

ACTIVITÉ 1 : CHANSON ACTION

Étape 1: Première écoute : Les élèves écoutent. Pendant la diffusion, l'enseignant réalise des gestes expressifs en lien avec le contenu de la chanson.

Étape 2: Deuxième écoute : Les élèves chantent en reproduisant les gestes réalisés par l'enseignant.

Étape 3: Appropriation du vocabulaire : l'enseignant explique le vocabulaire introduit par la comptine.

ACTIVITÉ 6 : JEU

Jeu « Sauter sur les syllabes » Sauter sur les syllabes et les mots: sur un cadrillage de 9 cases, placer ou écrire des syllabes avec la lettre L. À tour de rôle, les élèves sautent sur les syllabes dictées et les lisent.

ACTIVITÉ 2 : LECTURE DES SYLLABES SIMPLES

Étape 1: Lecture de l'arbre des syllabes

Modelage: L'enseignant fait le modelage.

Pratique guidée: Des élèves passent au tableau pour lire l'arbre.

Pratique autonome: Chaque élève lit l'arbre à son voisin.

Étape 2: Lecture de syllabes

Avant la séance.

Modelage: L'enseignant lit les syllabes au tableau.

Pratique guidée: L'enseignant demande à des élèves de lire les syllabes au tableau.

Pratique autonome: Les élèves lisent les syllabes au livret.

Étape 3: Dictée de syllabes

L'enseignant dicte des syllabes que les élèves écrivent sur leur ardoise.

SIMULATION D'UNE SÉANCE TARL-FRANÇAIS PALIER 2- MOT SIMPLE

ACTIVITÉ 5 : ÉCRITURE

Modelage: L'enseignant fait le modelage de la copie d'un mot au tableau. (sur un cadrillage)

Pratique autonome: L'enseignant dit prenez vos livrets pages 10. Lisez et recopiez les mots sur vos livrets.

Le travail de copie peut être complété à la maison.

ACTIVITÉ 4 : LECTURE DES MOTS OUTILS

Étape 1: présentation des mots outils L'enseignant lit un mot outil puis l'écrit. Il demande aux élèves de répéter le mot individuellement puis en chœur.

Étape 2: Dictée flash (mémorisation des mots outils) L'enseignant demande aux élèves de fermer les yeux et de visualiser le mot outil.

L'enseignant demande aux élèves d'écrire le mot, après l'avoir caché, sur les ardoises.

Étape 3: lecture des mots outils

Pratique guidée: Au tableau, l'enseignant montre au hasard un mot outil puis demande à quelques élèves de le lire.

Pratique autonome: Chacun des élèves doit lire les mots outils de l'exercice 3 à son voisin.

ACTIVITÉ 3 : LECTURE DES MOTS SIMPLES

Avant la séance: l'enseignant écrit la suite de pseudo mots au tableau.

Modelage: l'enseignant démontre comment lire un mot avec segmentation puis en entier.

Pratique guidée: L'enseignant demande à des élèves de lire les mots préalablement écrits au tableau.

Pratique autonome: L'enseignant dit « prenez vos livrets page 10. Chacun de vous doit lire les mots de l'exercice 3 à son voisin ».

RÉALISÉ PAR : BRAHIM BOUJA



Niveau:

Matière: Français

durée: 55 MIN

Semaine: séance :

Unité:

objectif:

1.vocabulaire

2.outils de langue

**CARTE
MENTALE**

3.lecture

4.écriture



ACTIVITÉ 1 : CHANSON ACTION

Étape 1: Première écoute: Les élèves écoutent. Pendant la diffusion, l'enseignant réalise des gestes expressifs en lien avec le contenu de la chanson.

Étape 2: Deuxième écoute: Les élèves chantent en reproduisant les gestes réalisés par l'enseignant.

ACTIVITÉ 5 : LECTURE DE PHRASES

Modelage: L'enseignant lit les phrases en mettant le doigt sous chaque mot. Attire l'attention des élèves sur l'enchaînement des mots.

Pratique guidée: L'enseignant demande à quelques élèves de passer lire les phrases au tableau. Pour éviter l'effet répétition, diversifier l'ordre de lecture des phrases.

