

ⵜⴰⵎⴰⵔⵜ ⵏ ⵍⵎⴰⵎⴰⵔⵉ
ⵏ ⵓⵔⵓⵎⴰ ⵏ ⵓⵔⵓⵎⴰ
ⵏ ⵓⵔⵓⵎⴰ ⵏ ⵓⵔⵓⵎⴰ



المملكة المغربية
وزارة التربية الوطنية
والتعليم الأول والثو

دورة الدعم المكثف طارل شتنبر 2024

دليل الأنشطة اليومية طارل للغة العربية

المسار 1

المستويات : من المستوى الثاني إلى المستوى السادس

الأستاذ(ة) :

المؤسسة :

مجموعات الدعم :

مدرستنا
ⵜⴰⵎⴰⵔⵜ ⵏ ⵍⵎⴰⵎⴰⵔⵉ
madrastna



www.madrastna.ma

توجه هذه المذكرة للأساتذة والأستاذات المكلفين بتنشيط دورات الدعم وفق المستوى المناسب (طارل) لفائدة متعلمي ومتعلمات المستويات الابتدائية من المستوى الثاني إلى المستوى السادس.

وتتوخى هذه الوثيقة تيسير عمل الأستاذ خلال فترات الدعم من خلال توفير مجموعة من الوثائق الضرورية لضبط سيرورات الدعم وتتبع الأنشطة المخصصة لكل فئة حسب مسارات الدعم المحددة في برنامج الدعم وفق المستوى المناسب: طارل- عربية. تقدم المذكرة سيناريوهات بيداغوجية جاهزة لأجراء الأنشطة حسب اللبئات المختلفة لمسارات الدعم وذلك لتوحيد الممارسات الصفية من جهة؛ ومن جهة أخرى لتوفير معالم واضحة لتوجيه الأنشطة بما يناسب المستوى الحقيقي للمتعلمين ورصد تقدمهم نحو تحقيق أهداف دورة الدعم. تجدر الإشارة هنا إلى أن برمجة الأنشطة توفر هامشا من المرونة لتكييف إيقاعات الأجراء حسب السياقات الفعلية لمجموعات الدعم من خلال مساحات محددة لتوليف وتعزيز المكتسبات.

تضم مذكرة أنشطة الدعم "طارل- عربية" العناصر التالية:

تصميم الدليل

- الجزء الأول: تقديم عام لأهداف ومسارات ولبئات الدعم 04
- 1. تقديم روائز الموضوعة للغة العربية 04
- 2. تقديم مسارات الدعم وفق المستوى المناسب: طارل-عربية (تعريف بأهداف ومسارات ولبئات وإيقاعات الدعم) 05
- الجزء الثاني: البرمجة اليومية للأنشط 07
- 3. الهيكل العامة لحصّة الدعم "طارل-عربية" 07
- الجزء الثالث: دليل الأنشطة اليومية طارل – اللغة العربية "المسار 1" 08
- المستوى الثاني 08
- المستوى الثالث 39
- المستوى الرابع 67
- المستويين الخامس والسادس 95
- ملاحق 124
- الملحق 1: وثائق داعمة لأنشطة اللغة العربية 125
- الملحق 2: شبكات التتبع ورصد تطور مهارات المتعلمين 130

يتكون رائز اللغة العربية من 5 "أسئلة" متدرجة في الصعوبة:

- سؤال الحروف: 8 حروف مختلفة؛
- 8 كلمات: من مقطعين إلى 4 مقاطع؛
- فقرة بسيطة من 25 إلى 35 كلمة؛ يقرأها المتعلم جهرا.
- أقصوصة بسيطة من 70 إلى 90 كلمة يقرأها المتعلم جهرا؛
- سؤالاً فهم صريح وضماني حول الأقصوصة

<p>رافقت سلمى جدّها لأكل موزة للصبور. أختير الجدّ حفيدته بأن عليها التحلي بالصبر. ما أن وضعت القارب إلى منتصف البركة حتى ألفت سلمى صغارها في الماء. ذكرها جدّها بأن عليها تعليق اللعوم أولاً. سحبت سلمى خيط الصنارة وثبتت اللعوم على الخيط، ثم لوتت به إلى الماء. مزت بضع دقائق، تتهتت سلمى مخبئة بينما كان جدّها يراقبها في صمت. فجأة، أشار إلى السماء قائلاً: "يا لهذا الصياد الماهر!"</p> <p>شاهدت سلمى طياراً يتفحص كاشم تحت الغاء لايزاح صيد. سرحت سلمى وهي تتأمل تخليقة في السماء الصافية، ناداهم جدّها: "سلمى صغارك لتحمي! ابتسحت سلمى وهي تشخب صيادها بصبر.</p>	<p>• السماء غائمة هذا الصباح. • إزدى أحمد بمغظة الزرق والظلم إلى المذمنة مبهجاً. • يجب أحمد ألعب مع رفاقه تحت العطر. • عندما تبدأ العظرات بالساقط، يفرغ الأنتفال بالعباء.</p>	<p>بَصَلْ ناسن قَمَرُ مِفْتَاح مَوْجَةٌ أَشْكَال عُطُورٌ صَيَادٌ</p>
<p>1. استخرج من النص ما يدل على أن سلمى لم تكن صبوراً في بداية الرحلة. 2. لماذا لم تحس سلمى بمرور الوقت وهي تنتظر أن تمسك سمكة؟</p>	<p>ب ه س ق غ ح ر ص</p>	

يشرح المدرس أسئلة الفهم دون شرح على المتعلم الإجابة بجمل ثلثة بلفه مزينة فمسة

❖ توضح كل نجمة مدخل الرائز بالنسبة للمستوى الثاني : المدخل هو كلمة وبالنسبة للمستويات من الثالث فما فوق المدخل هو فقرة.

❖ مستويات الموضوعة حسب الرائز:

مبتدئ	حرف	كلمة	فقرة	أقصوصة	فهم
غير قادر على قراءة على الأقل 6 من أصل 8 حروف مختلفة	يستطيع تعرف على الأقل 6 حروف من أصل 8. ولا يستطيع قراءة على الأقل 6 كلمات من أصل 8.	يستطيع قراءة على الأقل 6 كلمات من أصل 8، ولا يستطيع قراءة فقرة بسيطة باسترسال ودون ارتكاب أكثر من 3 أخطاء متباينة.	يستطيع قراءة فقرة بسيطة باسترسال ودون ارتكاب أكثر من 3 أخطاء متباينة. ولا يستطيع قراءة أقصوصة باسترسال ودون ارتكاب أكثر من 3 أخطاء متباينة.	يستطيع قراءة أقصوصة بطلاقة ودون ارتكاب أكثر من 3 أخطاء متباينة. ولكن لا يستطيع الإجابة بجمل تامة وبشكل صحيح على سؤالي الفهم معاً.	يستطيع الإجابة بجمل تامة وبشكل صحيح على سؤالي الفهم معاً.

تقديم مسارات الدعم وفق المستوى المناسب: طارل - عربية

مقاربة الدعم وفق المستوى المناسب في اللغة العربية تستند للمبادئ التالية:

- أجراء أنشطة الدعم طارل الموصى بها للغة العربية من خلال الاشتغال على الفهم يتم بتواز مع دعم مهارات فك التشفير والطلاقة.
- برمجة مضامين أنشطة الدعم وفق سيرورة تصاعدية من البسيط إلى المركب.
- تنظيم أنشطة طارل للغة العربية وفق 3 مسارات تتدرج عبر 5 لبنات وفق إيقاعات مناسبة للمستويات الدراسية المعنية بالدعم.
- لا خطية أنشطة طارل، من خلال استثمار الخبرات القرائية السابقة للمتعلمين خاصة في المستويات العليا لتسريع وتيرة اكتساب وتثبيت المهارات اللغوية.

يهدف برنامج الدعم وفق المستوى المناسب في اللغة العربية معالجة التعثرات المرتبطة بالتعلم الأساس في القراءة والكتابة. وذلك لتمكين جميع المتعلمين من تعزيز الحد الأدنى من المهارات اللازمة لمواصلة بناء تعلماتهم في اللغة العربية وتمكينهم من المستلزمات الأساسية حسب المستويات الدراسية كالاتي:

❖ هدف برنامج الدعم طارل للمستوى الثاني:

أكثر من 80 % من متعلمي المستوى قادرين على قراءة وفهم سلسلة كلمات تضم مختلف الحروف والحركات بدقة .

❖ هدف برنامج الدعم للمستوى الثالث:

أكثر من 80 % من متعلمي المستوى قادرين على قراءة فقرات بسيطة (من 35 إلى 50 كلمة).

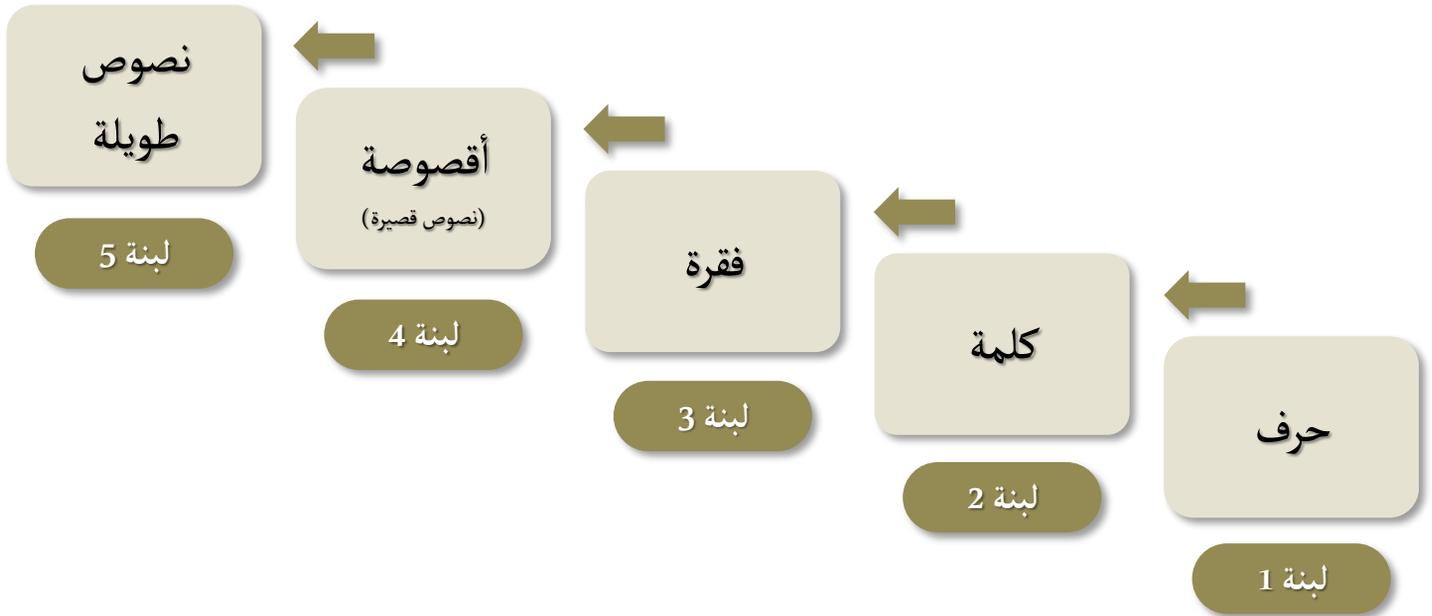
❖ هدف برنامج الدعم للمستويات من 4 إلى 6:

أكثر من 80 % من متعلمي كل مستوى قادرين على قراءة وفهم نصوص قصيرة من (60 إلى 120 كلمة).

< المتعلمون الذين لم يتمكنوا من بلوغ أهداف دورة الدعم شتنبر 2024 يمكنهم مواصلة الاستفادة من أنشطة الدعم المناسبة لمستواهم الحقيقي عبر برنامج الدعم المؤسسي خارج الزمن المدرسي.

الجزء الأول

- لتمكين المتعلمين من بلوغ أهداف الدعم الملائمة لنقطة انطلاقهم الحقيقية في برنامج الدعم التي يكشف عنها الرائنز البدئي تمت هندسة برنامج الدعم وفق 5 لبنات متدرجة تصاعديا:



اللبنة 1

تعرف جميع الحروف الهجائية: تسمية الحروف وتعرف أصواتها – قراءة مقاطع وكلمات بسيطة

اللبنة 2

قراءة كلمات وجمل بسيطة

اللبنة 3

قراءة وفهم فقرات بسيطة

اللبنة 4

قراءة وفهم نصوص قصيرة (من 60 إلى 120 كلمة)

اللبنة 5

قراءة وفهم نصوص تتدرج في الطول من 120 كلمة إلى 200 كلمة

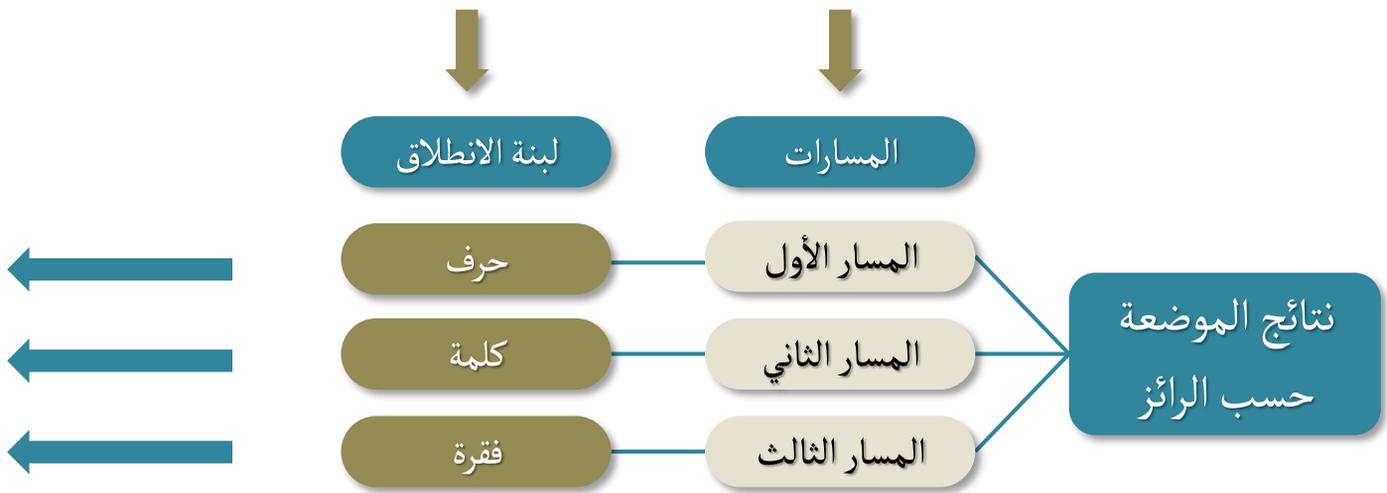
تتعزز لبنات الدعم بلبنة التحدي التي تكتسي أنشطتها طابع الإغناء والتثبيت، حيث تعد أنشطتها امتدادا لأنشطة اللبنة 5. وتتوجه هذه اللبنة لمجموعات الدعم التي تموضع جميع متعلميها في مستوى فهم. يمكن استثمار أنشطتها في تعزيز استقلالية المتعلمين المتفوقين في التعامل مع النصوص واستثمارها

الجزء الثاني

1 هيكلة مسارات الدعم :

بناء على نتائج الرائز البدئي **يوجه** (MASSAR) كل مجموعة إلى أحد المسارات الثلاثة المعتمدة في برنامج الدعم طارل -عربية حسب لبنات الانطلاق التالية:

❖ يتدرج المتعلمون عبر اللّبنات - كل من مدخله - وفق إيقاع ملائم للفئة المستهدفة.



