

Identifiants de la séance :
Niveau : 3ème année (Niveau 3) | **Période :** 2 | **Semaine :** 3 | **Séance :** 1 | **Thème :** Mon école
Question directrice : Qu'est-ce que tu aimes faire à l'école ?

1. Objectifs de Communication

- 🧑 **Décrire des actions et des comportements** à l'école.
- ❤️ **Exprimer ses goûts et ses préférences** (ce qu'on aime faire).
- 📍 **Identifier les lieux et les personnages** (Où sont les élèves ? Que fait Sami ?).

3. Déroulement de la séance (Plan)

Étape 1 : Présentation du vocabulaire 🗣️

- Observation de l'image (scène de classe/école).
- Visionnage de la vidéo de modélisation (Majd décrit la scène).

Étape 2 : Exploitation du vocabulaire 🗣️

- Questions de compréhension sur les actions spécifiques.
- Répétition et appropriation des nouveaux verbes d'action.

Étape 3 : Production Orale 🗣️

- Désignation d'élèves pour décrire la scène devant la classe (comme Majd).

Étape 4 : Activités sur livret 📖

- Exercices à la page 44 du livret.
- Travail oral en binôme (avec un camarade).

Carte Mentale : Séance d'Activités Orales (Niveau 3)

2. Contenu Lexical (Vocabulaire)

🏃 Actions/Verbes :

- 🗑️ Jeter, travailler, se disputer, écouter, sauter, crier. 🧑 🧒 🧒 🧒
- 👉 Lever le doigt, aimer. ❤️

👤 Domaines d'activités :

- Les jeux, l'écriture, la lecture, la peinture. 🎮 🖋️ 📖 🎨

4. Supports Pédagogiques

🖥️ **Numériques :** Diaporama interactif, vidéo de description (modèle de Majd).

📖 **Physiques :** Livret de l'élève (p. 44), tableau, illustrations murales.

5. Méthodologie et Interaction

👤 **Rôles de l'enseignant :** Expliquer les consignes, désigner les élèves, animer les questions en rafale.

🧑 **Participation des élèves :** Écoute active, passage au tableau, travail collaboratif avec le voisin.

👄 **Outils visuels :** Utilisation de pictogrammes pour guider les élèves (Écouter, Regarder, Parler).

Identifiants de la séance :
Niveau : 3ème année (Niveau 3) | **Période :** 2 | **Semaine :** 3 | **Séance :** 2 | **Thème :** Mon école
Question directrice : Qu'est-ce que tu aimes faire à l'école ?

1. Objectifs d'apprentissage



Oral (Acte de parole) : Savoir poser la question « Comment ça va ? » et continuer à exprimer ce qu'on aime faire.



Écrit (Point de langue) : Conjuguer et utiliser correctement le verbe « aimer » au présent de l'indicatif.



Lecture (Sons complexes) : Reconnaître et lire les graphèmes avec "l" : bl - cl - fl - gl - pl.

2. Structure de la séance (Plan)



Étape 1 : Acte de parole (Oral)

- Saluer et demander des nouvelles (« Comment ça va ? »).
- Réutiliser le vocabulaire des activités scolaires (aimer lire, aimer travailler).



Étape 2 : Point de langue (Grammaire)

- Conjugaison du verbe « aimer » au présent (j'aime, tu aimes, il/elle aime, nous aimons, vous aimez, ils/elles aiment).
- Application pratique sur le livret (Page 48).



Étape 3 : Lecture (Phonétique)

- Découverte des sons combinés avec la lettre "l".
- Lecture de syllabes (bla, gli, clé, pla, flu) et de mots.



Carte Mentale : Séance 2 (Français - Niveau 3)

3. Contenu de la Lecture (Graphèmes)

Sons étudiés :

- bl** : comme dans bleu.
- cl** : comme dans classe.
- fl** : comme dans flûte.
- gl** : comme dans glace.
- pl** : comme dans pluie.

5. Méthodologie Pédagogique



Interactivité : Lecture collective à haute voix puis lecture individuelle des syllabes complexes.



Application : Passage du verbal (dire ce qu'on aime) à l'écrit (conjuguer le verbe aimer).



Soutien : L'enseignant circule entre les rangs pour aider à la réalisation des exercices de grammaire.



