

الصفحة: 2/1	الامتحان الجهوي الموحد لنيل شهادة البكالوريا	 السلطة المغربية وزارة التربية الوطنية والتعليم الأول والثالثية الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين جهة مكناس واديسو
الموضوع		
المعامل: 3 أو 4 المدة الزمنية: 2 ساعات الدورة: العادية 2023	المادة	المستوى
	اللغة الفرنسية	الأولى بكالوريا - مترشحون متمدرسون
الشعب: العلوم التجريبية - العلوم الرياضية - التكنولوجيات - الفنون التطبيقية : 4 / (العلوم الاقتصادية والتدبير: 3)		

Texte

CRÉON : Pauvre Antigone, avec ta fleur de cotillon ! Sais-tu qui était ton frère ?

ANTIGONE : Je savais que vous me diriez du mal de lui en tout cas !

CREON : Un petit fêtard imbécile, un petit carnassier dur et sans âme, une petite brute tout juste bonne à aller plus vite que les autres avec ses voitures, à dépenser plus d'argent dans les bars. Une fois, j'étais là, ton père venait de lui refuser une grosse somme qu'il avait perdue au jeu ; il est devenu tout pâle et il a levé le poing en criant un mot ignoble !

ANTIGONE : Ce n'est pas vrai !

CREON : Son poing de brute à toute volée dans le visage de ton père ! C'était pitoyable. Ton père était assis à sa table, la tête dans ses mains. Il saignait du nez. Il pleurait. Et, dans un coin du bureau, Polynice, ricanant, qui allumait une cigarette.

ANTIGONE, *supplie presque maintenant*. Ce n'est pas vrai !

CREON : Rappelle-toi, tu avais douze ans. Vous ne l'avez pas revu pendant longtemps. C'est vrai, cela ?

ANTIGONE, *sourdement*. Oui, c'est vrai.

CREON : C'était après cette dispute. Ton père n'a pas voulu le faire juger. Il s'est engagé dans l'armée argienne. Et, dès qu'il a été chez les Argiens, la chasse à l'homme a commencé contre ton père, contre ce vieil homme qui ne se décidait pas à mourir, à lâcher son royaume. Les attentats se succédaient et les tueurs que nous prenions finissaient toujours par avouer qu'ils avaient reçu de l'argent de lui. Pas seulement de lui, d'ailleurs. Car c'est cela que je veux que tu saches, les coulisses de ce drame où tu brûles de jouer un rôle, la cuisine. J'ai fait faire hier des funérailles grandioses à Étéocle. Étéocle est un héros et un saint pour Thèbes maintenant. Tout le peuple était là. Les enfants des écoles ont donné tous les sous de leur tirelire pour la couronne ; des vieillards, faussement émus, ont magnifié, avec des trémolos dans la voix, le bon frère, le fils d'Œdipe, le prince loyal avait décidé, lui aussi, de vendre Thèbes au plus offrant.

ÉTUDE DE TEXTE : (10 POINTS)

1- Recopiez et complétez le tableau suivant : (0,25pt x4)

Œuvre	Auteur	Genre littéraire	Siècle

الصفحة: 2/2	الامتحان الجهوي الموحد لنيل شهادة البكالوريا	 المملكة المغربية وزارة التربية الوطنية والتعليم الأول والثالثية الإكاديمية الجهوية للتربية والتكوين جهة مكناس وادي مكناس
الموضوع		
المعامل: 3 أو 4 المدة الزمنية: 2 ساعات الدورة: العادية 2023	المادة	المستوى
	اللغة الفرنسية	الأولى بكالوريا - مترشحون متمدرسون
الشعب: العلوم التجريبية - العلوم الرياضية - التكنولوجيات - الفنون التطبيقية : 4 / (العلوم الاقتصادية والتدبير: 3)		

2-

a- Situez ce texte par rapport à ce qui précède. Choisissez la bonne réponse parmi les deux propositions suivantes : **0,5 pt**

- Créon fait savoir à Antigone que ses deux frères la méprisaient.
- Créon dévoile à Antigone la vraie histoire de ses deux frères.

b- Cette « fleur de cotillon » dont parle Créon a été offerte à Antigone par : **0,5 pt**

- Hémon
- Polynice
- La nourrice

3- « Sais-tu qui était **ton frère** ? »

a- De qui des deux frères d'Antigone s'agit-il dans la phrase ci-dessus ? **0,5 pt**

b- Est-il présenté dans le texte de manière valorisante ou dévalorisante ? Justifiez votre réponse par **un indice tiré du texte**. **0,25x2 pt**

4- Pourquoi Polynice a-t-il insulté et frappé son père ? **1pt**

5- Répondez par *vrai* ou *faux* et justifiez vos réponses à partir du texte : **0,25x4 pt**

- a- Œdipe a réagi violemment contre le coup de son fils.
- b- Après leur dispute, Œdipe a emprisonné son fils Polynice.