- يستفيد جميع متعلمي مجموعة الدعم من نفس الأنشطة وفق المسار المحدد بناء على تحليل نتائج الرائز البعدي.
- قد تضم مجموعات الدعم بعض المتعلمين الذين يفوق مستواهم لبنة الانطلاق للمسار المحدد لمجموعتهم. بالنسبة لهذه الفئة، تعد الأنشطة، تثبيتاً وترسيخاً لمكتسباتهم من جهة ومن جهة أخرى، يوصى بتحفيزهم على مساعدة أقرانهم من خلال العمل في مجموعات أو ثنائيات. كما يمكن أن يسند إليهم الأستاذ مهام إضافية تتوافق وقدراتهم خلال محطات الممارسة المستقلة. (مثلاً، استثمار أركان القراءة)
- يعتبر مبدأ التحكم في التعلّمات الموجه الأساسي لتصريف الأنشطة المقترحة. لذا، وجب الحرص على قياس مدى تملك المتعلمين للأهداف المنشودة من كل نشاط. وإعطاء أكبر فرصة ممكنة لجميع المتعلمين للممارسة الفردية.
- ضمانا لفعالية أنشطة الدعم وديمومة تعلّماتها، وجب إيلاء الأهمية اللازمة لاستثمار الحوامل الديدانكتيكية الموضوعة بين يدي المتعلمين خارج وداخل القسم.

ⵜⴰⵎⴰⵏⴻⵙⴰ ⵜⴰⵎⴰⵖⵔⵉⵜ
ⵜⴰⵎⴰⵏⴻⵙⴰ ⵜⴰⵎⴰⵖⵔⵉⵜ
ⵏ ⵜⴰⵎⴰⵏⴻⵙⴰ ⵜⴰⵎⴰⵖⵔⵉⵜ



المملكة المغربية
وزارة التربية الوطنية
والتعليم الأول والثانوي

دورة الدعم المكثف طارل شتنبر 2024

دليل الأنشطة اليومية للدعم في اللغة العربية

المستويين الخامس والسادس

مدرستنا
ⵎⴰⵔⴰⵙⵜⴰⵏⴻⵙⴰ
madrastna



- يعرض هذا الجزء بطاقات واصفة للأنشطة المبرمجة خلال 24 يوما من دورة TaRL لشهري سبتمبر وأكتوبر 2024. و يهدف إلى مساعدة الأستاذ (ة) على تنفيذ الأنشطة من خلال سيناريو منظم وتدرجي وواضح.
- تحيل كل بطاقة إلى الموارد اللازمة لتنفيذ الأنشطة (مقاطع فيديو توضيحية، صفحات من كتاب التلميذ، ملفات صوتية، إلخ).
- تعد هذه سيناريوهات تصريفا منهجيا لأنشطة طارل المستويين الخامس والسادس. كما تتيح هامشا من المرونة قصد تعديل وتيرة التنفيذ وتكييف الأنشطة وفقاً لخصوصيات المجموعة، مع الحرص على انسجام الاختيارات المتخذة مع أهداف التعلم المحددة.

دليل الاستخدام

- من أجل التنفيذ السلس للأنشطة، يعد التحضير الذهني المسبق أمراً ضرورياً. يُدعى الأستاذ (ة) إلى الاطلاع على السيناريوهات التعليمية قبل الحصص المبرمجة وذلك قصد بناء تصور واضح على متطلبات الأنشطة وتسلسلها.
- بناء على هذه البطاقات التقنية، يعد الأستاذ (ة) مذكرته اليومية التي يذيلها بمساحة لتسجيل الملاحظات حول سير الأنشطة وتحقق أهداف الحصة.
- يعتبر هذا الدليل أيضا بمثابة سجل للأستاذ (ة). من المهم ملؤه وتدوين الملاحظات عليه أثناء أجرأة الأنشطة. تسمح هذه الممارسة بمتابعة التقدم وتكييف التدخلات وفقاً للملاحظات المسجلة.
- يحرص الأستاذ (ة) على قياس مدى تحقق أهداف التعلم المحددة بانتظام لضبط وتيرة التنفيذ، ومعالجة الصعوبات المسجلة مع التركيز على فئة المتعلمين الذين يواجهون صعوبات في التقدم نحو الأهداف المسطرة.

ترتيب الحصة ضمن اللبنة والمسار

أهداف الحصة :
الموجه الرئيسي لأنشطة الحصة، يحرص الأستاذ (ة) على انسجام تركيز الأنشطة مع الهدف المعلن. يجب تتبع وتسجيل مدى تحقق الأهداف المسطرة في نهاية الحصة.

الأنشطة المبرمجة في كل حصة:
يتضمن كل نشاط توصيفا مختصرا للخطوات المنهجية تتم الإحالة على فيديوهات محاكاة أنشطة طارل في الملحق قصد الاطلاع على تفاصيل أجرأتها.

أنشطة اختتام الحصة
تتضمن مقترحات ألعاب متوافقة مع أهداف النشاط الرئيسي للقراءة. يمكن تكييفها حسب خصوصيات القسم بما يخدم نفس الأهداف.

The screenshot displays the TaRL software interface. At the top, there are navigation tabs for 'الصفحة' (Page) and 'حرف' (Letter). Below this, the 'أهداف الحصة' (Lesson Goals) section is visible, containing text about lesson objectives and a table for tracking progress. The 'سير الحصة' (Lesson Flow) section lists activities such as 'نشاط استباقي (5)' and 'فردية الموجه'. The 'الأنشطة المبرمجة في كل حصة' (Activities per lesson) section provides detailed instructions for various activities like 'تقديم الحروف المبرمجة في الحصة' and 'مراجعة نقل كلمة'. The bottom part of the interface shows a 'ملاحظات الحروف' (Letter Notes) section with a table for recording student performance.

تقديم برنامج طارل للغة العربية المستوى : الخامس / السادس

• كي يكون متعلم المستوى الخامس / السادس مستعدا لبناء تعلماته الجديدة في اللغة العربية ، يفترض أن يكون على أدنى تقدير قادرا على :

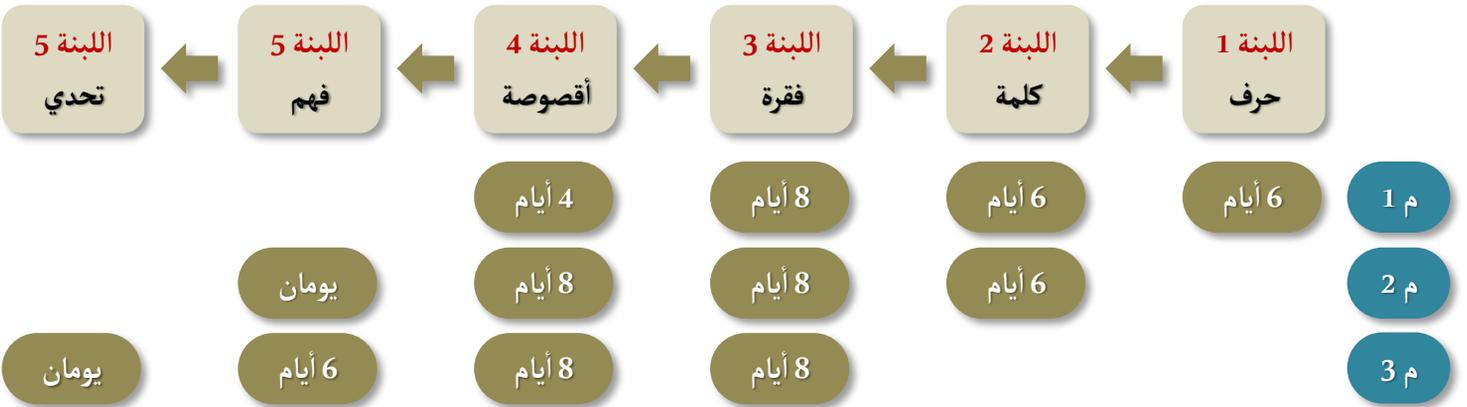
قراءة نصوص قصيرة بدقة واسترسال

• يهدف برنامج طارل للغة العربية – المستوى الخامس / السادس : إقدار جميع متعلمي هذا المستوى على التحكم في مستوى "أقصوة". بالنسبة المتعلمين الذين تموضعوا بداية في مستوى مبتدئ + حرف ، يتم تكييف الهدف مع نقطة انطلاقهم المتدنية ليصبح الحد الأدنى المستهدف هو تقدم جميع هؤلاء المتعلمين إلى مستوى "فقرة" على أقل تقدير.

• قصد تحقيق هذا الهدف ، تم اعتماد 3 مسارات للدعم في المستوى الخامس / السادس :

- المسار الأول : موجه لمجموعات الدعم التي تضم نسبا مهمة من المتعثرين (حرف + مبتدئ).
- المسار الثاني : موجه لمجموعات الدعم التي تضم نسبا مهمة من المتعلمين المتموضعين في مستوى "كلمة".
- المسار الثالث : موجه لمجموعات الدعم التي تموضع أغلب متعلميها على الأقل في مستوى "فقرة"

مسار الدعم طارل للغة العربية – المستوى الخامس / السادس



• أخذنا بعين الاعتبار اختلاف إيقاعات التعلم بين مجموعات الدعم ، قد تحتاج بعض المجموعات لتمديد بعض الحصص أو على العكس تقليص عددها. لذا وجب التعاطي مع توزيع عدد أيام الدعم على اللبنة بنوع من المرونة مع الحرص على تحقق أهداف لبنة قبل المرور إلى اللبنة الموالية.

• يكتسي التتبع اليومي لمدى تحقق أهداف برنامج الدعم أهمية كبرى لتوجيه التدخل المبكر نحو الرفع من نجاعة برنامج الدعم ، ومواءمته لخصوصيات القسم.

• يبقى الحيز الزمني المخصص لأنشطة طارل للغة العربية محدودا ، لذا وجب التأكيد على ضرورة توجيه المتعلمين إلى مواصلة التدريب على أنشطة القراءة والكتابة في المنزل. لتثبيت وترسيخ التعلمات اللغوية.

• تغطي بطاقات تدبير الأنشطة الأربعة وعشرون حصة لبرنامج الدعم لكل مسار على حدة.

• **ملاحظة:** بعد تمرير روائز التحقق من أهداف لبنة ، يمكن تمديد أنشطتها بيوم أو يومين على أبعد تقدير ، لتمكين أكبر عدد من المتعلمين من التحكم في أهداف اللبنة الدنيا قبل الانتقال إلى الأعلى. (هذا الأمر يهم بالأساس اللبنتين 1 و 2).