4. Supports et Outils



Numériques : Diaporama interactif, vidéo de modélisation pour la lecture des sons et syllabes.



Matériels : Livret de l'élève (activités à la page 48), tableau pour la conjugaison.

Identifiants de la séance :
Niveau : 3ème année (Niveau 3) | **Période :** 2 | **Semaine :** 3 | **Séance :** 3 | **Thème :** Mon école | **Durée :** 55 minutes

Oral (Acte de parole) : Savoir exprimer l'obligation et l'interdiction en utilisant « Il faut » et « Il ne faut pas ».



Écrit (Point de langue) : Identifier et utiliser les expressions de l'obligation/interdiction dans des phrases simples.



Lecture (Consonnes doubles) : Reconnaître et lire les graphèmes combinés avec "r" : br - cr - fr - gr - pr - dr - tr.



1. Objectifs d'apprentissage

2. Structure de la séance (Plan)

Étape 1 : Acte de parole (Oral)

Apprendre à dire ce qu'il faut faire et ne pas faire à l'école.

Exemple : « Il ne faut pas courir dans la classe ».

Étape 2 : Point de langue (Grammaire)

Travail sur le livret (Page 48, activité 2).

Distinction entre les actions autorisées et interdites.

Étape 3 : Lecture (Phonétique)

Découverte des sons complexes avec la lettre "r".

Lecture de syllabes (bra, cri, fro, tru, etc.) et de mots.



Carte Mentale : Séance 3 (Français - Niveau 3)

3. Contenu de la Lecture (Graphèmes)

Sons étudiés :

br : comme dans bras.

cr : comme dans craie.

fr : comme dans frère.

gr : comme dans grand.

pr : comme dans prix.

dr : comme dans drapeau.

tr : comme dans travail.

5. Méthodologie Pédagogique

4. Supports et Outils

Numériques : Diaporama interactif, vidéo de modélisation pour la lecture des sons et syllabes.

Matériels : Livret de l'élève (page 48), tableau noir pour les exemples d'obligations.

Modélisation orale :

L'enseignant utilise des exemples concrets de la vie de classe pour illustrer « Il faut ».

Lecture active :

Lecture collective à haute voix des syllabes complexes pour assurer la bonne prononciation des groupes de consonnes.

Soutien individuel :

L'enseignant circule pour expliquer les consignes de l'activité écrite et corriger les erreurs.

 **Identifiants de la séance :**
Niveau : 3ème année (Niveau 3) | Période : 2 | Semaine : 3 | Séance : 4 |
Thème : Mon école | Durée : 55 minutes

 **Carte Mentale :
Séance 4
(Français - Niveau 3)**

 **1. Objectifs
d'apprentissage**

Oral (Dialogue) : Pratiquer un dialogue reprenant les actes de parole enseignés (exprimer ses goûts et les règles de vie scolaire).

Lecture : Lire des phrases simples de manière fluide.

Écriture : Écrire des mots correctement (orthographe d'usage). école

 **3. Activités Clés
(Exemples du document)**

Écriture sur ardoise : Regarder une image et écrire le mot correspondant (ex: "La lecture", "Sauter").

Le jeu du dialogue : Jouer le rôle des personnages pour s'approprier les expressions de l'obligation et du goût.

Correction collective : Validation immédiate au tableau après l'utilisation des ardoises.

 **2. Structure de
la séance (Plan)**

 Étape 1 : Dialogue (Oral)

Mise en situation : Échange entre les personnages sur les activités à l'école.
Rappel des structures : « J'aime... », « Il faut... », « Il ne faut pas... ».

 Étape 2 : Lecture de phrases

Reconnaissance globale et déchiffrement.
Lecture à haute voix en respectant l'intonation.

 Étape 3 : Écriture de mots

Dictée ou copie de mots cibles liés au thème de l'école.
Utilisation de l'ardoise pour l'entraînement.

 **4. Supports et
Outils**

Numériques : Diaporama interactif, illustrations colorées représentant les actions scolaires.

Matériels : Ardoises, feutres/craies, livret de l'élève, tableau.

