

الصفحة : 1/2	الامتحان الجهوي الموحد لنيل شهادة البكالوريا	الجمهورية المغربية وزارة التربية الوطنية والتكوين المهني والتعليم العالي والبحث العلمي الإكاديمية الجهوية للتربية والتكوين جهة مكناس وادي موز	
الموضوع		المستوى	الأولى بكالوريا
المعامل : 3 أو 4 المدة الزمنية : 2 ساعات الدورة : العادية / يونيو 2019	المادة	اللغة الفرنسية	
الشعب: الآداب والعلوم الإنسانية - العلوم التجريبية - العلوم الرياضية - العلوم والتكنولوجيات - الفنون التطبيقية : (4) / العلوم الاقتصادية والتدبير : (3)			

Texte

Nous étions un lundi, lorsque mon père, renonçant à ses habitudes, vint déjeuner à la maison. Il nous expliqua que les *djellabas* de laine se vendaient moins bien qu'en hiver et qu'il avait l'intention de se lancer dans la fabrication des *haïks* de coton.

Ces étoffes jouissent toujours du même succès. Été comme hiver, les femmes de Fès ne peuvent sortir qu'enveloppées dans ces pièces blanches.

- Aujourd'hui, ajouta-t-il, j'ai l'intention de vous emmener tous les deux au souk des bijoux.

Et s'adressant à ma mère, il continua :

- Il y a longtemps que tu me demandes ces bracelets *soleil et lune* (or et argent). Il est temps que je te les offre. D'autre part, mon ouvrier a perdu sa mère qui habitait la campagne. Il est parti pour l'enterrement ; demain il sera de retour et nous reprendrons le travail.

Ma mère interrogea :

- Est-elle morte d'une maladie ?

- Je crois, dit mon père, qu'elle est morte surtout de vieillesse, mais peu importe, que Dieu la reçoive dans sa miséricorde !

- Mais, objectai-je, je ne peux pas manquer le *Msid* pour vous accompagner au souk des bijoux, j'ai ma leçon à apprendre.

- Ne te tourmente pas, répondit mon père. En passant, j'ai vu le *fqih*, je l'ai prévenu de ton absence. Tu travailles bien, cette demi-journée de repos sera une juste récompense. Mais peut-être n'aimes-tu pas voir de jolis bijoux et l'animation des enchères ?

- Oh si ! Les bijoux c'est beau, c'est beau comme....

Je n'osai pas poursuivre ma comparaison. Mon père m'encouragea :

- Beau comme quoi ?

Je baissai les yeux et, d'une voix de confiance, je dis timidement :

- Les bijoux c'est beau comme les fleurs.

I- **ÉTUDE DE TEXTE** : 10 points (1pt. X 10)

1) Recopiez et complétez le tableau suivant :

Auteur de l'œuvre	Titre de l'œuvre	Genre littéraire	Date de publication



الدورة : العادية / يونيو 2019

المادة

اللغة الفرنسية

المستوى

الأولى بكالوريا

الشعب: الآداب والعلوم الإنسانية - العلوم التجريبية - العلوم الرياضية - العلوم والتكنولوجيات - الفنون التطبيقية : (4) / العلوم الاقتصادية والتدبير : (3)

- 2) A- Comment s'appellent les membres de la famille du narrateur (père, mère et narrateur enfant) ?
B- Quel est l'âge du narrateur enfant ?
- 3) Où se passent les événements du texte ? Et en quel moment de la journée ?
- 4) Répondez par Vrai ou Faux en justifiant d'après le texte :
a- Le père du narrateur revient toujours à la maison pour déjeuner ;
b- Le père du narrateur pensait que les *Haïks* se vendaient bien toute l'année.
- 5) Où le père du narrateur veut-il emmener sa famille ? Pourquoi ?
- 6) Relevez dans le texte deux mots relatifs à chacun des champs lexicaux suivants :
a- La culture marocaine ;
b- La beauté.
- 7) A Partir du texte, vous complétez le tableau suivant :

Phrase du texte	Expression de
.....	L'opposition
<i>les djellabas de laine se vendaient moins bien qu'en hiver</i>

- 8) Transformez l'objection du petit enfant au discours indirect :
J'objectai : « *je ne peux pas manquer le Msid pour vous accompagner au souk des bijoux.* »
- 9) Que pensez-vous de la communication au sein de la famille du narrateur ? Expliquez votre jugement.
- 10) « *Tu travailles bien, cette demi-journée de repos sera une juste récompense.* »
Partagez-vous cette opinion du père ? Justifiez.