برمجة أنشطة طارل للغة العربية – المستويين الخامس والسادس - المسار 1

الحصص	لبنة	مضامين التعلم	كراسة التلميذ
1	لبنة حرف	لوحة القرية (التعليق بكلمة – اختيار 5 كلمات – كتابتها على السبورة – يتناوب المتعلمون على قراءة الكلمات ثم ينقلونها على كراساتهم) قراءة حروف ومقاطع : ب – ت – ن – ي – ث	ص 4
2		لوحة القرية (التعليق بكلمة – اختيار 5 كلمات – كتابتها على السبورة – يتناوب المتعلمون على قراءة الكلمات ثم ينقلونها على كراساتهم) قراءة حروف ومقاطع : ج – ح – خ – ع – غ	ص 5
3		لوحة القرية (التعليق بكلمة – اختيار 5 كلمات – كتابتها على السبورة – يتناوب المتعلمون على قراءة الكلمات ثم ينقلونها على كراساتهم) قراءة حروف ومقاطع : ص – ض – ط – ظ – د – ذ	ص 6
4		لوحة الحي (التعليق بكلمة – اختيار 5 كلمات – كتابتها على السبورة – يتناوب المتعلمون على قراءة الكلمات ثم ينقلونها على كراساتهم) قراءة حروف ومقاطع : س – ش – ر – ز – ف – ق	ص 7
5		لوحة الحي (التعليق بكلمة – اختيار 5 كلمات – كتابتها على السبورة – يتناوب المتعلمون على قراءة الكلمات ثم ينقلونها على كراساتهم) قراءة حروف ومقاطع : م – ه – ك – ل – و – ء	ص 8
6		لوحة الحي لعب الأدوار : عمل في مجموعات – يحاكي المتعلمون مشهدا من مشاهد لوحة الحي – مناقشة ظاهرة تبذير الماء) -مراجعة الحروف – رائز التحقق من المرحلة الأولى للبنة حرف	ص 9
7	لبنة كلمة	لوحة المدينة : تطبيق الخريطة الذهنية للكلمة على كلمات والتدرب على تركيب جمل مفيدة حول موضوع المدينة قراءة مقاطع وكلمات وتركيبها	ص 11
8		لوحة المدينة : تطبيق الخريطة الذهنية للكلمة على كلمات والتدرب على تركيب جمل مفيدة حول موضوع المدينة قراءة مقاطع وكلمات وتركيبها	ص 12
9		لوحة المدينة : تطبيق الخريطة الذهنية للكلمة على كلمات والتدرب على تركيب جمل مفيدة حول موضوع المدينة قراءة مقاطع وكلمات وتركيب جمل	ص 13
10		حديقة الحيوانات لوحة المدينة (التعليق بكلمة – اختيار 5 كلمات – كتابتها على السبورة – يتناوب المتعلمون على قراءة الكلمات وتركيبها في جمل) قراءة مقاطع وكلمات وجمل بسيطة وتركيبها	ص 14
11		لوحة المدينة ولوحة حديقة الحيوانات:توظيف المعجم لإنتاج جمل – قراءة مقاطع وكلمات وجمل بسيطة وتركيبها	ص 15
12		لوحة حديقة الحيوانات : لعب الأدوار عمل في مجموعات – يحاكي المتعلمون مشهدا من مشاهد لوحة الحي – مناقشة ظاهرة انقراض بعض الحيوانات مراجعة قراءة كلمات وجمل - التصديق على لبنة كلمة	

برمجة أنشطة طارل للغة العربية – المستويين الخامس والسادس - المسار 1

الحصص	لبنة	مضامين التعلم	كراسة التلميذ	
13	لبنة فقرة	لوحة معالم من بلادي (التعليق بكلمة – اختيار 5 كلمات – كتابتها على السبورة – يتناوب المتعلمون على قراءة الكلمات وتركيبها في جمل) كلمات بصرية – قراءة فقرات بسيطة – إكمال فقرة	ص 16	
14		لوحة معالم من بلادي تطبيق الخريطة الذهنية للكلمة على كلمات والتدرب على تركيب جمل مفيدة حول موضوع المعالم كلمات بصرية – قراءة فقرات بسيطة – تركيب جمل عن طريق الإكمال.	ص 17	
15		لوحة معالم من بلادي (التعليق بكلمة – اختيار 5 كلمات – كتابتها على السبورة – يتناوب المتعلمون على قراءة الكلمات وتركيبها في جمل) كلمات بصرية - قراءة فقرات بسيطة – تركيب جمل	ص 18	
16		لوحة معالم من بلادي تطبيق الخريطة الذهنية للكلمة على كلمات والتدرب على تركيب جمل مفيدة حول موضوع المعالم كلمات بصرية – قراءة فقرات بسيطة – الإجابة عن أسئلة الفهم	ص 19	
17		نزهة في الغابة (التعليق بكلمة – اختيار 5 كلمات – كتابتها على السبورة – يتناوب المتعلمون على قراءة الكلمات وتركيبها في جمل) الأضداد – قراءة فقرات بسيطة – إكمال جمل	ص 20	
18		نزهة في الغابة تطبيق الخريطة الذهنية للكلمة على كلمات والتدرب على تركيب فقرة بسيطة مفيدة حول موضوع الاستمتاع بالطبيعة الجمع – قراءة فقرات بسيطة – استثمار الفهم	ص 21	
19		نزهة في الغابة تطبيق الخريطة الذهنية للكلمة على كلمات والتدرب على تركيب فقرة بسيطة مفيدة حول موضوع الاستمتاع بالطبيعة الماضي والمضارع - قراءة فقرات بسيطة – الإجابة عن أسئلة الفهم	ص 22	
20		نزهة في الغابة لعب الأدوار لعب الأدوار عمل في مجموعات – يحاكي المتعلمون مشهدا من مشاهد لوحة الحي مناقشة ظاهرة تلوث الغابات قراءة فقرات بسيطة – الإجابة عن أسئلة الفهم - التصديق على لبنة فقرة	ص 23	
21		لبنة أقصوصة	التحدث : أخذ الكلمة للتحدث عن الفصل المفضل قراءة نص قصير : حل الشتاء – توقع – تحقق - طلاقة	ص 24
22			التحدث : أخذ الكلمة للتحدث عن الفصل المفضل قراءة نص قصير : حل الشتاء – فهم – خطأطة - تلخيص	ص 24
23	توظيف الخريطة الذهنية لكتابة فقرة قصيرة حول الصداقة قراءة نص قصير : الصديق وقت الضيق توقع – تحقق - طلاقة		ص 25	
24	أخذ الكلمة للتحدث عن موضوع الصداقة : استثمار الفقرات المعدة في الحصة السابقة. قراءة نص قصير : الصديق وقت الضيق فهم – خطأطة - تلخيص		ص 25	

❖ ملاحظة :

- تنطلق الأنشطة بشكل موحد بعد استكمال عمليات تحرير الروايز كما هو محدد في التوزيع الزمني لأنشطة طارل دورة شتنبر أكتوبر 2024.
- يتم الحرص على التتبع الدائم لمدى تحقق الأهداف المسطرة ويتم على أساس هذا التتبع تكييف ونيرة تقديم الحصص. قد تحتاج بعض المجموعات لإضافة يوم أو يومين على الأكثر بعد رائر التحقق.

أهداف الحصة :

توظيف معجم بسيط حول القرية لكتابة كلمات ؛
تعرف حروف ب ت ن ث ي وقراءة مقاطعها.

الحوامل	سير الحصة
	1. نشاط اعتيادي (5د)
الألواح	<ul style="list-style-type: none"> • طقس تسجيل الحضور : • كتابة الاسم الشخصي والعائلي • تحدث عفوي: <p>تذكر أحداث القصة التي حكاها الأستاذ وتشجيع المتعلمين على سرد حكايات مشابهة.</p>
	2. نشاط التحدث وإغناء المعجم (15د)
لوحة القرية ص 2 	<ul style="list-style-type: none"> • قراءة الصورة <p>ملاحظة لوحة القرية (التعليق بكلمة – اختيار 5 كلمات – كتابتها على السبورة – يتناوب المتعلمون على قراءة الكلمات ثم ينقلونها على كراساتهم)</p>
	3. أنشطة القراءة والكتابة (40د)
السبورة بطاقات الحروف لوحة الحروف والمقاطع الكراسة ص 3 	<ul style="list-style-type: none"> • تقديم الحروف المبرمجة في الحصة: ب – ت – ن – ث – ي • تسمية الحروف البحث عنها بين بطاقات الحروف ، البحث عن كلمات تتضمن الحرف في مواضع مختلفة. التركيز على أوجه التشابه والاختلاف بين الحروف المتقاربة رسماً أو صوتاً. • قراءة المقاطع : • نمذجة قراءة الحروف المقدمة مع الحركات القصيرة والطويلة والتنوين على لوحة الحروف والمقاطع. • شبكة المقاطع على الكراسة : يتناوب المتعلمون على قراءة المقاطع قراءة جهريه ؛ والآخرون يتابعون بأصابعهم. • عمل ثنائي: يقرأ كل متعلم المقاطع والكلمات همسا يتابعه زميله. يراقب الأستاذ قراءات المتعلمين الفردية ويركز على الفئة التي تموضعت في مستوى حرف أو مبتدئ. • عمل في مجموعات : تتبارى المجموعات على تركيب أكبر عدد من الكلمات ذات المعنى انطلاقاً من المقاطع. • قراءة الكلمات : • يمدج الأستاذ قراءة شبكة الكلمات. يثير انتباه المتعلمين إلى العلاقة بين شبكة الكلمات وشبكة المقاطع. • يتدرب المتعلمون على كراساتهم بقراءة هامة. يراقب الأستاذ قراءات المتعلمين الفردية ويركز على الفئة التي تموضعت في مستوى حرف أو مبتدئ. • يتم حث المتعلمين على مواصلة التدرب على قراءة شبكة الكلمات في المنزل (في بداية الحصة الموالية يتحقق الأستاذ من قراءات بعض متعلمي الفئة المتعثرة) • خط / نقل : • نمذجة نقل كلمة : قراءة الكلمة - تذكر الكلمة ثم كتابتها دفعة واحدة. يذكر الأستاذ بقواعد الرسم السليم للحروف ، نقل كلمات تتضمن الحروف المقدمة على الألواح ثم على الكراسات. أثناء الإنجاز ، يهر الأستاذ بين الصفوف ويقدم المساعدة للمتعثرين حسب الحاجة. • تصحيح ثنائي: يتبادل المتعلمون الكراسات – تمنح نجمة لأحسن خط
	4. اختتام الحصة (10د)
بطاقات الحروف	<ul style="list-style-type: none"> • لعبة القفز على الحروف. <p>يلعب المتعلمون باستخدام بطاقات الحروف. يقرأ المتعلم الحرف وينطق كلمة تبتدئ به في كل قفزة.</p>

أهداف الحصة :

توظيف معجم بسيط حول القرية لكتابة كلمات ؛
تعرف حروف ج ح خ ع غ وقراءة مقاطعها.

الحوامل	سير الحصة
	1. نشاط اعتيادي (د5)
الألواح	<ul style="list-style-type: none"> • إملاء: إملاء 4 كلمات تتضمن الحروف التي سبق تقديمها في الحصة السابقة • تحدث عفوي : تذكر أحداث القصة التي حكاها الأستاذ وتشجيع المتعلمين على سرد حكايات مشابهة.
	2. نشاط التحدث وإغناء المعجم (د15)
لوحة القرية ص 2 	<ul style="list-style-type: none"> • قراءة الصورة ملاحظة لوحة القرية (التعليق بكلمة – اختيار 5 كلمات – كتابتها على السبورة – يتناوب المتعلمون على قراءة الكلمات ثم ينقلونها على كراساتهم)
	3. أنشطة القراءة والكتابة (د40)
السبورة بطاقات الحروف لوحة الحروف والمقاطع الكراسة ص 4 	<ul style="list-style-type: none"> • تقديم الحروف المبرمجة في الحصة: ج - ح - خ - ع - غ اتباع نفس الخطوات لتقديم حروف اليوم. • قراءة المقاطع : قراءة لوحة المقاطع والحروف : قراءة الحروف المقدمة مع الحركات القصيرة والطويلة والتنوين . قراءة شبكة المقاطع على الكراسة : يتناوب المتعلمون على قراءة المقاطع قراءة جهرية ؛ والآخرين يتابعون بأصابعهم على الكراسة. يقرأ كل متعلم المقاطع والكلمات همسا يتابعه زميله. يراقب الأستاذ قراءات المتعلمين الفردية ويركز على الفئة التي تموضعت في مستوى حرف أو مبتدئ. عمل في مجموعات : تتبارى المجموعات على تركيب أكبر عدد من الكلمات ذات المعنى انطلاقا من المقاطع. • قراءة الكلمات: ينمذج الأستاذ قراءة شبكة الكلمات. يثير انتباه المتعلمين إلى العلاقة بين شبكة الكلمات وشبكة المقاطع. يتدرب المتعلمون على كراساتهم بقراءة هامسة. يراقب الأستاذ قراءات المتعلمين الفردية ويركز على الفئة التي تموضعت في مستوى حرف أو مبتدئ. يتم حث المتعلمين على مواصلة التدريب على قراءة شبكة الكلمات في المنزل (في بداية الحصة الموالية يتحقق الأستاذ من قراءات بعض متعلمي الفئة المتعثره) • خط / نقل: يذكر الأستاذ بقواعد الرسم السليم للحروف ، يدعو المتعلمين إلى ملاحظة رسم الحرف بمختلف أشكاله. نقل كلمات تتضمن الحروف المقدمة على الألواح ثم على الكراسات. أثناء الإنجاز ، يبر الأستاذ بين الصفوف ويقدم المساعدة للمتعثرين حسب الحاجة. تصحيح ثنائي: يتبادل المتعلمون الكراسات – تمنح نجمة لأحسن خط
	4. اختتام الحصة (د10)
بطاقات الحروف	<ul style="list-style-type: none"> • لعبة القفز على الحروف. يلعب المتعلمون باستخدام بطاقات الحروف. يقرأ المتعلم الحرف وينطق كلمة تبتدئ به في كل قفزة.

أهداف الحصة :

توظيف معجم بسيط حول القرية لكتابة كلمات ؛
تعرف حروف ص - ض - ظ - ط - د - ذ وقراءة مقاطعها.

الحوامل	سير الحصة
	1. نشاط اعتيادي (د5)
الألواح	<ul style="list-style-type: none"> • إملاء: • إملاء 4 كلمات تتضمن الحروف التي سبق تقديمها في الحصة السابقة • تحدث عفوي : • تذكر أحداث القصة التي حكاها الأستاذ وتشجيع المتعلمين على سرد حكايات مشابهة.
	2. نشاط التحدث وإغناء المعجم (د15)
لوحة القرية ص 2 	<ul style="list-style-type: none"> • قراءة الصورة • ملاحظة لوحة القرية (التعليق بكلمة - اختيار 5 كلمات - كتابتها على السبورة - يتناوب المتعلمون على قراءة الكلمات ثم ينقلونها على كراساتهم)
	3. أنشطة القراءة والكتابة (د40)
السبورة بطاقات الحروف لوحة الحروف والمقاطع الكراسة ص 5 	<ul style="list-style-type: none"> • تقديم الحروف المبرمجة في الحصة: ص - ض - ظ - ط - د - ذ • اتباع نفس الخطوات لتقديم حروف اليوم. • قراءة المقاطع : • قراءة لوحة المقاطع والحروف : قراءة الحروف المقدمة مع الحركات القصيرة والطويلة والتنوين . • قراءة شبكة المقاطع على الكراسة : يتناوب المتعلمون على قراءة المقاطع قراءة جهرية ؛ والآخرون يتابعون بأصابعهم على الكراسة. • يقرأ كل متعلم المقاطع والكلمات همسا يتابعه زميله. يراقب الأستاذ قراءات المتعلمين الفردية ويركز على الفئة التي تموضعت في مستوى حرف أو مبتدئ. • عمل في مجموعات : تتبارى المجموعات على تركيب أكبر عدد من الكلمات ذات المعنى انطلاقا من المقاطع. • قراءة الكلمات : • يتدرب المتعلمون على كراساتهم بقراءة هامة. يراقب الأستاذ قراءات المتعلمين الفردية ويركز على الفئة التي تموضعت في مستوى حرف أو مبتدئ. • يتم حث المتعلمين على مواصلة التدريب على قراءة شبكة الكلمات في المنزل (في بداية الحصة الموالية يتحقق الأستاذ من قراءات بعض متعلمي الفئة المتعثرة) • خط / نقل : • يذكر الأستاذ بقواعد الرسم السليم للحروف ، يدعو المتعلمين إلى ملاحظة رسم الحرف بمختلف أشكاله ؛ • نقل كلمات تتضمن الحروف المقدمة على الألواح ثم على الكراسات ؛ أثناء الإنجاز ، يهر الأستاذ بين الصفوف ويقدم المساعدة للمتعثرين حسب الحاجة. • تصحيح ثنائي: يتبادل المتعلمون الكراسات - تمنح نجمة لأحسن خط
	4. اختتام الحصة (د10)
بطاقات الحروف	<ul style="list-style-type: none"> • لعبة القفز على الحروف. • يلعب المتعلمون باستخدام بطاقات الحروف. يقرأ المتعلم الحرف وينطق كلمة تبتدئ به في كل قفزة.

