمارين
المنجزة على السبورة والكراسات

الخطاطة الذهنية

للدروس (الوحدة الرابعة - المستوى الخامس)

1. افتتاح الوحدة

(أنشطة اعتيادية - 10 د)

الترحيب وتدريب السلوك

نشاط "دقيقة للكتابة": تدريب سريع لتعزيز مهارات الكتابة السليمة

3. ورشة الكتابة: الإنتاج

الكتابي - الوحدة 1 (30 د)

الموضوع: مهارة كتابة "إعلان"

الأنشطة: تعرف عناصر الإعلان الأساسية (الجهة المعلنة، التاريخ، المكان، الفئة المستهدفة، موضوع الإعلان، موعد التسجيل)

تطبيق عملي: كتابة نموذج لإعلان مدرسي (مثال: إعلان عن مكتبة المدرسة أو نشاط ثقافي)

2. ورشة الكتابة: الإملاء

(30 د)

الظاهرة الإملائية: الهمزة المتوسطة (على الألف، الواو، والياء)

النشاط: مراجعة القواعد وتطبيقات كتابية لتثبيت رسم الهمزة المتوسطة حسب الحركة الأقوى

تذكير بالقاعدة: ترتيب قوة الحركات (الكسرة ← الضمة ← الفتحة ← السكون)

4. اختتام الوحدة

تقويم ودعم: مراجعة جماعية لعناصر الإعلان وقاعدة الهمزة المتوسطة

الواجب المنزلي: التدرب على صياغة إعلان بسيط وتصحيح كلمات تتضمن همزات متوسطة

الخطاطة الذهنية

المستوى: الخامس الابتدائي،
الأسبوع: الأول،
الوحدة: الرابعة (اليوم الرابع)،
المدة الزمنية: 70 دقيقة

الخطاطة الذهنية

للدروس (الحصة الخامسة - المستوى الخامس)

1. افتتاح الحصة

(أنشطة اعتيادية - 10 د)

الترحيب وتبدير السلوك

نشاط "دقيقة للكتابة": تدريب سريع لتحسين مهارات الكتابة والخط

3. ورشة الكتابة: إنتاج

كتابي - الحصة 2 (30 د)

الموضوع: مهارة كتابة إعلان (تكملة وتطبيق)

النشاط: عمل في ثنائيات أو مجموعات لإعداد مسودة إعلان (الصفحة 21 من الكراسة)

المنهجية: إنجاز العمل ← مرور الأستاذ للمساعدة عرض إنتاجات المجموعات ← تصحيح جماعي

الهدف: تمكين المتعلم من صياغة إعلان متكامل العناصر (الجهة، الموضوع، التاريخ، المكان، الفئه المستهدفة)

2. ورشة القراءة: ما بعد القراءة (30 د)

المحتوى: تقويم المقروء واستثماره

النشاط: مناقشة النص، استخلاص القيم، وتقويم مدى استيعاب المتعلمين لمضامين النص القراني

الهدف: تعزيز التفكير النقدي والتفاعل مع النص المدروس

4. اختتام الحصة

تقويم ودعم: عرض ومناقشة أفضل النماذج للإعلانات التي أنتجها المتعلمون

تغذية راجعة: التأكد من ضبط هيكليّة الإعلان وقواعد اللغة المستخدمة

الخطاطة الذهنية

المستوى: الخامس الابتدائي،
الأسبوع: الأول،
الحصة: الخامسة (اليوم الخامس)،
المدة الزمنية: 70 دقيقة

الخطاطة الذهنية

للدروس (الحصة السادسة - المستوى الخامس)

1. افتتاح الحصة

(أنشطة اعتيادية - 10 د)

الترحيب وتبدير السلوك

تقويم مستوى التحكم في المكتسبات السابقة للأسبوع

3. القراءة الإثرانية

(الحصة 1 - 20 د)

نوع النص: نص مسرحي

النشاط: قراءة صامتة للمسرحية الموزعة من طرف الأستاذ

الهدف: تعزيز حب القراءة لدى المتعلمين والتعرف على بنية النص المسرحي

الخطاطة الذهنية

2. مراجعة وتوليف

(شكل وفهم - 40 د)

النشاط: استثمار البنيات اللغوية (المعجم، الصرف والتحويل، الإملاء)

المحتوى: مراجعة أنواع الفنون وتحديد الشخصيات المرتبطة بها

تطبيقات لغوية لترسيخ جمع المذكر السالم وقواعد الهمزة

4. اختتام الحصة

تقويم: ماذا تعلمتم خلال هذا الأسبوع؟

تغذية راجعة: مناقشة سريعة لمضمون النص المسرحي الذي تمت قراءته صمماً

المستوى: الخامس الابتدائي،
الأسبوع: الأول،
الحصة: السادسة (اليوم السادس)،
المدة الزمنية: 70 دقيقة