Pratique autonome: Travail en binôme, les élèves lisent à tour de rôles toutes les phrases à leur voisin Défi de lecture entre filles et garçons: L'enseignant désigne des élèves pour lire.

ACTIVITÉ 6 : COPIE

Modelage: L'enseignant fait le modelage de la copie de phrase.

Pratique autonome: Les élèves s'exercent à recopier les phrases. Les élèves peuvent compléter la copie en dehors de l'école.

ACTIVITÉ 2 : PRÉSENTATION DES GRAPHÈMES COMPLEXES

Étape 1: Présentation des graphèmes au et eau

Graphème au: L'enseignant montre la lettre o au tableau et dit: « Le son o s'écrit o comme dans moto, porte » >>>

Fait répéter: « o » moto « porte » >>> L'enseignant montre le graphème 'au' au tableau et dit: Le son o s'écrit aussi « au »

« au » comme dans « chaud, jaune, pauvre »

Faire répéter: au « chaud » >>> « jaune » >>> « pauvre » >>>

Dictée flash des mots sur les ardoises: chaud jaune pauvre La même procédure se répète pour tous les graphèmes complexes à présenter.

SIMULATION D'UNE SÉANCE TALL-FRANÇAIS PALIER 4- GRAPHÈME COMPLEXE

ACTIVITÉ 3 : LECTURE DE SYLLABES / MOTS

Modelage: L'enseignant lit sur le tableau les syllabes et les mots avec graphèmes complexes.

Pratique guidée: L'enseignant fait passer des élèves au tableau pour lire des syllabes et des mots avec graphèmes complexes. Pour éviter l'effet répétition, l'enseignant pointe au hasard des mots et des syllabes à lire par l'élève.

Pratique autonome: L'enseignant dit aux élèves: Prenez vos livrets page 23. Chacun de vous doit lire tous les syllabes et les mots à son camarade >>> L'enseignant circule dans la classe et surveille les lectures des élèves.

ACTIVITÉ 4 : LECTURE DE PHRASES

Étape 1: présentation des mots outils L'enseignant lit un mot outil puis l'appelle (il peut donner une explication rapide du mot en contexte). Il demande aux élèves de répéter le mot individuellement puis en choral.

Étape 2: Dictée flash (mémoire des mots outils) L'enseignant demande aux élèves de fermer les yeux et de visualiser le mot outil.

L'enseignant demande aux élèves d'écrire le mot, après l'avoir caché sur les ardoises.

Étape 3: lecture des mots outils

Pratique guidée: Au tableau, l'enseignant montre au hasard un mot outil puis demande à quelques élèves de le lire.

Pratique autonome: L'enseignant dit « Prenez vos livrets pages 23. Chacun de vous doit lire les mots outils de l'exercice 3 à son voisin »

RÉALISÉ PAR : BRAHIM BOUJA

ACTIVITÉ 1 : CHANSON ACTION

Etape 1: Première écoute: Les élèves écoutent. Pendant la diffusion, l'enseignant réalise des gestes expressifs en lien avec le contenu de la chanson.

Etape 2: Deuxième écoute: Les élèves chantent en reproduisant les gestes réalisés par l'enseignant.

ACTIVITÉ 4 : JEU

Jeu "Sauter sur les lettres"
L'enseignant dispose des lettres découpées sur un quadrillage de 6 cases au sol (A-C-A-Z-I-A).
L'enseignant explique les règles du jeu. Les élèves jouent à tour de rôle: «Saute sur la lettre A».

ACTIVITÉ 2 : PRÉSENTATION DES LETTRES

Etape 1: Présentation des lettres:
L'enseignant montre sur le tableau la lettre a/A et dit: « C'est la lettre A majuscule, elle fait le son «a». C'est la lettre a minuscule, elle fait le son «a» ». L'enseignant fait répéter la classe « a, A ».
L'enseignant dit: « j'entends le son [a] dans le mot Ananas ». Répétez: « A Ananas ».
La lettre I-i:
Même procédure que la lettre A.
Mot référent Immeuble ».