أهداف الحصة :

توظيف معجم بسيط حول الحي لكتابة كلمات؛
تعرف حروف س ش ز ف ق و قراءة مقاطعها.

الجوامل	سير الحصة
	1. نشاط اعتيادي (5د)
الألواح النشيد 1 – الملحق 1	<ul style="list-style-type: none"> • إملاء: إملاء 4 كلمات تتضمن الحروف التي سبق تقديمها في الحصة السابقة • نشيد: ينصت المتعلمون للأنشودة؛ يردد المتعلمون اللازمة الثانية للنشيد.
	2. نشاط التحدث وإغناء المعجم (15د)
لوحة الحي ص 2 	<ul style="list-style-type: none"> • قراءة الصورة ملاحظة لوحة الحي (التعليق بكلمة – اختيار 5 كلمات – كتابتها على السبورة – يتناوب المتعلمون على قراءة الكلمات ثم ينقلونها على كراساتهم)
	3. أنشطة القراءة والكتابة (40د)
السبورة ألواح الكراسة ص 6 	<ul style="list-style-type: none"> • تقديم الحروف المبرمجة في الحصة: س - ش - ر - ز - ف - ق اتباع نفس الخطوات لتقديم حروف اليوم. • قراءة المقاطع: قراءة شبكة المقاطع على الكراسة: يتناوب المتعلمون على قراءة المقاطع قراءة جهرية؛ والآخرين يتابعون بأصابعهم على الكراسة. يقراً كل متعلم المقاطع والكلمات همسا يتابعه زميله. يراقب الأستاذ قراءات المتعلمين الفردية ويركز على الفئة التي تموضعت في مستوى حرف أو مبتدئ. عمل في مجموعات: تتبارى المجموعات على تركيب أكبر عدد من الكلمات ذات المعنى انطلاقاً من المقاطع. • قراءة الكلمات: يتدرب المتعلمون على كراساتهم بقراءة هامسة. يراقب الأستاذ قراءات المتعلمين الفردية ويركز على الفئة التي تموضعت في مستوى حرف أو مبتدئ. يتم حث المتعلمين على مواصلة التدريب على قراءة شبكة الكلمات في المنزل (في بداية الحصة الموالية يتحقق الأستاذ من قراءات بعض متعلمي الفئة المتعثرة) • خط / نقل: يذكر الأستاذ بقواعد الرسم السليم للحروف، يدعو المتعلمين إلى ملاحظة رسم الحرف بمختلف أشكاله؛ نقل كلمات تتضمن الحروف المقدمة على الألواح ثم على الكراسات؛ أثناء الإنجاز، يمر الأستاذ بين الصفوف ويقدم المساعدة للمتعثرين حسب الحاجة. تصحيح ثنائي: يتبادل المتعلمون الكراسات – تمنح نجمة لأحسن خط
	4. اختتام الحصة (10د)
بطاقات الحروف	<ul style="list-style-type: none"> • لعبة القفز على الحروف. يلعب المتعلمون باستخدام بطاقات الحروف. يقرأ المتعلم الحرف وينطق كلمة تبتدئ به في كل قفزة.

أهداف الحصة :

توظيف معجم بسيط حول الحي لكتابة كلمات ؛
تعرف حروف م ه ل ء و وقراءة مقاطعها.

الجوانب	سير الحصة
1. نشاط اعتيادي (د5)	
الألواح النشيد 1 – الملحق 1	<input type="checkbox"/> <ul style="list-style-type: none"> • إملاء: إملاء 4 كلمات تتضمن الحروف التي سبق تقديمها في الحصة السابقة • نشيد: ينصت المتعلمون للأنشودة ؛ يردد المتعلمون اللازمة الثانية للنشيد.
2. نشاط التحدث وإغناء المعجم (د15)	
لوحة الحي ص 2 	<input type="checkbox"/> <ul style="list-style-type: none"> • قراءة الصورة ملاحظة لوحة الحي (التعليق بكلمة – اختيار 5 كلمات – كتابتها على السبورة – يتناوب المتعلمون على قراءة الكلمات ثم ينقلونها على كراساتهم)
3. أنشطة القراءة والكتابة (د40)	
السبورة ألواح الكراسة ص 7 	<input type="checkbox"/> <ul style="list-style-type: none"> • تقديم الحروف المبرمجة في الحصة: م – ه – ك – ل – و – ء اتباع نفس الخطوات لتقديم حروف اليوم. • قراءة المقاطع: قراءة شبكة المقاطع على الكراسة: يتناوب المتعلمون على قراءة المقاطع قراءة جهرية؛ والآخرون يتابعون بأصابعهم على الكراسة. يقرأ كل متعلم المقاطع والكلمات همسا يتابعه زميله. يراقب الأستاذ قراءات المتعلمين الفردية ويركز على الفئة التي تموضعت في مستوى حرف أو مبتدئ؟ عمل في مجموعات: تتبارى المجموعات على تركيب أكبر عدد من الكلمات ذات المعنى انطلاقا من المقاطع. • قراءة الكلمات: يتدرب المتعلمون على كراساتهم بقراءة هامة. يراقب الأستاذ قراءات المتعلمين الفردية ويركز على الفئة التي تموضعت في مستوى حرف أو مبتدئ؟ يتم حث المتعلمين على مواصلة التدريب على قراءة شبكة الكلمات في المنزل (في بداية الحصة الموالية يتحقق الأستاذ من قراءات بعض متعلمي الفئة المتعثره) • خط / نقل: يذكر الأستاذ بقواعد الرسم السليم للحروف، يدعو المتعلمين إلى ملاحظة رسم الحرف بمختلف أشكاله ؛ نقل كلمات تتضمن الحروف المقدمة على الألواح ثم على الكراسات؛ أثناء الإنجاز، يهر الأستاذ بين الصفوف ويقدم المساعدة للمتعثرين حسب الحاجة. تصحيح ثنائي: يتبادل المتعلمون الكراسات – تمنح نجمة لأحسن خط
4. اختتام الحصة (د10)	
أوراق	<input type="checkbox"/> <ul style="list-style-type: none"> • لعبة تفكيك وتركيب كلمات . يتنافس المتعلمون في مجموعات لتفكيك وتركيب قطع الكلمتين.

أهداف الحصة :

التصديق على لبنة حرف ؛

تعرف جميع الحروف وقراءة سلسلة مقاطع مختلفة.

الجوامل	سير الحصة
1. نشاط اعتيادي (د5)	
الألواح النشيد 1 – الملحق 1	<input type="checkbox"/> <ul style="list-style-type: none"> • إملاء: إملاء 6 كلمات تتضمن الحروف التي سبق تقديمها في الحصة السابقة • نشيد: ينصت المتعلمون للأنشودة ؛ يردد المتعلمون اللازمة الثانية للنشيد.
2. نشاط التحدث وإغناء المعجم (د15)	
لوحة الحي ص 2 	<input type="checkbox"/> <ul style="list-style-type: none"> • قراءة الصورة لوحة الحي لعب الأدوار : عمل في مجموعات يحاكي المتعلمون مشهدا من مشاهد لوحة الحي – مناقشة ظاهرة تبذير الماء
3. أنشطة القراءة والكتابة (د40)	
السبورة ألواح الكراسة ص 8 	<input type="checkbox"/> <ul style="list-style-type: none"> • قراءة المقاطع : يتناوب المتعلمون على قراءة المقاطع قراءة جهرية ؛ والآخرون يتابعون بأصابعهم على الكراسة. عمل ثنائي: يقرأ كل متعلم المقاطع والكلمات همسا يتابعه زميله. يراقب الأستاذ قراءات المتعلمين الفردية ويركز على الفئة التي تموضعت في مستوى حرف أو مبتدئ. عمل في مجموعات : تتبارى المجموعات على تركيب أكبر عدد من الكلمات ذات المعنى انطلاقا من المقاطع. • قراءة الكلمات: يتدرب المتعلمون الكلمات على كراساتهم بقراءة هامة. يراقب الأستاذ قراءات المتعلمين الفردية ويركز على الفئة التي تموضعت في مستوى حرف أو مبتدئ. • مسابقة القارئ الجيد : الدقة والسرعة (توجه خاصة للمتعلمين المتحكمين من بين عناصر مجموعة الدعم) • خط / نقل: إنجاز التمرين 3: نقل كلمات تتضمن الحروف المقدمة. تصحيح ثنائي: يتبادل المتعلمون الكراسات – تمنح نجمة لأحسن خط بالموازاة مع القراءات الفردية الهامة وتمارين النقل يدعو الأستاذ المتعلمين لتحرير رائر التحقق من اللبنة. قراءة جميع الحروف الهجائية (في ترتيب عشوائي)
4. اختتام الحصة (د10)	
أوراق	<input type="checkbox"/> <ul style="list-style-type: none"> • لعبة تفكيك وتركيب كلمات . يتنافس المتعلمون في مجموعات لتفكيك وتركيب قطع الكلمتين.

أهداف الحصة :

اكتساب معجم بسيط حول المدينة ؛
قراءة سلسلة كلمات وجمل .

الحوامل	سير الحصة
1. نشاط اعتيادي (5د)	
الألواح النشيد 1 – الملحق 1	<input type="checkbox"/> <ul style="list-style-type: none"> • طقس إملاء: • يملي الأستاذ 4 كلمات تتضمن : المدود أو التضعيف • النشيد : • ينصت المتعلمون للأنشودة ؛ يردد المتعلمون اللازمة الثانية للنشيد.
2. نشاط التحدث وإغناء المعجم (15د)	
لوحة المدينة ص 9 	<input type="checkbox"/> <ul style="list-style-type: none"> • قراءة الصورة • ملاحظة لوحة المدينة • تطبيق الخريطة الذهنية للكلمة على كلمات والتدرب على تركيب جمل مفيدة حول موضوع المدينة
3. أنشطة القراءة والكتابة (40د)	
السبورة ألواح الكراسة ص 10 	<input type="checkbox"/> <ul style="list-style-type: none"> • قراءة شبكات كلمات زائفة: 1. نمذجة قراءة سطر من الكلمات الزائفة، يتم نقله على السبورة. لفت انتباه المتعلمين إلى ضرورة تهجئة حروف الكلمة بدقة. 2. قراءات فردية على الكراسات: قراءات هامسة ثنائية لشبكة الكلمات الزائفة. تحديات قراءة شبكة الكلمات الزائفة. 3. مسابقة في مجموعات : تركيب أكبر قدر من الكلمات بالاعتماد على تحويل الكلمات الزائفة إلى كلمات ذات معنى في 2 دقائق. • قراءة الكلمات والجمل : 1. نمذجة قراءة الكلمات من طرف الأستاذ وبعض المتعلمين المتحكمين. توجيه المتعلمين للبحث عن الكلمات في جمل النشاط 3. 2. قراءات فردية جهرية لشبكة الكلمات على الكراسات، التركيز على الدقة. 3. قراءة مشتركة للجمل : يمدج الأستاذ على السبورة قراءة جملة باسترسال. يتناوب المتعلمون على قراءة الجمل. • كتابة : • نمذجة تركيب الجملة يصحح المتعلمون على كراساتهم. • نقل: • يمدج الأستاذ نشاط نقل جملة بكلمتين في كل مرة. • ينقل المتعلمون جملة على الدفاتر. (يوجه المتعلمون إلى نقل بقية الجمل في المنزل)
4. اختتام الحصة (10د)	
بطاقات الكلمات	<input type="checkbox"/> <ul style="list-style-type: none"> • لعبة القفز على الكلمات. • يلعب المتعلمون باستخدام بطاقات كلمات من إعداد المتعلمين.

أهداف الحصة :

اكتساب معجم بسيط حول المدينة ؛
قراءة سلسلة كلمات وجمل .