 **5. Méthodologie
Pédagogique**

 **Interaction :** Travail en grand groupe pour le dialogue, puis individuel pour l'écriture.

 **Vérification (Levez les ardoises) :** Outil de contrôle rapide pour l'enseignant afin d'évaluer l'orthographe des mots.

 **Modélisation :** L'enseignant lit les phrases en premier pour servir de modèle rythmique et phonétique.

1. Objectifs d'apprentissage

-  **Oral (Prise de parole) :** Être capable de parler de ses goûts (ce qu'on aime) et des règles de l'école (ce qu'il faut/ne faut pas faire).
-  **Lecture :** Comprendre des phrases et des textes courts.
-  **Écriture :** Produire des phrases correctes en remettant des mots dans l'ordre.

3. Activités de Production Écrite (Exemples)

-  **Mise en ordre :** le coloriage / les élèves / aiment → Les élèves aiment le coloriage.
-  **Obligation :** la maitresse / il faut / écouter → Il faut écouter la maitresse.
-  **Interdiction :** ne faut pas / crier / à l'école / il → Il ne faut pas crier à l'école.

Carte Mentale : Séance 5 (Français - Niveau 3)

5. Méthodologie Pédagogique

-  **Vérification de la ponctuation :** Rappel constant de la majuscule au début et du point à la fin.
-  **Autonomie :** Travail individuel sur cahier suivi d'une lecture à haute voix par les élèves.
-  **Correction collective :** Validation au tableau pour assurer la bonne structure syntaxique.

2. Déroulement de la séance (Plan)

-  **Étape 1 : Prise de parole**
 - S'exprimer librement sur la vie scolaire.
 - Structures clés : « J'aime... », « Il faut... », « Il ne faut pas... ».
-  **Étape 2 : Lecture (Compréhension)**
 - Lecture silencieuse de phrases.
 - Activités de compréhension textuelle.
-  **Étape 3 : Écriture de phrases**
 - Exercice de remise en ordre de mots pour former une phrase cohérente.
 - Respect des règles de ponctuation (majuscule et point).

4. Supports et Outils

-  **Numériques :** Diaporama interactif.
-  **Physiques :** Cahiers des élèves (pour la rédaction des phrases), tableau (pour la correction), livret de l'élève.

Identifiants de la séance : Niveau : 3^{ème} année (Niveau 3) | Période : 2 | Semaine : 3 | Séance : 6 (Séance de révision et de consolidation)
Thème : Mon école | **Objectif de contrôle :** Vérifier qu'au moins 80% des élèves maîtrisent les acquis de la semaine.

1. Objectifs de la séance

Révision globale : Consolider le vocabulaire et les structures de communication de la semaine.

Compétences linguistiques :

Lire des phrases de manière fluide.

Écrire des mots et des phrases correctement.

Compréhension de l'oral : Écouter une histoire et répondre à des questions précises.

2. Structure de la séance (Plan)

Étape 1 : Révision (Vocabulaire et Communication)

Utilisation des "questions en rafale" pour dynamiser la classe.

Rappel des goûts ("J'aime...") et des règles ("Il faut / Il ne faut pas").

Étape 2 : Consolidation (Lecture et Écriture)

Lecture de phrases portant sur les activités scolaires.

Production écrite sur l'ardoise ou le cahier.

Étape 3 : Lecture offerte (L'histoire de Lina)

Titre : « Lina et le petit voyageur des étoiles ».

Écoute active et exploitation de l'épisode (Les élèves en classe, le matériel scolaire).

3. Contenu Thématique (L'école)

Lieux et objets :

La classe, la table, les cahiers, les livres.

Actions :

Arriver en classe, lire, écrire, répondre à des questions.

Carte Mentale : Séance 6 (Révision & Lecture offerte)

5. Démarche Pédagogique

Vérification du seuil de réussite :
L'enseignant doit s'assurer que la majorité des élèves (80%) répondent correctement avant de passer à l'unité suivante.

Interaction :
Favoriser la prise de parole à travers les personnages de l'histoire (Lina et le voyageur).

Correction immédiate : Utilisation systématique du signal "Levez les ardoises" pour corriger l'écriture des mots et des phrases.

4. Supports et Outils

Numériques : Diaporama interactif, vidéo de l'histoire de Lina.

Matériels : Ardoises pour les évaluations rapides, livret de l'élève, tableau.