II. PRODUCTION ÉCRITE : (10 points)

Sujet : « Derrière chaque élève qui travaille bien, il y a toujours une famille qui le soutient, l'aide et l'encourage ».

- Partagez-vous cette idée ?
- Rédigez un texte argumentatif dans lequel vous défendez votre point de vue à l'aide d'arguments pertinents illustrés par des exemples précis.

Lors de la rédaction, vous tenez compte des critères suivants :

Critères d'évaluation du discours		Critères d'évaluation de la langue	
Conformité de la production à la consigne d'écriture	5 pts	Vocabulaire (usage de termes précis et variés)	5 pts
Cohérence de l'argumentation		Syntaxe (construction des phrases correctes)	
Structure du texte (organisation et progression du texte)		Ponctuation (usage d'une ponctuation adéquate)	
		Respect des règles orthographiques et grammaticales.	
		Conjugaison (emploi des temps verbaux)	

الصفحة : 1/1	الامتحان الجهوي الموحد لنيل شهادة البكالوريا	الجمهورية المغربية وزارة التربية الوطنية والتعليم العالي والبحث العلمي المديرية العامة للتربية والتعليم جهة مكناس وادي مكناس
عناصر الإجابة وسلم التقدير		
المعامل: 3 أو 4 المدة الزمنية: 2 ساعات الدورة: العادية / يونيو 2019	المادة	المستوى
	اللغة الفرنسية	الأولى بكالوريا
الشعب: الآداب والعلوم الإنسانية - العلوم التجريبية - العلوم الرياضية - العلوم والتكنولوجيات - الفنون التطبيقية : (4) / العلوم الاقتصادية والتدبير : (3)		

- Ce corrigé est donné à titre indicatif. Toute réponse non prévue est laissée à l'appréciation du professeur correcteur.

I. ÉTUDE DE TEXTE : 10points (1pt. X10)

1- L'auteur de l'œuvre : Ahmed SEFRIQUI

1pt. (¼ x4)

Le titre de l'œuvre : *La boîte à merveilles*

Genre de l'œuvre : Roman autobiographique

Date de publication : 1954

2- A- le père s'appelle (maâlem) Abdeslam ; la mère s'appelle (Lalla) Zoubida et le petit enfant s'appelle Sidi mohammed.

B- le narrateur enfant est âgé de 6 ans.

1pt. (¼ x4)

3- Les événements du texte se passent dans la maison du narrateur (dar chouafa) à Fès.
Le moment de la journée c'est le déjeuner (midi)

1pt. (½ pt.x2)

4- a- Faux : le père du narrateur ne revient à la maison que le soir « ...renonçant à ses habitudes, ... »

b- Vrai : « ces étoffes jouissent toujours du même succès. Été comme hiver... »

1pt. (¼ x4)

5- Le père veut emmener sa famille au souk des bijoux.

½ pt.

Pour acheter à sa femme un bracelet qu'elle lui avait demandé, et pour récompenser le petit pour son bon travail au Msid.
(une raison suffirait) ½ pt.

6- Les mots relatifs aux champs lexicaux de : a- la culture marocaine : *djellabas, Msid, Fqih, haïks.....*
b- la beauté : *beau, joli, bijoux...*

1pt. (¼ x4)

7- L'expression de l'opposition : *elle est morte surtout de vieillesse, mais peu importe.*

½ pt.

- L'expression de la comparaison : les djellabas de laine se vendaient moins bien qu'en hiver.

½ pt.

8- J'objectai que (¼) je ne pouvais (¼) pas manquer le Msid pour les (¼) accompagner au souk des bijoux.
(¼) pour la ponctuation) → Total= 1pt.

9 - Accepter toute formulation adéquate où le candidat prend position par rapport à la question en justifiant son point de vue.
1pt. (½pt. x 2)

10- Accepter toute formulation adéquate où le candidat prend position par rapport à la question en justifiant son point de vue.
1pt. (½ pt. x 2)

II- PRODUCTION ÉCRITE : (10pts)

IMPORTANT : Lors de la correction, tenir impérativement compte des critères spécifiés en accordant la note finale sur la base des notes partielles attribuées et dûment reportées sur la copie du candidat ou de la candidate.

Critères d'évaluation du discours		Critères d'évaluation de la langue	
Conformité de la production à la consigne d'écriture	5 pts	Vocabulaire (usage de termes précis et variés)	5 pts
Cohérence de l'argumentation		Syntaxe (construction des phrases correctes)	
Structure du texte (organisation et progression du texte)		Ponctuation (usage d'une ponctuation adéquate)	
		Respect des règles orthographiques et grammaticales.	
		Conjugaison (emploi des temps verbaux)	