الحوامل	سير الحصة
1. نشاط اعتيادي (5د)	
الألواح النشيد 1 – الملحق 1	<input type="checkbox"/> <ul style="list-style-type: none"> • طقس إملاء: • يملي الأستاذ 4 كلمات تتضمن : المدود أو التضعيف • النشيد : • ينصت المتعلمون للأنشودة ؛ يردد المتعلمون اللازمة الثانية للنشيد.
2. نشاط التحدث وإغناء المعجم (15د)	
لوحة المدينة ص 9 	<input type="checkbox"/> <ul style="list-style-type: none"> • قراءة الصورة • ملاحظة لوحة المدينة • تطبيق الخريطة الذهنية للكلمة على كلمات والتدرب على تركيب جمل مفيدة حول موضوع المدينة
3. أنشطة القراءة والكتابة (40د)	
السبورة ألواح الكراسة ص 11 	<input type="checkbox"/> <ul style="list-style-type: none"> • قراءة شبكات كلمات زائفة: 1. قراءات فردية على الكراسات: قراءات هامسة ثنائية لشبكة الكلمات الزائفة. تحديات قراءة شبكة الكلمات الزائفة. 2. مسابقة في مجموعات : تركيب أكبر قدر من الكلمات بالاعتماد على تحويل الكلمات الزائفة إلى كلمات ذات معنى في 2 دقائق. • قراءة الكلمات والجميل : 1. نمذجة قراءة الكلمات من طرف الأستاذ وبعض المتعلمين المتحكمين. توجيه المتعلمين للبحث عن الكلمات في جمل النشاط 3. 2. قراءات فردية جهرية لشبكة الكلمات على الكراسات، التركيز على الدقة. 3. قراءة مشتركة للجميل : نمذجة الأستاذ على السبورة قراءة جملة باسترسال. يتناوب المتعلمون على قراءة الجمل. • كتابة : تركيب الجملة بشكل فردي ، يصحح المتعلمون على كراساتهم. • نقل: ينقل المتعلمون جملة على الدفاتر. (يوجه المتعلمون إلى نقل بقية الجمل في المنزل)
4. اختتام الحصة (10د)	
بطاقات الكلمات	<input type="checkbox"/> <ul style="list-style-type: none"> • لعبة القفز على الكلمات. • يلعب المتعلمون باستخدام بطاقات كلمات من إعداد المتعلمين .

أهداف الحصة :

اكتساب معجم بسيط حول المدينة ؛
قراءة سلسلة كلمات وجمل .

الحوامل	سير الحصة
1. نشاط اعتيادي (5د)	
الألواح النشيد 1 – الملحق 1	<input type="checkbox"/> <ul style="list-style-type: none"> • طقس إملاء: • يملي الأستاذ 4 كلمات تتضمن : المدود أو التضعيف • النشيد : • ينصت المتعلمون للأنشودة ؛ يردد المتعلمون اللازمة الثانية للنشيد.
2. نشاط التحدث وإغناء المعجم (15د)	
لوحة المدينة ص 9 	<input type="checkbox"/> <ul style="list-style-type: none"> • قراءة الصورة • ملاحظة لوحة المدينة • تطبيق الخريطة الذهنية للكلمة على كلمات والتدرب على تركيب جمل مفيدة حول موضوع المدينة
3. أنشطة القراءة والكتابة (40د)	
السبورة ألواح الكراسة ص 12 	<input type="checkbox"/> <ul style="list-style-type: none"> • قراءة شبكات كلمات زائفة: 1. قراءات فردية على الكراسات: قراءات هامسة ثنائية لشبكة الكلمات الزائفة. تحديات قراءة شبكة الكلمات الزائفة. 2. مسابقة في مجموعات : تركيب أكبر قدر من الكلمات بالاعتماد على تحويل الكلمات الزائفة إلى كلمات ذات معنى في 2 دقائق. • قراءة الكلمات والجميل : 1. نمذجة قراءة الكلمات من طرف الأستاذ وبعض المتعلمين المتحكمين. توجيه المتعلمين للبحث عن الكلمات في جمل النشاط 3. 2. قراءات فردية جهرية لشبكة الكلمات على الكراسات، التركيز على الدقة. 3. قراءة مشتركة للجميل : يمدج الأستاذ على السبورة قراءة جملة باسترسال. يتناوب المتعلمون على قراءة الجمل. • كتابة : تركيب الجملة بشكل فردي ، يصحح المتعلمون على كراساتهم. • نقل: ينقل المتعلمون جملة على الدفاتر. (يوجه المتعلمون إلى نقل بقية الجمل في المنزل)
4. اختتام الحصة (10د)	
بطاقات الكلمات	<input type="checkbox"/> <ul style="list-style-type: none"> • لعبة البطاقات المقلوبة . • يلعب المتعلمون باستخدام بطاقات كلمات من إعداد المتعلمين .

أهداف الحصه :

اكتساب معجم بسيط حول حديقة الحيوانات ؛
قراءة سلسلة كلمات وجمل .

الحوامل	سير الحصه
1. نشاط اعتيادي (د5)	
الألواح النشيد 1 – الملحق 1	<input type="checkbox"/> <ul style="list-style-type: none"> • طقس إملاء: يملئ الأستاذ 4 كلمات تتضمن : المدود أو التضعيف • النشيد: ينصت المتعلمون للأنشودة ؛ يردد المتعلمون اللازمة الثانية للنشيد.
2. نشاط التحدث وإغناء المعجم (د15)	
لوحة حديقة الحيوانات ص 9 	<input type="checkbox"/> <ul style="list-style-type: none"> • قراءة الصورة ملاحظة لوحة المدينة و لوحة حديقة الحيوانات (التعليق بكلمة – اختيار 5 كلمات – كتابتها على السبورة – يتناوب المتعلمون على قراءة الكلمات وتركيبها في جمل)
3. أنشطة القراءة والكتابة (د40)	
السبورة ألواح الكراسة ص 13 	<input type="checkbox"/> <ul style="list-style-type: none"> • قراءة الكلمات : نهدجة إكمال جدول تمرين 1: إدخال ال . ينجز المتعلمون التمرين. يتم التصحيح جماعة ، ثم يتناوب المتعلمون على قراءة جداول الكلمات. • قراءة الكلمات والجمل : قراءات فردية جهرية لشبكة الكلمات على الكراسات ، التركيز على الدقة. قراءة مشتركة للجمل : يهدج الأستاذ على السبورة قراءة جملة باسترسال. يتناوب المتعلمون على قراءة الجمل. • نقل: ينقل المتعلمون جملة على الدفاتر. (يوجه المتعلمون إلى نقل بقية الجملة في المنزل)
4. اختتام الحصه (د10)	
التمرين 3 ص 13	<input type="checkbox"/> <ul style="list-style-type: none"> • لعبة سجع الكلمات . يتنافس المتعلمون في مجموعات لإنتاج كلمات مسجوعة .

أهداف الحصة :

اكتساب معجم بسيط حول حديقة الحيوانات ؛
قراءة سلسلة كلمات وجمل .

الحوامل

سير الحصة

1. نشاط اعتيادي (5د)

الألواح

النشيد 1 – الملحق 1



• طقس إملاء:

يملئ الأستاذ 4 كلمات تتضمن : المدود أو التضعيف

• النشيد:

ينصت المتعلمون للأنشودة ؛ يردد المتعلمون اللازمة الثانية للنشيد.

2. نشاط التحدث وإغناء المعجم (15د)

لوحة حديقة الحيوانات ص 9



• قراءة الصورة

ملاحظة لوحة المدينة ولوحة حديقة الحيوانات

توظيف المعجم لإنتاج جمل – قراءة مقاطع وكلمات وجمل بسيطة وتركيبها

3. أنشطة القراءة والكتابة (40د)

السبورة

ألواح

الكراسة ص 14



• قراءة الكلمات :

ينجز المتعلمون التمرين. يتم التصحيح جماعة، ثم يتناوب المتعلمون على قراءة جداول الكلمات.

• قراءة الكلمات والجميل :

قراءات فردية جهرية لشبكة الكلمات على الكراسات، التركيز على الدقة.

قراءة مشتركة للجميل : نمذجة قراءة جملة باسترسال من طرف بعض المتعلمين ؛ يتناوب المتعلمون على قراءة الجمل.

• نقل:

ينقل المتعلمون جملة على الدفاتر. (يوجه المتعلمون إلى نقل بقية الجمل في المنزل)

4. اختتام الحصة (10د)

التمرين 3 ص 14



• لعبة سجع الكلمات .

يتنافس المتعلمون في مجموعات لإنتاج كلمات مسجوعة .

أهداف الحصة :

التصديق على لبنة كلمة ؛
قراءة سلسلة كلمات وجمل .

الحوامل	سير الحصة
1. نشاط اعتيادي (د5)	
<p>الألواح</p> <p>النشيد 1 – الملحق 1</p>	<p><input type="checkbox"/></p> <ul style="list-style-type: none"> • طقس إملاء: • يملي الأستاذ 6 كلمات، التعريف بال، جموع • النشيد: • إنشاد النشيد مع الموسيقى.
2. نشاط التحدث وإغناء المعجم (د15)	
<p>لوحة حديقة الحيوانات ص 9</p> 	<p><input type="checkbox"/></p> <ul style="list-style-type: none"> • قراءة الصورة • ملاحظة لوحة حديقة الحيوانات • لعب الأدوار عمل في مجموعات – يحاكي المتعلمون مشهدا من مشاهد لوحة الحي – مناقشة ظاهرة انقراض بعض الحيوانات
3. أنشطة القراءة والكتابة (د40)	
<p>السبورة</p> <p>ألواح</p> <p>رائز التحقق</p>	<p><input type="checkbox"/></p> <ul style="list-style-type: none"> • قراءة الكلمات والجمل : • يكتب الأستاذ سلسلة كلمة وجمل على السبورة. • يتناوب المتعلمون على قراءة الكلمات والجمل. • نقل: • ينقل المتعلمون الجمل على الدفاتر. • يوجه الأستاذ المتعلمين إلى تركيب جمل باستعمال الكلمات المعروضة. • يمرر الأستاذ رائز التحقق الخاص بلبنة "كلمة" لجميع المتعلمين. قراءة سلسلة من 12 كلمة، يتوقف المتعلم إذا قرأ 10 من أصل 12.
4. اختتام الحصة (د10)	
	<p><input type="checkbox"/></p> <ul style="list-style-type: none"> • لعبة سجع الكلمات . • يتنافس المتعلمون في مجموعات لإنتاج كلمات مسجوعة . (أوزان الجموع)

أهداف الحصة :

توظيف معجم بسيط حول معالم بلادي لإنتاج جمل ؛
قراءة فقرات بسيطة.

الحوامل	سير الحصة
	<p>1. نشاط اعتيادي (5د)</p> <ul style="list-style-type: none"> • قراءة وكتابة الكلمات البصرية : يتدرب المتعلمون على قراءة كلمات بصرية (الدقة والسرعة) تركيب بعض الكلمات البصرية في جمل بسيطة (شفويا) إملاء 5 كلمات بصرية على الألواح. النشيد : ينصت المتعلمون للأنشودة ؛ يردد المتعلمون اللازمة الأولى والثانية للنشيد.
<p>الألواح</p> <p>النشيد 2 - الملحق 1</p>	<p><input type="checkbox"/></p>
	<p>2. نشاط التحدث وإغناء المعجم (15د)</p> <ul style="list-style-type: none"> • قراءة الصورة ملاحظة لوحة معالم من بلادي (التعليق بكلمة - اختيار 5 كلمات - كتابتها على السبورة - يتناوب المتعلمون على قراءة الكلمات وتركيبها في جمل) كلمات بصرية - قراءة فقرات بسيطة - إكمال فقرة
<p>لوحة معالم من بلادي ص 15</p> 	<p><input type="checkbox"/></p>
	<p>3. أنشطة القراءة والكتابة (40د)</p> <ul style="list-style-type: none"> • قراءة الفقرات البسيطة: يوجه الأستاذ المتعلمين إلى البحث عن الكلمات البصرية في فقرات الصفحة ووضع سطر تحتها. يكتب الأستاذ الفقرة الأولى على السبورة بخط واضح مع الشكل التام. نمذجة قراءة الفقرة البسيطة: (وضع الأصبع تحت كل كلمة يقرأها، القراءة باسترسال، الوقوف على ساكن نهاية كل جملة، القراءة بصوت واضح) يتناوب جميع المتعلمين على قراءة الفقرة على الكراسة. كل تلميذ ينهي القراءة يطرح الأسئلة عن مدى احترامه لمعايير القراءة السليمة. ممارسة مستقلة: قراءات هامة للفقرات الأخرى، توجيه المتعلمين لتكرار قراءة الفقرات لثلاث مرات على الأقل ومواصلة التدريب في المنزل للمشاركة في تحدي القارئ الجيد. • خط / نقل: إكمال الفقرة بشكل جماعي، ثم نمذجة عملية نقل الفقرة. ينجز المتعلمون تمرين النقل على الدفاتر. (يحرص الأستاذ على تتبع مدى التزام المتعلمين بتعليمية النقل) تصحيح ثنائي: يتبادل كل ثنائي الدفاتر.
<p>السبورة</p> <p>الواح</p> <p>الكراسة ص 16</p> 	<p><input type="checkbox"/></p>
	<p>4. اختتام الحصة (10د)</p> <ul style="list-style-type: none"> • لعبة القفز على الكلمات. يلعب المتعلمون باستخدام بطاقات كلمات من إعداد المتعلمين.
<p>بطاقات كلمات</p>	<p><input type="checkbox"/></p>

أهداف الحصة :

توظيف معجم بسيط حول معالم بلادي لإنتاج جمل ؛
قراءة فقرات بسيطة.

الحوامل	سير الحصة
	1. نشاط اعتيادي (د5)
الألواح النشيد 2 - الملحق 1	<ul style="list-style-type: none"> • قراءة وكتابة الكلمات البصرية : يتدرب المتعلمون على قراءة كلمات بصرية (الدقة والسرعة) تركيب بعض الكلمات البصرية في جمل بسيطة (شفويا) إملاء 5 كلمات بصرية على الألواح. النشيد : ينصت المتعلمون للأنشودة ؛ يردد المتعلمون اللازمة الأولى والثانية للنشيد.
	2. نشاط التحدث وإغناء المعجم (د15)
لوحة معالم بلادي ص 15 	<ul style="list-style-type: none"> • قراءة الصورة ملاحظة لوحة معالم بلادي تطبيق الخريطة الذهنية للكلمة على كلمات والتدرب على تركيب جمل مفيدة حول موضوع المعالم كلمات بصرية - قراءة فقرات بسيطة - تركيب جمل عن طريق الإكمال.
	3. أنشطة القراءة والكتابة (د40)
السبورة ألواح الكراسة ص 17 	<ul style="list-style-type: none"> • قراءة الفقرات البسيطة: مسابقة القارئ الجيد: يتم اختيار ممثل عن كل مجموعة (بشكل عشوائي) يقرأ كل تلميذ فقرة من الحصة السابقة. تفوز المجموعة التي تحصل على أعلى تقييم لمثلها. ممارسة مستقلة: قراءة الفقرة البسيطة: يتناوب جميع المتعلمين على قراءة الفقرتين على الكراسة. كل تلميذ ينهي القراءة يطرح الأسئلة عن مدى احترامه لمعايير القراءة السليمة. يتم التركيز على الدقة في قراءة الكلمات والاسترسال في قراءة الجمل. • كتابة: نمذجة عملية تركيب الجملة الأولى من نشاط الكتابة. ينجز المتعلمون النشاط على الدفاتر. يصحح المتعلمون إنجازاتهم.
	4. اختتام الحصة (د10)
بطاقات كلمات	<ul style="list-style-type: none"> • لعبة القفز على الكلمات. يلعب المتعلمون باستخدام بطاقات كلمات من إعداد المتعلمين.

