

2 / 1	الصفحة	الامتحان الجهوي الموحد للبكالوريا		 <p>المملكة المغربية وزارة التربية الوطنية والتكوين المهني والتعليم العالي والبحث العلمي</p> <p>أكاديمية الجهوية للتربية والتكوين جهة فاس – مكناس</p>
2018	الدورة: العادية	المستوى :	السنة الأولى من سلك البكالوريا	
2 س	مدة الانجاز :	المادة :	اللغة الأجنبية الأولى (الموضوع)	
3	المعامل:	الشعب(ة):	علوم الاقتصاد والتدبير	
4	المعامل :	الأداب والعلوم الإنسانية – العلوم التجريبية – العلوم الرياضية – العلوم والتكنولوجيات – الفنون التطبيقية		

Texte :

Un vendredi, mon père, gonflé d'orgueil, raconta à ma mère la conversation qu'il avait eue la veille avec mon maître rencontré dans la rue. Le fqih lui avait assuré que, si je continuais à travailler avec autant de cœur et d'enthousiasme, je deviendrais un jour un savant dont il pourrait être très fier.

Certes ce n'était pas le but que je poursuivais. Le mot savant évoquait pour moi l'image d'un homme obèse à figure très large frangée de barbe, aux vêtements amples et blancs, au turban monumental. Je n'avais aucune envie de ressembler à un tel homme.

J'apprenais chaque jour ma leçon parce qu'il me semblait que mes parents m'en aimaient davantage et surtout j'évitais ainsi la rencontre avec la lancinante baguette de cognassier. Je m'étais tracé un vague programme : jusqu'au déjeuner, j'apprenais avec ferveur les versets, tracés sur ma planchette, l'après-midi, je m'accordais deux bonnes heures de rêve, tout en faisant semblant de scander les paroles sacrées.

À cette récréation, je devais tout mon entrain. Mon esprit s'échappait des étroites limites de l'école et s'en allait explorer un autre univers, là il ne subissait aucune contrainte. Dans cet univers, je n'étais pas toujours un petit prince, auquel obéissaient les êtres et les choses, il m'arrivait parfois de devenir homme, l'homme que je souhaitais devenir plus tard. Je me voyais simple et robuste, portant des vêtements en laine grège⁽¹⁾, les yeux pleins de flamme et le cœur débordant de tendresse.

(1) Couleur de soie à l'état pur d'un beige clair tirant sur le gris.

QUESTIONS :

I- ÉTUDE DE TEXTE : (10 points)

1. Il y a quatre erreurs d'information dans ce texte de présentation ; corrigez-les, puis recopiez le texte. (0,25x4)

La boîte à merveilles est un roman à thèse publié au XIXème siècle. Le narrateur y raconte la solitude d'un enfant âgé de sept ans vivant aux environs de Fès.

2. Répondez aux questions suivantes pour situer cet extrait dans l'œuvre :

- a- L'enfant a repris goût à l'école grâce :
- au changement de décor du Msid ;
 - à la venue d'un nouveau fqih ; (0,5)
 - à l'achat de nouveaux vêtements. (Choisissez la bonne réponse)

b- Avant, pourquoi avait-il peur d'aller à l'école coranique ? (0,5)

3. Le narrateur apprenait ses leçons pour faire plaisir à son maître.

- a- D'après votre lecture de l'extrait, cette affirmation est-elle *vraie* ou *fausse* ? (0,5)
- b- Relevez dans le texte une expression pour justifier votre réponse. (0,5)

2 / 2	الصفحة	أكاديمية فاس – مكناس : الامتحان الجهوي الموحد للبكالوريا
2018	الدورة العادية	المادة : اللغة الأجنبية الأولى المستوى : السنة الأولى من سلك البكالوريا
	الموضوع	الشعب : علوم الاقتصاد والتدبير- الآداب والعلوم الإنسانية – العلوم التجريبية – العلوم الرياضية – العلوم والتكنولوجيات – الفنون التطبيقية

4. a - Quel sentiment le père éprouvait-il en racontant à son épouse sa rencontre avec le maître du Msid ? (0,5)
b - La figure de style employée pour mettre en valeur le sentiment du père est-elle : une hyperbole, une antithèse ou une anaphore ? (0,5)
5. Le fqih avait assuré au père que, si son fils continuait à travailler avec autant de cœur et d'enthousiasme, il deviendrait un jour un savant.
- Refaites cette phrase au discours direct en commençant par : Le fqih avait assuré au père : « » (1)
6. a - Quelle image le mot « savant » évoquait-il pour le narrateur ? (1)
b - Cette image est-elle présentée de manière valorisante ou dévalorisante ? (0,5)
7. a - À quelle activité le petit enfant se plaisait-il l'après-midi ? (0,5)
b - Relevez un trait *physique* et un trait *moral* de l'homme qu'il voulait devenir plus tard. (0,5x2)
8. À votre avis, le petit enfant avait-il raison de faire semblant d'apprendre ses leçons l'après-midi ? (0,5)
Justifiez votre réponse par un argument pertinent. (0,5)
9. Aimez-vous vous préparer aux examens seul (e) ou en groupe ? (0,5)
Justifiez votre réponse par un argument personnel. (0,5)

II. PRODUCTION ÉCRITE : (10 points)

Sujet :

Il est évident que les parents doivent aider leurs enfants à prendre la bonne décision concernant leur avenir. Cependant, certains de ces parents vont parfois jusqu'à obliger leur fille ou leur fils à choisir une branche, une filière ou une option qui ne convient ni à leurs goûts, ni à leurs préférences, ni à leurs capacités.