SIMULATION D'UNE SÉANCE TARL-FRANÇAIS PALIER I- LETTRE

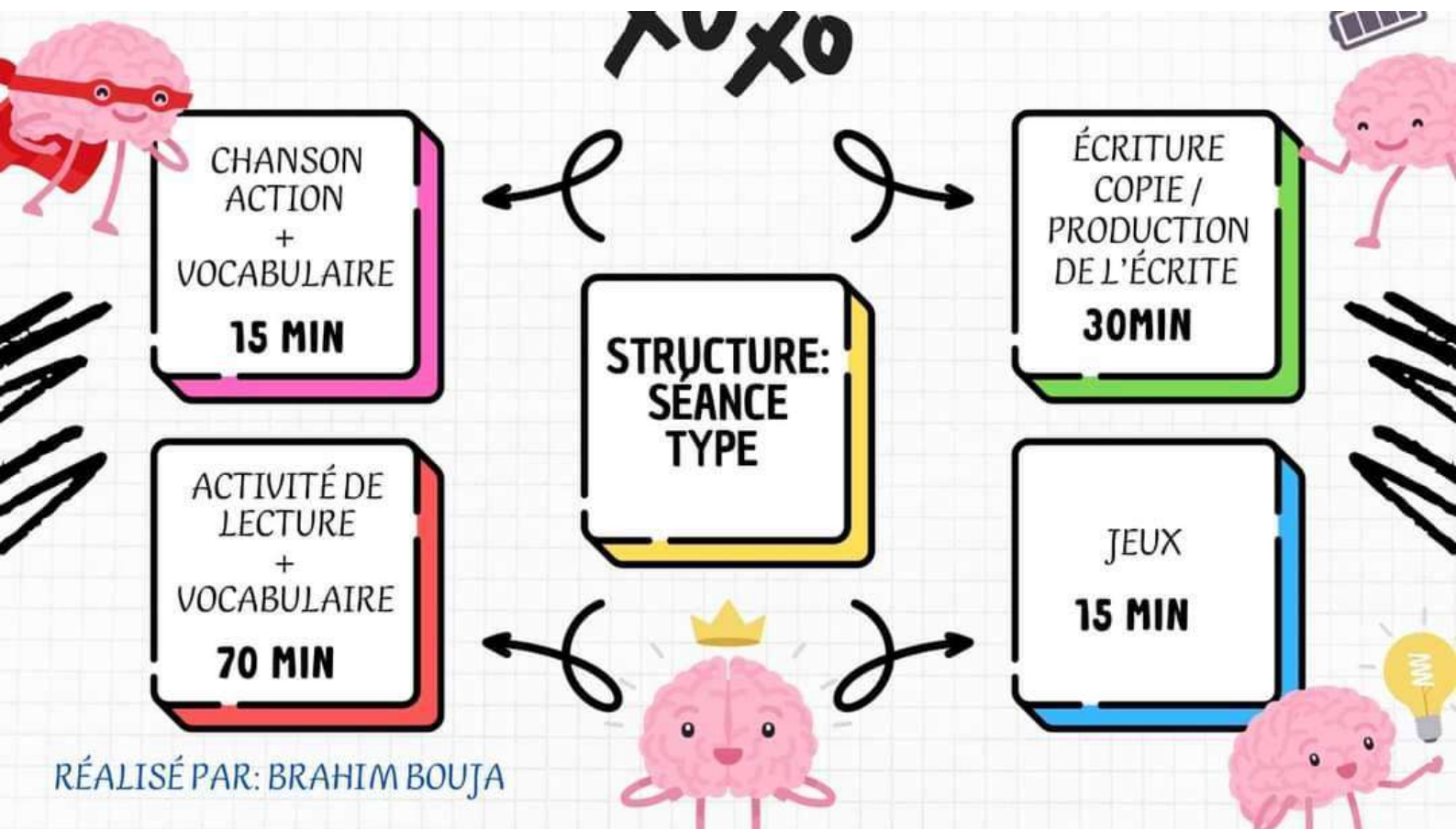
ACTIVITÉ 3 : ÉCRITURE

Modelage. L'enseignant dit: Regardez comment j'écris la lettre a».
Pratique guidée. L'enseignant dit: Prenez vos ardoises. Écrivez la lettre a».
Même procédure pour la lettre i.
Pratique autonome. L'enseignant dit: Prenez vos livrets page 3. Copiez les lettres de l'exercice 4».