أهداف الحصة :

توظيف معجم بسيط حول معالم بلادي لإنتاج جمل ؛
قراءة فقرات بسيطة.

الحوامل	سير الحصة
	1. نشاط اعتيادي (5د)
الألواح النشيد 2 - الملحق 1	<ul style="list-style-type: none"> • قراءة وكتابة الكلمات البصرية : يتدرب المتعلمون على قراءة كلمات بصرية (الدقة والسرعة) تركيب بعض الكلمات البصرية في جمل بسيطة (شفويا) إملاء 5 كلمات بصرية على الألواح. • النشيد : ينصت المتعلمون للأنشودة ؛ يردد المتعلمون اللازمة الأولى والثانية للنشيد.
	2. نشاط التحدث وإغناء المعجم (15د)
لوحة معالم بلادي ص 15 	<ul style="list-style-type: none"> • قراءة الصورة ملاحظة لوحة معالم بلادي (التعليق بكلمة - اختيار 5 كلمات - كتابتها على السبورة - يتناوب المتعلمون على قراءة الكلمات وتركيبها في جمل) كلمات بصرية - قراءة فقرات بسيطة - تركيب جمل
	3. أنشطة القراءة والكتابة (40د)
السبورة ألواح الكراسة ص 18 	<ul style="list-style-type: none"> • قراءة الفقرات البسيطة: نمذجة قراءة الفقرة البسيطة: من طرف بعض المتعلمين المتحكمين. (وضع الأصبع تحت كل كلمة يقرأها، القراءة باسترسال، الوقوف على ساكن نهاية كل جملة، القراءة بصوت واضح) يتناوب جميع المتعلمين على قراءة الفقرة على الكراسة. كل تلميذ ينهي القراءة يطرح الأسئلة عن مدى احترامه لمعايير القراءة السليمة. مسابقة القارئ الجيد: يتدرب جميع المتعلمين عبر قراءات هامسة للفقرة الثانية، توجيه المتعلمين لتكرار قراءة الفقرة لثلاث مرات على الأقل للمشاركة في تحدي القارئ الجيد. يتم اختيار ممثل عن كل مجموعة (بشكل عشوائي) يقرأ كل تلميذ الفقرة الثانية. تفوز المجموعة التي تحصل على أعلى تقييم لممثليها. • كتابة: تركيب جملة: نمذجة عملية الإجابة عن أسئلة الفهم. ينجز المتعلمون النشاط على الدفاتر. تصحيح ثنائي: يتبادل كل ثنائي الدفاتر.
	4. اختتام الحصة (10د)
بطاقات كلمات	<ul style="list-style-type: none"> • لعبة القفز على الكلمات. يلعب المتعلمون باستخدام بطاقات كلمات من إعداد المتعلمين.

أهداف الحصة :

توظيف معجم بسيط حول معالم بلادي لإنتاج جمل ؛
قراءة فقرات بسيطة.

الحوامل	سير الحصة
	1. نشاط اعتيادي (5د)
الألواح النشيد 2 - الملحق 1	<ul style="list-style-type: none"> • طقس الإملاء: الكراسات مغلقة إملاء مفردات ، ومطالبة المتعلمين بكتابة أصدادها. • النشيد : ينصت المتعلمون للأشودة ؛ يردد المتعلمون اللازمة الأولى والثانية للنشيد.
	2. نشاط التحدث وإغناء المعجم (15د)
لوحة معالم بلادي ص 15 	<ul style="list-style-type: none"> • قراءة الصورة ملاحظة لوحة معالم بلادي تطبيق الخريطة الذهنية للكلمة على كلمات والتدرب على تركيب جمل مفيدة حول موضوع المعالم كلمات بصرية - قراءة فقرات بسيطة - الإجابة عن أسئلة الفهم
	3. أنشطة القراءة والكتابة (40د)
السبورة ألواح الكراسة ص 19 	<ul style="list-style-type: none"> • قراءة الفقرات البسيطة: نمذجة قراءة الفقرة البسيطة: من طرف بعض المتعلمين المتحكمين. (وضع الأصبع تحت كل كلمة يقرأها ، القراءة باسترسال ، الوقوف على ساكن نهاية كل جملة ، القراءة بصوت واضح) يتناوب جميع المتعلمين على قراءة الفقرة على الكراسة. كل تلميذ ينهي القراءة يطرح الأسئلة عن مدى احترامه لمعايير القراءة السليمة. مسابقة القارئ الجيد: يتدرب جميع المتعلمين عبر قراءات هامسة للفقرة الثانية ، توجيه المتعلمين لتكرار قراءة الفقرة ثلاث مرات على الأقل للمشاركة في تحدي القارئ الجيد. يتم اختيار ممثل عن كل مجموعة (بشكل عشوائي) يقرأ كل تلميذ الفقرة الثانية. تفوز المجموعة التي تحصل على أعلى تقييم لممثليها. • كتابة: النشاط الثالث على الكراسة: الإجابة على أسئلة الفهم كتابيا بشكل فردي . ينجز المتعلمون النشاط على الدفاتر . تصحيح ثنائي: يتبادل كل ثنائي الدفاتر.
	4. اختتام الحصة (10د)
بطاقات كلمات	<ul style="list-style-type: none"> • لعبة القفز على الكلمات. يلعب المتعلمون باستخدام بطاقات كلمات من إعداد المتعلمين.

أهداف الحصة :

توظيف معجم بسيط حول البيئة لإنتاج جمل؛
قراءة فقرات بسيطة.

الحوامل	سير الحصة
	1. نشاط اعتيادي (5د)
الألواح النشيد 2 - الملحق 1	<ul style="list-style-type: none"> • طقس الإملاء: الكراسات مغلقة إملاء أسماء ، ومطالبة المتعلمين بكتابة مجموعها • النشيد : ينصت المتعلمون للأنشودة ؛ يردد المتعلمون اللازمة الأولى والثانية للنشيد.
	2. نشاط التحدث وإغناء المعجم (15د)
نزهة في الغابة ص 15 	<ul style="list-style-type: none"> • قراءة الصورة ملاحظة لوحة نزهة في الغابة (التعليق بكلمة – اختيار 5 كلمات – كتابتها على السبورة – يتناوب المتعلمون على قراءة الكلمات وتركيبها في جمل) الأضداد – قراءة فقرات بسيطة – إكمال جمل
	3. أنشطة القراءة والكتابة (40د)
السبورة ألواح الكراسة ص 20 	<ul style="list-style-type: none"> • قراءة الفقرات البسيطة: نمذجة قراءة الفقرة البسيطة: من طرف بعض المتعلمين المتحكمين. (وضع الأصبع تحت كل كلمة يقرأها، القراءة باسترسال، الوقوف على ساكن نهاية كل جملة، القراءة بصوت واضح) يتناوب جميع المتعلمين على قراءة الفقرة على الكراسة. كل تلميذ ينهي القراءة يطرح الأسئلة عن مدى احترامه لمعايير القراءة السليمة. مسابقة القارئ الجيد: يتدرب جميع المتعلمين عبر قراءات هامسة للفقرة الثانية، توجيه المتعلمين لتكرار قراءة الفقرة لثلاث مرات على الأقل للمشاركة في تحدي القارئ الجيد. يتم اختيار ممثل عن كل مجموعة (بشكل عشوائي) يقرأ كل تلميذ الفقرة الثانية. تفوز المجموعة التي تحصل على أعلى تقييم لممثليها. • كتابة: تركيب جملة : نمذجة عملية إكمال الجملة الأولى من النشاط الثالث على الكراسة. ينجز المتعلمون النشاط على الكراسات. تصحيح ثنائي: يتبادل كل ثنائي الكراسات.
	4. اختتام الحصة (10د)
بطاقات كلمات	<ul style="list-style-type: none"> • لعبة القفز على الكلمات. يلعب المتعلمون باستخدام بطاقات كلمات من إعداد المتعلمين.

أهداف الحصة :

توظيف معجم بسيط حول البيئة لإنتاج جمل ؛
قراءة فقرات بسيطة.

الحوامل	سير الحصة
	<p>1. نشاط اعتيادي (5د)</p> <ul style="list-style-type: none"> • قراءة وكتابة الكلمات البصرية : يتدرب المتعلمون على قراءة كلمات بصرية (الدقة والسرعة) تركيب بعض الكلمات البصرية في جمل بسيطة (شفويا) إملاء 5 كلمات بصرية على الألواح. النشيد : ينصت المتعلمون للأنشودة ؛ يردد المتعلمون اللازمة الأولى والثانية للنشيد.
<p>الألواح</p> <p>النشيد 2 - الملحق 1</p>	<input type="checkbox"/>
	<p>2. نشاط التحدث وإغناء المعجم (15د)</p> <ul style="list-style-type: none"> • قراءة الصورة ملاحظة لوحة نزهة في الغابة تطبيق الخريطة الذهنية للكلمة على كلمات والتدرب على تركيب فقرة بسيطة مفيدة حول موضوع الاستمتاع بالطبيعة الجمع - قراءة فقرات بسيطة - استثمار الفهم
<p>لوحة نزهة في الغابة ص 15</p> 	<input type="checkbox"/>
	<p>3. أنشطة القراءة والكتابة (40د)</p> <ul style="list-style-type: none"> • قراءة الفقرات البسيطة: نمذجة قراءة الفقرة البسيطة: من طرف بعض المتعلمين المتحكمين. (وضع الأصبع تحت كل كلمة يقرأها، القراءة باسترسال، الوقوف على ساكن نهاية كل جملة، القراءة بصوت واضح) يتناوب جميع المتعلمين على قراءة الفقرة على الكراسة. كل تلميذ ينهي القراءة يطرح الأسئلة عن مدى احترامه لمعايير القراءة السليمة. مسابقة القارئ الجيد: يتدرب جميع المتعلمين عبر قراءات هامسة للفقرة الثانية، توجيه المتعلمين لتكرار قراءة الفقرة لثلاث مرات على الأقل للمشاركة في تحدي القارئ الجيد. يتم اختيار ممثل عن كل مجموعة (بشكل عشوائي) يقرأ كل تلميذ الفقرة الثانية. تفوز المجموعة التي تحصل على أعلى تقييم لممثليها. • كتابة: يجيب المتعلمون بشكل مستقل على أسئلة الفهم، من النشاط الثالث على الكراسة. تصحيح ثنائي.
<p>السبورة</p> <p>ألواح</p> <p>الكراسة ص 21</p> 	<input type="checkbox"/>
	<p>4. اختتام الحصة (10د)</p> <ul style="list-style-type: none"> • نشاط تصحيح الخطأ. ينمذج الأستاذ تصحيح خطأ إملائي - يستثمر إنتاجات المتعلمين .
	<input type="checkbox"/>

أهداف الحصة :

توظيف معجم بسيط حول البيئة لإنتاج جمل ؛
قراءة فقرات بسيطة.

الحوامل	سير الحصة
	1. نشاط اعتيادي (5د)
الألواح النشيد 2 - الملحق 1	<ul style="list-style-type: none"> • قراءة وكتابة الكلمات البصرية : يتدرب المتعلمون على قراءة كلمات بصرية (الدقة والسرعة) تركيب بعض الكلمات البصرية في جمل بسيطة (شفويا) إملاء 5 كلمات بصرية على الألواح. النشيد : ينصت المتعلمون للأنشودة ؛ يردد المتعلمون اللازمة الأولى والثانية للنشيد.
	2. نشاط التحدث وإغناء المعجم (15د)
لوحة نزهة في الغابة ص 15 	<ul style="list-style-type: none"> • قراءة الصورة ملاحظة لوحة نزهة في الغابة تطبيق الخريطة الذهنية للكلمة على كلمات والتدرب على تركيب فقرة بسيطة مفيدة حول موضوع الاستمتاع بالطبيعة الماضي والمضارع - قراءة فقرات بسيطة - الإجابة عن أسئلة الفهم
	3. أنشطة القراءة والكتابة (40د)
السبورة ألواح الكراسة ص 22 	<ul style="list-style-type: none"> • قراءة الفقرات البسيطة: نمذجة قراءة الفقرة البسيطة: من طرف بعض المتعلمين المتحكمين. (وضع الأصبع تحت كل كلمة يقرأها، القراءة باسترسال، الوقوف على ساكن نهاية كل جملة، القراءة بصوت واضح) يتناوب جميع المتعلمين على قراءة الفقرة على الكراسة. كل تلميذ ينهي القراءة يطرح الأسئلة عن مدى احترامه لمعايير القراءة السليمة. مسابقة القارئ الجيد: يتدرب جميع المتعلمين عبر قراءات هامسة للفقرة الثانية، توجيه المتعلمين لتكرار قراءة الفقرة ثلاث مرات على الأقل للمشاركة في تحدي القارئ الجيد. يتم اختيار ممثل عن كل مجموعة (بشكل عشوائي) يقرأ كل تلميذ الفقرة الثانية. تفوز المجموعة التي تحصل على أعلى تقييم لممثليها. • كتابة: يجيب المتعلمون بشكل مستقل عن أسئلة الفهم، من النشاط الثالث على الكراسة. تصحيح جماعي ثم ثنائي.
	4. اختتام الحصة (10د)
بطاقات كلمات	<ul style="list-style-type: none"> • لعبة القفز على الكلمات. يلعب المتعلمون باستخدام بطاقات كلمات من إعداد المتعلمين.