Que pensez-vous de ce comportement ?

Rédigez un texte dans lequel vous exprimez votre point de vue à l'aide d'arguments et d'exemples appropriés.

La correction de votre production tiendra compte des critères d'évaluation suivants :

A- Respect de la consigne (se conformer à ce qui est demandé dans le sujet) :	1pt
B- Structure : (introduction – développement – conclusion)	1pt
C- Pertinence des arguments et emploi des liens logiques :	3pts
D- Correction de la langue (construction des phrases, orthographe, vocabulaire approprié...) :	4pts
E- Présentation du texte (alinéas, paragraphes, ponctuation, majuscule...) :	1pt

1 / 1	الصفحة	الامتحان الجهوي الموحد للبكالوريا		 <p>المملكة المغربية وزارة التربية الوطنية والتكوين المهني والتعليم العالي والبحث العلمي</p> <p>الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين جهة فاس – مكناس</p>
2018	الدورة العادية	المستوى :	السنة الأولى من سلك البكالوريا	
2 س	مدة الانجاز :	المادة :	اللغة الأجنبية الأولى (السلم)	
3	المعامل :	الشعب(ة) :	علوم الاقتصاد والتدبير	
4	المعامل :	الشعب(ة) :	الآداب والعلوم الإنسانية – العلوم التجريبية – العلوم الرياضية – العلوم والتكنولوجيات – الفنون التطبيقية	

CORRIGE ET BAREME

Ce corrigé est donné à titre indicatif. Toute formulation – ou réponse - non prévue est laissée à l'appréciation de la correctrice ou du correcteur.

I. ÉTUDE DE TEXTES : (10 points)		Barème
CONTEXTUALISATION		
1. - Un roman autobiographique (0,25) - XXème siècle (0,25) – six ans (0,25) –à Fès. (0,25)		1
2. a- Grâce au changement de décor du Msid. (0,5) b- Avant, il avait peur du Msid car le fqih était un homme sévère. (Accepter toute réponse valable.) (0,5)		1
ANALYSE DU TEXTE		
3. a- Fausse. (0,5) b- Justification : «J'apprenais chaque jour ma leçon parce qu'il me semblait que mes parents m'en aimaient davantage » ou « et surtout j'évitais ainsi la rencontre avec la lancinante baguette de cognassier. » (0,5)		1
4. a- Le père éprouve un sentiment d'orgueil / de fierté. (Accepter tout autre synonyme.) (0,5) b- La figure de style est : une hyperbole. (0,5)		1
5. Le fqih avait assuré au père : « Si (0,25) ton (0,25) fils continue (0,25) à travailler avec autant de cœur et d'enthousiasme, il deviendra (0,25) un jour un savant. » (0,25x4)		1
6. a- L'image qu'évoquait le mot « savant » pour le narrateur : « Un homme obèse(0,25) à figure très large, frangée de barbe, (0,25) aux vêtements amples et blancs, (0,25) au turban monumental. » (0,25) b- Cette image est présentée de manière dévalorisante. (0,5)	(0,25x4)	1,5
7. a- L'activité à laquelle l'enfant se plaisait l'après-midi est : le rêve ou rêver. (0,5) b- * Trait physique : « simple » ou « robuste » ou « portant des vêtements en laine grège. » (0,5) * Trait moral : « les yeux pleins de flamme » ou « le cœur débordant de tendresse. » (0,5)		1,5
REACTIONS PERSONNELLES FACE AU TEXTE		
8. Accepter tout point de vue (0,5) justifié d'une manière pertinente. (0,5)		1
9. Accepter tout point de vue personnel (0,5) justifié de façon adéquate. (0,5)		1
II- PRODUCTION ÉCRITE : (10 points)		
<i>Tenir impérativement compte des critères spécifiés en accordant la note finale sur la base des notes partielles attribuées et dûment reportées sur la copie de la candidate du candidat.</i>		
A- Respect de la consigne (se conformer à ce qui est demandé dans le sujet) :		1pt
B- Structure : (introduction – développement – conclusion)		1pt
C- Pertinence des arguments et emploi des liens logiques :		3pts
D- Correction de la langue (construction des phrases, orthographe, vocabulaire approprié...) :		4pts
E- Présentation du texte (alinéas, paragraphes, ponctuation, majuscule...) :		1pt