6- Relisez la dernière réplique de Créon et dites comment celui-ci a su que Polynice voulait assassiner son père. **1pt**

7- Les **deux didascalies** contenues dans le texte montrent que :

- a- Antigone devient **faible** après avoir découvert la réalité amère de son frère.
- b- Antigone devient **forte** après avoir découvert la réalité amère de son frère.

Recopiez la bonne réponse 1pt

8- « *Un petit fêtard imbécile* ». La figure de style exprimée dans cet énoncé est plutôt :

- a- Personnification
- b- Hyperbole
- c- Périphrase **1pt**

9- Le mauvais comportement de Polynice vis-à-vis de son père est-il acceptable ? Justifiez votre réponse par **un argument**. **1pt**

10- Certaines personnes sont prêtes à mentir pour arriver à leurs objectifs ? Qu'en pensez-vous ? Justifiez votre réponse par **un argument**. **1pt**

PRODUCTION ÉCRITE : (10 POINTS)

Sujet : Certains adolescents veulent quitter la maison familiale en pensant que c'est la bonne solution pour échapper aux problèmes.

Rédigez un texte argumentatif où vous exprimez votre point de vue en l'appuyant par des arguments pertinents et des exemples précis.

Critères d'évaluation du discours		5 points	Critères d'évaluation de la langue		5 points
Conformité de la production à la consigne d'écriture			Vocabulaire (usage des termes précis et variés)		
Cohérence de l'argumentation			Syntaxe (construction des phrases correctes)		
Structure du texte (organisation et progression du texte)			Ponctuation (usage d'une ponctuation adéquate)		
			Respect des règles orthographiques et grammaticales		
		Conjugaison (emploi des temps verbaux)			

الصفحة 1/1	الامتحان الجهوي الموحد لنيل شهادة البكالوريا	السلطة المغربية وزارة التربية الوطنية والتعليم الأولي والابتداء الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين جهة مكناس وادي مكناس
معايير الإجابة وسلم التقييم	المادة	المستوى
المعامل: 3 أو 4 المدة الزمنية: 2 ساعات الدورة: العادية 2023	اللغة الفرنسية	الأولى بكالوريا - مترشحون متمدرسون
الشعب: العلوم التجريبية - العلوم الرياضية - التكنولوجيات - الفنون التطبيقية : 4 / (العلوم الاقتصادية والتدبير: 3)		

CORRIGÉ ET BARÈME

Ce corrigé est donné à titre indicatif. Toute formulation - ou réponse - non prévue est laissée à l'appréciation du professeur correcteur.

ETUDE DE TEXTE : (10 POINTS)

1-

Œuvre	Auteur	Genre littéraire	Siècle
<i>Antigone</i>	Jean Anouilh	Tragédie moderne	20 ^{ème}

2-

a- Créon fait savoir à Antigone que ses deux frères la méprisaient. 0,5 pt

b- Polynice. 0,5 pt

3-

a- Polynice 0,5 pt

b- dévalorisante ? « *Un petit fêtard imbécile OU un petit carnassier dur et sans âme OU une petite brute* » 0,25pt x 2

4- Car il lui a refusé une grosse somme d'argent qu'il avait perdue au jeu 1 pt

5- 0,25pt x 4

a- Faux, « *Ton père était assis à sa table, la tête dans ses mains. Il saignait du nez. Il pleurait* ».

b- Faux, « *Ton père n'a pas voulu le faire juger* ».

6- « *les tueurs que nous prenions finissaient toujours par avouer qu'ils avaient reçu de l'argent de lui* » 1 pt

7- Antigone devient faible après avoir découvert la réalité amère de son frère.

8- Périphrase. 1 pt

9- Accepter toute formulation où le candidat justifie son point de vue. 1 pt

10- Accepter toute formulation où le candidat justifie son point de vue. 1 pt

PRODUCTION ÉCRITE : (10 POINTS)

LORS DE LA CORRECTION, TENIR COMPTE DES CRITERES SUIVANTS :

Critères d'évaluation du discours	5 points	Critères d'évaluation de la langue	5 points
Conformité de la production à la consigne d'écriture		Vocabulaire (usage des termes précis et variés)	
Cohérence de l'argumentation		Syntaxe (construction des phrases correctes)	
		Ponctuation (usage d'une ponctuation adéquate)	
Structure du texte (organisation et progression du texte)		Respect des règles orthographiques et grammaticales	
	Conjugaison (emploi des temps verbaux)		