أهداف الحصة :

التصديق على لبنه فقرة (المسار الأول) ؛
قراءة فقرات بسيطة.

الحوامل	سير الحصة
1. نشاط اعتيادي (د5)	
الألواح النشيد 2 - الملحق 1	<input type="checkbox"/> <ul style="list-style-type: none"> • طقس الإملاء: • يملي الأستاذ 6 كلمات (من بين كلمات النشاط 1 ص 24) • النشيد : • ينصت المتعلمون للأنشودة ؛ • يردد المتعلمون اللازمة الأولى والثانية للنشيد.
2. نشاط التحدث وإغناء المعجم (د15)	
لوحة نزهة في الغابة ص 15 	<input type="checkbox"/> <ul style="list-style-type: none"> • قراءة الصورة • ملاحظة لوحة نزهة في الغابة • لعب الأدوار لعب الأدوار عمل في مجموعات – يحاكي المتعلمون مشهدا من مشاهد لوحة الحي – مناقشة ظاهرة تلوث الغابات
3. أنشطة القراءة والكتابة (د40)	
السبورة ألواح الكراسة ص 23 رائز التحقق 	<input type="checkbox"/> <ul style="list-style-type: none"> • قراءة الفقرات البسيطة: • يتدرب جميع المتعلمين عبر قراءات هامسة وتحديات ثنائية على قراءة الفقرتين. • يجب المتعلمون بشكل مستقل على أسئلة الفهم. • كتابة: • نقل : يتم شغل المتعلمين بنقل الفقرة أو بكتابة فقرة على منوالها . • موازاة مع الممارسة المستقلة لأنشطة قراءة وفهم الفقرة البسيطة ص 23 ؛ • يمرر الأستاذ رائز التحقق من لبنه فقرة لجميع المتعلمين.
4. اختتام الحصة (د10)	
بطاقات كلمات	<input type="checkbox"/> <ul style="list-style-type: none"> • لعبة القفز على الكلمات. • يلعب المتعلمون باستخدام بطاقات كلمات من إعداد المتعلمين.

أهداف الحصة :

توظيف معجم بسيط حول البيئة لإنتاج فقرة ؛
قراءة نص قصير وفهمه .

الحوامل	سير الحصة
	1. نشاط اعتيادي (5د)
الألواح النشيد 2 - الملحق 1	<ul style="list-style-type: none"> • طقس الإملاء : • يملي الأستاذ 4 كلمات تتضمن صعوبة إملائية : التاء المربوطة / المبسوطة . • النشيد : • تسميع أنشودة ؛ • ترديد المقطع الأول جماعة ؛ • إنشاد المقطع الأول مع الموسيقى .
	2. نشاط التحدث وإغناء المعجم (15د)
	<ul style="list-style-type: none"> • التحدث • أخذ الكلمة للتحدث عن الفصل المفضل
	3. أنشطة القراءة والكتابة (40د)
السبورة ألواح الكراسة ص 24	<ul style="list-style-type: none"> • قراءة قصة قصيرة : حل الشتاء (الأنشطة المبنية على العبر) 1. تنمية المفردات : الضد يقرأ المتعلمون الكلمات ، يبحث المتعلمون عن أضداد الكلمات المتبقية ، تصحيح جماعي . قراءة لأثعة الكلمات وأضدادها . 2. القراءة المسحجية : يتدرب المتعلمون على قراءة مسحية للقصة ، (يمنح المتعلمون 10 ثواني للبحث عن كلمات النشاط 1 في القصة ، ويضعون سطر تحتها) . يفوز من توصل إلى إيجاد جميع الكلمات في الوقت المحدد بنجمة . 3. التوقع والتحقق : يكتب الأستاذة (العنوان وسط السبورة ويحيطه بدائرة ، ثم يمدج استراتيجية التوقع (الخريطة الذهنية) . ممارسة جماعية : يدعو المعلمين إلى محاكاة ما قام به والتعبير عن توقعاتهم ، ويدونها على السبورة . يدعو المعلمين إلى قراءة النص قراءة هامة ، والتحقق من التوقعات في إطار مجموعات صغيرة . 4. القراءة بطلاقة : يقرأ الأستاذة (النص قراءة نموذجية ، مع حث المتعلمين على تتبع القراءة على كراساتهم . قراءة المتعلمين على الكراسات قراءات هامة ، ثم يتناوب بعضهم على قراءة جهرية لأجزاء من النص . 5. أسئلة المعجم والفهم : الإجابة عن أسئلة الفهم بشكل جماعي شفويا ثم إنجاز النشاط 3 فرديا على الكراسات . التصحيح جماعيا على السبورة ، وفرديا على الكراسات .
	4. اختتام الحصة (10د)
بطاقات كلمات	<ul style="list-style-type: none"> • لعبة القفز على الكلمات لتكوين جمل • يلعب المتعلمون باستخدام بطاقات كلمات من إعداد المتعلمين .

أهداف الحصة :

توظيف معجم بسيط حول البيئة لإنتاج فقرة ؛
قراءة نص قصير وفهمه .

الحوامل	سير الحصة
	1. نشاط اعتيادي (5د)
الألواح النشيد 2 - الملحق 1	<ul style="list-style-type: none"> • طقس الإملاء : الكراسات مغلقة إملاء مفردات ، ومطالبة المتعلمين بكتابة أصدادها . • النشيد : تسميع أنشودة ؛ ترديد المقطع الأول جماعة ؛ إنشاد المقطع الأول مع الموسيقى .
	2. نشاط التحدث وإغناء المعجم (15د)
	<ul style="list-style-type: none"> • التحدث : أخذ الكلمة للتحدث عن الفصل المفضل
	3. أنشطة القراءة والكتابة (40د)
السبورة ألواح الكراسة ص 24	<ul style="list-style-type: none"> • قراءة قصة قصيرة : حل الشتاء (الأنشطة المبنية على العبر) 1. القراءة بطلاقة : قراءات جهريه: تحدي القراءة المعبرة . 2. أسئلة المعجم والفهم : تم النمذجة بالاستعانة بمجموعتين ، تقدم لكل مجموعة الأسئلة الأربعة . تتحدى كل مجموعة المجموعة الأخرى بأسئلتها . 1. السؤال الأول: سؤال بسيط حول الفهم ؛ 2. السؤال الثاني: طلب مرادف ؛ 3. السؤال الثالث: طلب ضد كلمة ؛ 4. السؤال الرابع: طلب معنى كلمة صعبة . يتم التصحيح على السبورة ، وتحديد الفائز من المجموعتين . • الخطاطة الذهنية للقصة : يكتب الأستاذ العنوان وسط السبورة ويحيطه بخط . يطلب من المتعلمين تذكر كلمة وردت في بداية القصة . يكتبونها على الألواح . يختار من بينها الأكثر ترددا تكتب على السبورة . ثم يهرون إلى تذكر كلمات من الوسط ومن خاتمة القصة . يقرأ الأستاذ الكلمات المحصل عليها مع الربط بينها لإعادة سرد القصة . يحاكي المتعلمون في مجموعات إعادة كتابة القصة بالاعتماد على الكلمات المسجلة . ينقل المتعلمون المنتج بعد التصحيح الجماعي .
	4. اختتام الحصة (10د)
بطاقات كلمات	<ul style="list-style-type: none"> • لعبة القفز على الكلمات لتكوين جمل يلعب المتعلمون باستخدام بطاقات كلمات من إعداد المتعلمين .



أهداف الحصة :

توظيف معجم بسيط حول الصداقة لإنتاج فقرة؛
قراءة نص قصير وفهمه.

سيرة الحصة	الحوامل
1. نشاط اعتيادي (د5)	
<ul style="list-style-type: none"> • طقس الإملاء : • يملي الأستاذ 4 كلمات تتضمن صعوبة إملائية : التاء المربوطة / المبسوطة. • النشيد : • تسميع أنشودة؛ • ترديد المقطع الأول جماعة؛ • إنشاد المقطع الأول مع الموسيقى. 	<p>الألواح</p> <p>النشيد 2 - الملحق 1</p>
2. نشاط التحدث وإغناء المعجم (د15)	
<ul style="list-style-type: none"> • التحدث : • توظيف الخريطة الذهنية لكتابة فقرة قصيرة حول الصداقة 	
3. أنشطة القراءة والكتابة (د40)	
<ul style="list-style-type: none"> • قراءة قصة قصيرة : الصديق وقت الضيق (الأنشطة المبنية على العبر) 1. تنمية المفردات : الضد يقرأ المتعلمون الكلمات، يبحث المتعلمون عن أضداد الكلمات المتبقية، تصحيح جماعي. قراءة لأثعة الكلمات وأضدادها. 2. القراءة المسحية : يتدرب المتعلمون على قراءة مسحية للقصة، (يمنح المتعلمون 10 ثواني للبحث عن كلمات النشاط 1 في القصة، ويضعون سطر تحتها). يفوز من توصل إلى إيجاد جميع الكلمات في الوقت المحدد بنجمة. 3. التوقع والتحقق : يكتب الأستاذ(ة) العنوان وسط السبورة ويحيطه بدائرة، ثم ينفذ استراتيجية التوقع (الخريطة الذهنية). ممارسة جماعية: يدعو المتعلمين إلى محاكاة ما قام به والتعبير عن توقعاتهم، ويدونها على السبورة. يدعو المتعلمين إلى قراءة النص قراءة هامة، والتحقق من التوقعات في إطار مجموعات صغيرة. 4. القراءة بطلاقة : يقرأ الأستاذ(ة) النص قراءة نموذجية، مع حث المتعلمين على تتبع القراءة على كراساتهم. قراءة المتعلمين على الكراسات قراءات هامة، ثم يتناوب بعضهم على قراءة جهرية لأجزاء من النص. 5. أسئلة المعجم والفهم : الإجابة عن أسئلة الفهم بشكل جماعي شفويا. 	<p>السبورة</p> <p>ألواح</p> <p>الكراسة ص 25</p> 
4. اختتام الحصة (د10)	
<ul style="list-style-type: none"> • لعبة القفز على الكلمات لتكوين جمل • يلعب المتعلمون باستخدام بطاقات كلمات من إعداد المتعلمين. 	<p>بطاقات كلمات</p>

أهداف الحصة :

توظيف معجم بسيط حول الصداقة لإنتاج فقرة؛
قراءة نص قصير وفهمه.

الحوامل	سير الحصة
	1. نشاط اعتيادي (د5)
الألواح النشيد 2 - الملحق 1	<ul style="list-style-type: none"> • طقس الإملاء : • يملي الأستاذ 4 كلمات تتضمن صعوبة إملائية : التاء المربوطة / المبسوطة. • النشيد : • تسميع أنشودة؛ • ترديد المقطع الأول جماعة؛ • إنشاد المقطع الأول مع الموسيقى.
	2. نشاط التحدث وإغناء المعجم (د15)
	<ul style="list-style-type: none"> • التحدث : • أخذ الكلمة للتحدث عن موضوع الصداقة : استثمار الفقرات المعدة في الحصة السابقة.
	3. أنشطة القراءة والكتابة (د40)
السبورة ألواح الكراسة ص 25	<ul style="list-style-type: none"> • قراءة قصة قصيرة : حل الشتاء (الأنشطة المبنية على العبر) 1. القراءة بطلاقة : قراءات جهريّة: تحدي القراءة المعبرة. 2. أسئلة المعجم والفهم : تم النمذجة بالاستعانة بمجموعتين ، تقدم لكل مجموعة الأسئلة الأربعة. تتحدى كل مجموعة المجموعة الأخرى بأسئلتها. 1. السؤال الأول: سؤال بسيط حول الفهم؛ 2. السؤال الثاني: طلب مرادف؛ 3. السؤال الثالث: طلب ضد كلمة؛ 4. السؤال الرابع: طلب معنى كلمة صعبة. يتم التصحيح على السبورة، وتحديد الفائز من المجموعتين. • الخطاطة الذهنية للقصة : يكتب الأستاذ العنوان وسط السبورة ويحيطه بخط. يطلب من المتعلمين تذكر كلمة وردت في بداية القصة. يكتبونها على الألواح . يختار من بينها الأكثر ترددا تكتب على السبورة . ثم يمرّون إلى تذكر كلمات من الوسط ومن خاتمة القصة. يقرأ الأستاذ الكلمات المحصل عليها مع الربط بينها لإعادة سرد القصة. يحاكي المتعلمون في مجموعات إعادة كتابة القصة بالاعتماد على الكلمات المسجلة. ينقل المتعلمون المنتج بعد التصحيح الجماعي. يستخلص المتعلمون العبرة من الحكاية ويسجلونها على كراساتهم.
	4. اختتام الحصة (د10)
بطاقات كلمات	<ul style="list-style-type: none"> • لعبة القفز على الكلمات لتكوين جمل • يلعب المتعلمون باستخدام بطاقات كلمات من إعداد المتعلمين.

ملاحق

حكايات التحدث العفوي: Vidéo Ar1

1

❖ الحكاية 1 : يوم أحمد في المدرسة.

يوم أحمد في المدرسة

أحمد طفل في السابعة من عمره. في أحد الأيام، ذهب إلى المدرسة متحمساً لأنه سيشارك في مسابقة الرسم. عندما وصل إلى الفصل، رأى زميله عمر يبدو حزينا. سأله أحمد عن السبب، فأخبره عمر أنه نسي أقلامه الملونة في المنزل. شعر أحمد بالتعاطف مع عمر، فعرض عليه مشاركة أقلامه. ابتسم عمر وشعر بالامتنان لطيبة أحمد. خلال الاستراحة، لعب أحمد كرة القدم مع أصدقائه. عندما أحرز هدفاً، شعر بالفخر والسعادة. لكنه لاحظ أن صديقه سارة تجلس وحدها. دعاها للعب معهم، فشعرت سارة بالفرح والانتماء. في نهاية اليوم، أعلنت المعلمة نتائج مسابقة الرسم. لم يفز أحمد، وشعر بخيبة أمل في البداية. لكن المعلمة أثنت على جهوده، مما جعله يشعر بالتقدير والتشجيع. عاد أحمد إلى المنزل مدركاً أن يومه كان مليئاً بمشاعر مختلفة، وأن التعامل الطيب مع الآخرين يمكن أن يجعل الجميع يشعرون بشكل أفضل.