Etape 3. Lecture des lettres.
Modelage. L'enseignant lit les lettres a/i/A/i au tableau pour modeler la façon de lire.
Pratique guidée. L'enseignant demande à des élèves de lire les lettres au tableau.
Pratique autonome. L'enseignant dit: Prenez vos livrets page 3. Chacun de vous doit lire les lettres de l'exercice 3 à son voisin ».

Etape 2. Discrimination visuelle des lettres.
L'enseignant montre les mots préalablement écrits au tableau, comprenant les lettres A et I.
Modelage: L'enseignant dit: « regardez comment je fais pour trouver les lettres a/i dans un mot. Je regarde les lettres du mot, je reconnais la lettre a/i et je l'entoure ».
Pratique guidée: L'enseignant demande à des élèves de passer au tableau pour entourer les lettres a et i dans les mots.
Pratique autonome: L'enseignant dit « prenez vos livrets page 3 et faites les exercices 2 et 3 ». L'enseignant explique la consigne « J'entoure la lettre a /i ».

RÉALISÉ PAR : BRAHIM BOUJA



1. افتتاح الحصة

المستوى:
المادة: الرياضيات
الأسبوع: الحصة:
المدة الزمنية : دقيقة

2. أنشطة تمهيدية

خريطة ذهنية
لدرس الرياضيات
المستوى السادس

اختتام الحصة 5.

3. النشاط الرئيسي

4. أنشطة التدريب والتعمق -
ممارسة مستقلة



ACTIVITÉ 1 : CHANSON ACTION

Etape 1: Première écoute: Les élèves écoutent. Pendant la diffusion, l'enseignant réalise des gestes expressifs en lien avec le contenu de la chanson.

Etape 2: Deuxième écoute: Les élèves chantent en reproduisant les gestes réalisés par l'enseignant.

ACTIVITÉ 6 : COPIE

Modelage: L'enseignant fait le modelage de la copie de phrase.
Pratique autonome: Les élèves s'exercent à recopier les phrases. Les élèves peuvent compléter la copie en dehors de l'école.

ACTIVITÉ 2 : LECTURE DE SYLLABES

Etape 1: lecture de syllabe cvc
Partie sur le tableau

Modelage: L'enseignant fait le modelage de la lecture de la syllabe avec segmentation phonémique puis lit la syllabe en entier s o l = sol
g o m = gomme

Pratique guidée: Faire passer quelques élèves pour lire les syllabes.
Pratique autonome: Chaque élève lit une ligne de syllabes à son voisin.

Etape 2: Dictée des syllabes
L'enseignant dicte des syllabes que les élèves écrivent sur leur ardoise.

SIMULATION D'UNE SÉANCE TARL-FRANÇAIS PALIER 3- MOT AVANCÉ

ACTIVITÉ 5 : LECTURE DE PHRASES

Modelage: L'enseignant lit les phrases en mettant le doigt sous chaque mot. Attire l'attention des élèves sur l'enchaînement des mots.

Pratique guidée: L'enseignant demande à quelques élèves de passer lire les phrases au tableau. Pour éviter l'effet répétition, diversifier l'ordre de lecture des phrases.

Pratique autonome: Travail en binôme, les élèves lisent à tour de rôles toutes les phrases à leur voisin. Défi de lecture entre filles et garçons: L'enseignant désigne des élèves pour lire.

ACTIVITÉ 4 : LECTURE DE MOTS OUTILS

Lecture par l'enseignant: L'enseignant lit les mots outils.

Lecture par les élèves: Faire passer les élèves pour lire au tableau.

Dictée Flash: L'enseignant demande aux élèves d'écrire le mot, après l'avoir caché, sur les ardoises.

ACTIVITÉ 3 : LECTURE DE MOTS

Modelage: L'enseignant lit les mots en mettant le doigt sous chaque mot.
Pratique guidée: Faire passer quelques élèves pour lire les mots. (duel de lecture)
Pratique autonome: Chaque élève lit une ligne de mots à son voisin.

RÉALISÉ PAR : BRAHIM BOUJA