❖ الحكاية 2 : درس سارة المهملة.

درس سارة المهملة

سارة طفلة في السابعة من عمرها، اعتادت أن تعتمد على أمها في كل شيء. في مساء اليوم السابق للدخول المدرسي، طلبت منها أمها تحضير ملابسها وأدواتها كي تكون مستعدة في الصباح ولا تتأخر. لكن سارة المهملة لم تسمع كلام أمها. استيقظت سارة متأخرة كعادتها. بحثت عن حذاءها في كل مكان دون جدوى. أخبرتها أمها أنه ربما في الخزانة القديمة في القبو. شعرت سارة بالخوف وهي تنزل درجات القبو المظلم. كان قلبها يخفق بشدة. وصلت إلى الخزانة القديمة وفتحتها ببطء. أخيراً، وجدت الحذاء! لكن عندما مدت يدها لتأخذه، أحست بشيء يتحرك داخله. صرخت برعب وقفزت للخلف. كان فأراً صغيراً، اتخذ من حذاءها بيتاً له! عادت سارة إلى أمها مرتعبة وقد تأخرت عن موعد المدرسة. أدركت حينها أهمية الاستماع لنصائح أمها والتنظيم المسبق. من ذلك اليوم، تعلمت سارة درساً مهماً. أصبحت تحضر أغراضها مسبقاً وترتب غرفتها بانتظام. وكلما تذكرت قصة الفأر في الحذاء، ابتسمت وشكرت نفسها على أنها أصبحت أكثر تنظيمًا واعتمادًا على ذاتها.

❖ الحكاية 3 : الأرنب والسلحفاة.

الأرنب والسلحفاة

"هناك قصة قديمة أريد أن أحكيها لكم اليوم. استمعوا جيداً، فقد تتعلمون منها درساً مهماً".

كان هناك أرنب وسلحفاة يعيشان في الغابة. كان الأرنب سريعاً وماهرًا، لكنه كان أيضًا مغرورًا وكسولاً. أما السلحفاة فكانت بطيئة ولكنها مثابرة وعاملة دائماً.

ذات يوم، اقترح الأرنب على السلحفاة إجراء سباق بينهما. قال الأرنب بثقة: "سأفوز بكل سهولة! أنا أسرع منك بكثير". فضحكت السلحفاة وقبلت التحدي.

بدأ السباق، الأرنب اندفع بسرعة. لكنه سرعان ما أصيب بالملل وقرر أن يستريح قليلاً. بينما كانت السلحفاة تواصل السير ببطء ولكن بإصرار.

عندما استيقظ الأرنب، فوجئ بأن السلحفاة قد وصلت إلى نهاية السباق قبله! خسر الأرنب رغم سرعته، وفازت السلحفاة فازت رغم بطئها.

"هذه القصة تعلمنا أن النجاح يأتي من خلال العمل الجاد والاجتهاد، وليس فقط من خلال المواهب والقدرات. علينا أن نكون مثل السلحفاة المثابرة، وليس مثل الأرنب المغرور والكسول".

أدركوا القيمة الحقيقية للمثابرة والجهد المبذول. وعدوا أنفسهم بأن يكونوا أكثر اجتهاداً وإصراراً في مدارسهم وحياتهم اليومية.

2 رموز أنشطة اللغة العربية :

الرمز	النشاط
Vidéo Ar9	نشاط قراءة الفقرات البسيطة
Vidéo Ar10	نشاط تركيب الكلمات
Vidéo Ar11	نشاط سجع الكلمات
Vidéo Ar12	نشاط تصحيح الخطأ
Vidéo Ar13	الأنشطة المبنية على العبر 1
Vidéo Ar14	الأنشطة المبنية على العبر 2
Vidéo Ar15	الأنشطة المبنية على العبر 3
Vidéo Ar16	نشاط النقل والإملاء

الرمز	النشاط
Vidéo Ar1	التحدث العفوي
Vidéo Ar2	قراءة لوحة المقاطع والحروف
Vidéo Ar3	قراءة الصورة
Vidéo Ar4	لعبة السلة
Vidéo Ar5	لعبة الحجلة (القفز على الحروف)
Vidéo Ar6	لعبة البطاقات المقلوبة
Vidéo Ar7	نشاط الخريطة الذهنية للحرف
Vidéo Ar8	نشاط الخريطة الذهنية

النشيد	كلماته	الرباط
نشيد 1 في القرية	في القرية عذب الأنسام فيها أفرح وسلام ما أسعد قلبي في القرية تحت الشجر وبين الدور ألقي الفرح وألقى الثور ما أجمل أطفال القرية في القرية أحيا بآمان أستلق شجر البستان ما أبهى أنغام القرية	
نشيد 2 أنا المدينة	لكم ثنني على أرضي مباني العز والفخر مصانع ذات أنواع تعود علينا بالخير مباني العلم في أرضي لأهل العلم بنبيها وكم للطفل من ملهى يلقي مثةفة فيها	
نشيد 3 قد قال لي اليوم صديق	قد قال لي اليوم صديق قلت له من تسيماً أسير في أقصى اليمين مئتها في كل حين قد قال لي اليوم صديق قلت له من تسيماً أنظر دوماً للأمام محافظة على النظام	
نشيد 4 دنيا الطفولة	دنيا مرخ ديانا نلهو، نلعب، نشدو طرباً يُنذرنا الوالد إن غضبا أثره قد نسي الأعبا ؟ ما أخلانا، ما أخلانا. نحن الأطفال، لنا المرح أبواب الرحمة تفتح ما أخلانا، ما أخلانا	

النشيد 2 يا معلّمي هاك قسمي	النشيد 1 وَطَنُ الْأَحْرَارِ	النشيد كلماته
<p>يَدْوِي مَدَى الْأَيَّامِ بِأَنْ تَبْقَى فِي دَمِي لَحْنٌ فِي فَمِي .. فِي فَمِي .. فِي فَمِي لِتُبَدَّ كُلَّ ظَلَامٍ تَرْسُمُ أَجْمَلَ أَحْلَامٍ ثُمَّ نَحْمِلُ أَعْلَامٍ وَتُعْتَنِي فِي الْأَيَّامِ فَيَحِقُّ لَهُ التَّمَجِيدُ لَا حَاجَرَ لَا قَرْمِيدُ فِي نِصْفِ اللَّيْلِ وَحِيدُ بِفِرَاشِ النَّوْمِ سَعِيدُ وَاحْكِي لِي عَنْ أُسْطُورَةِ يَمْلِكُ بَلَدًا مَسْحُورَةَ يَهْزِمُ وَحَشَّ الْأُسْطُورَةَ يَحْيَا بَطْلَ السَّبُورَةِ طِفْلاً بَيْنَ الْأَوْلَادِ وَيُصَيِّبُكَ بِالْإِجْهَادِ بِالْقَلَمِ وَالْمِعْدَادِ أَفْضَالُكَ يَا أَسْتَاذُ بِلِسَانِ الشُّكْرِ نَقُولُ شُكْرًا جُهْدًا مَقْبُولُ عَمَلًا مِنْكَ مَبْدُولُ أَنْتَ الْجُنْدِيُّ الْمَجْهُولُ</p>	<p>هَذِي عُهُودُ اللَّهِ وَعَهْدُ فِي عُقِّي يَا مَعْلَمِي هَاكَ قِسْمِي هَيَّا نَحْنُ وَالْأَقْلَامِ وَبُورِ الْحَبْرِ الْأَزْرَقِ وَنَحْطُ حُرُوفًا بِيضَاءِ لِرِسْلِ الْعِلْمِ نَحْيِ لِجِدَارِ الْعِلْمِ يُشِيدُ فَنُّ أَدَبٍ وَعُغْلُومُ فِي سَفَرٍ يَكْتُوبُ دَرَسًا وَأَنَا أَحْلَمُ أَحْلَامًا عَبِيْلِي يَا عُصْفُورَةَ فِيهَا وَحَشَّ دَمَوِي بَطْلِي فِيهَا اسْتَاذُ فَأُعْتِي فَرِحًا دَوْمًا هَلْ تَذَكَّرُ يَا أَسْتَاذِي فِي الصَّفِّ الْأَوَّلِ بِيكِي وَتَعْلَمُهُ أَرْقَامًا هَا هُوَ يُحْصِي الْأَفَا لِكَ يَا أَسْتَاذِي الْفَاضِلُ فِي أَنْشُودَتِنَا الْكُبْرَى حَاسُوبٌ لَا يَحْسِبُ كَمُ فِي الصَّفِّ يَا أَسْتَاذِي</p>	<p>أَنَا الْمَغْرِبُ الْأَفْصَى السَّعِيدُ أَنَا شَعْبُهُ الْأَزْقَى الْمَجِيدُ وَرِثْنَا عَنْ الْأَجْدَادِ عِزًّا فَلِلَّهِ مَا أَبْقَى الْجُدُودُ أَنَا عَلَّمُ الْأَحْرَارِ يَزْهُو بِنَجْمَتِهِ الْخَضْرَاءِ عِيدُ أَنَا وَطَنُ مَاضِيهِ شَمْسُ وَحَاضِرِهِ الزَّاهِي وَرُودُ نُجُومِ اللَّيَالِي وَهِيَ كُنُزُ عَلَى أَمْجَادِنَا الْكُبْرَى شُهُودُ بِأَنْدُلُوسِ الدُّنْيَا أَقْمِنَا وَطَلَّتْ بِنَا فِيهَا الْعُهُودُ فِيهَا وَطَنُ الْأَحْرَارِ إِنَّا عَلَى الْعَهْدِ دُمْنَا لَا نَحِيدُ بَارِضُكَ نَحْيَا فِي أَمَانِ وَيَحْلُو لَنَا فِيكَ الْوُجُودُ بِنَا سَارَ فِي الْأَفْطَارِ رَكْبُ وَسَلَّمَ بِهِ الدُّنْيَا تُشِيدُ أَنَا مَغْرِبُ الْأَبْطَالِ أُنِّي تَوَجَّهْتُ حَقَّتْ بِي الْأَسُودُ.</p>

شبكات التتبع

شبكة تتبع متعلمي المستوى الثاني - طارل للغة العربية

.....	الأستاذ (ة)	المدرسة
..... المكررون منهم :	عدد التلاميذ	المسار 1	الفوج

ملاحظات	الرائز البعدي	اللبنة 3	اللبنة 2	اللبنة 1 م 2	اللبنة 1 م 1	الرائز البدئي	الاسم والنسب
							1
							2
							3
							4
							5
							6
							7
							8
							9
							10
							11
							12
							13
							14
							15
							16
							17
							18
							19
							20
							21
							22
							23
							24
							25
							26
							27
							28
							29
							30

شبكة تتبع متعلمي المستوى الثالث - طارل للغة العربية

.....	الأستاذ (ة)	المدرسة
..... المكررون منهم :	عدد التلاميذ	المسار 1	الفوج

ملاحظات	الرائز البعدي	اللبنة 4	اللبنة 3	اللبنة 2	اللبنة 1	الرائز البدئي	الاسم والنسب	
								1
								2
								3
								4
								5
								6
								7
								8
								9
								10
								11
								12
								13
								14
								15
								16
								17
								18
								19
								20
								21
								22
								23
								24
								25
								26
								27
								28
								29
								30

شبكة تتبع متعلمي المستوى الرابع - طارل للغة العربية

.....	الأستاذ (ة)	المدرسة
..... المكرون منهم :	عدد التلاميذ	المسار 1	الفوج

ملاحظات	الرائز البعدي	اللبنه 4	اللبنه 3	اللبنه 2	اللبنه 1	الرائز البدئي	الاسم والنسب
							1
							2
							3
							4
							5
							6
							7
							8
							9
							10
							11
							12
							13
							14
							15
							16
							17
							18
							19
							20
							21
							22
							23
							24
							25
							26
							27
							28
							29
							30

شبكة تتبع متعلمي المستوى الخامس - طارل للغة العربية

.....	الأستاذ (ة)	المدرسة
..... المكرون منهم :	عدد التلاميذ	المسار 1 الفوج

ملاحظات	الرائز البعدي	اللبنة 5	اللبنة 4	اللبنة 3	اللبنة 2	اللبنة 1	الرائز البدئي	الاسم والنسب	
									1
									2
									3
									4
									5
									6
									7
									8
									9
									10
									11
									12
									13
									14
									15
									16
									17
									18
									19
									20
									21
									22
									23
									24
									25
									26
									27
									28
									29
									30

شبكة تتبع متعلمي المستوى السادس - طارل للغة العربية

.....	الأستاذ (ة)	المدرسة
..... المكرون منهم :	عدد التلاميذ	المسار 1 الفوج

ملاحظات	الرائز البعدي	اللبنة 5	اللبنة 4	اللبنة 3	اللبنة 2	اللبنة 1	الرائز البدئي	الاسم والنسب	
									1
									2
									3
									4
									5
									6
									7
									8
									9
									10
									11
									12
									13
									14
									15
									16
									17
									18
									19
									20
									21
									22
									23
									24
									25
									26
									27
									28
									29
									30

ملاحظات

A large rectangular area with a light beige background and a thin brown border. It contains numerous horizontal dotted lines for writing notes.

ⵜⴰⵎⴰⵔⵜ ⵏ ⵏⵓⵔⵓⵙⵜ
ⵜⴰⵎⴰⵔⵜ ⵏ ⵏⵓⵔⵓⵙⵜ
ⵏ ⵏⵓⵔⵓⵙⵜ ⵏ ⵏⵓⵔⵓⵙⵜ



المملكة المغربية
وزارة التربية الوطنية
والتعليم الأول والثانوي

دليل الأنشطة اليومية طارل للغة العربية

المسار 1

المستويات : من المستوى الثاني إلى المستوى السادس

مدرستنا
E.n.o.o.t.a.
madrastna



www.madrastna.ma