

الاختبار	اختبار في ديداكتيك المواد وعلوم التربية: - اللغة العربية - اللغة الفرنسية - الرياضيات - العلوم
المادة	اللغة العربية
مدة الإنجاز:	ساعة واحدة
المعامل	3

تعليمات وتوجيهات هامة للمترشح(ة)

1. يتكون الاختبار الخاص بمكون ديداكتيك مادة اللغة العربية وعلوم التربية من 30 سؤالاً: من السؤال Q1 إلى السؤال Q30؛
2. لكل سؤال أربعة اختيارات لأجوبة مقترحة (A, B, C, D) واحد منها فقط هو الجواب الصحيح؛
3. تخصص ورقة إجابة واحدة لكل مترشح (ة)، ولا يمكن تعويض ورقة الإجابة أو تغييرها؛
4. في ورقة الإجابة (Feuille Réponse)، يضع المترشح(ة) علامة (x) في الخانة المقابلة للجواب الصحيح ☒، أو تظليلها كاملة ☒ باستعمال قلم حبر جاف (أزرق أو أسود)؛
5. لا يسمح مطلقاً بالتشطيب أو باستعمال المُبَيِّض (Blanco) في ورقة الإجابة (Feuille Réponse)؛
6. يعتبر لا غيا كل جواب لا يحترم القواعد المذكورة أعلاه؛
7. يمنع منعاً كلياً حيازة الهاتف المحمول وأي حامل لمعطيات رقمية أو مستندات ورقية داخل قاعة الإجراء؛
8. تمنح نقطة واحدة لكل جواب صحيح؛
9. تمنح نقطة صفر (0) لكل جواب خاطئ أو ملغى.

مكون ديدكتيك اللغة العربية

الأسئلة

أضع علامة (X) في خانة كل جواب صحيح في ما يأتي:

Q1	تركز الوضعيات التواصلية بالمستويين الأول والثاني على استثمار:
A	نص سماعي ومواقف تعبيرية ومقامات تواصلية وأفعال كلامية.
B	نص قرائي ومواقف تعبيرية ومقامات تواصلية وأفعال كلامية.
C	وضعيات ومواقف تعبيرية ومقامات تواصلية وأفعال كلامية.
D	نص سماعي ووضعيات ومقامات تواصلية وأفعال كلامية.
Q2	من خاصيات الوعي الصوتي:
A	قراءة المتعلم(ة) مقاطع بدقة وسرعة وإيقاع.
B	تمييز المتعلم(ة) المقاطع الصوتية المسموعة وتعرفها واللعب بها.
C	تعرف المتعلم(ة) رصيد معجمي لفهم معاني الكلمات المكتوبة التي يقرأها.
D	تمكن المتعلم(ة) من التوافقات الخطية الصوتية بناء على التعليم الصريح والمباشر للمقاطع.
Q3	أنواع القراءة باعتبار الأداء هي:
A	- جهرية - هامسة - فردية - جماعية
B	- جهرية - هامسة - وظيفية - جماعية
C	- جهرية - هامسة - وظيفية - مترسلة
D	- جهرية - هامسة - فردية - مترسلة
Q4	عناصر مكون الكتابة في السنة الثالثة هي:
A	- نقل - تمارين كتابية - تعبير كتابي
B	- نقل - تطبيقات كتابية - تعبير كتابي
C	- إملاء - تمارين كتابية - تعبير كتابي
D	- إملاء - تطبيقات كتابية - تعبير كتابي
Q5	تستثمر الحكاية في السنوات:
A	الأولى والثانية والرابعة
B	الأولى والثانية والخامسة
C	الأولى والثانية والثالثة
D	الأولى والثانية والسادسة

Q6	من بين أهداف الطلاقة:
A	استظهار نص بسرعة وبطريقة معبرة.
B	تمييز المقاطع الصوتية والكلمات في الجمل المسموعة
C	ترجمة الحروف والحركات المكتوبة إلى أصوات منطوقة.
D	قراءة نص بدقة وسرعة وبطريقة معبرة.
Q7	تستثمر الحكاية عبر المراحل المتتالية الآتية:
A	- الملاحظة والتوقع - عناصر الحكاية - القيم - بنية الحكاية - الأساليب والظواهر اللغوية
B	- الرصيد اللغوي - التشخيص - الإنتاج
B	- الملاحظة والتوقع - عناصر الحكاية - بنية الحكاية - الرصيد اللغوي - الأساليب والظواهر اللغوية
C	- الملاحظة والتوقع - عناصر الحكاية - الرصيد اللغوي - بنية الحكاية - الأساليب والظواهر اللغوية
C	- الملاحظة والتوقع - عناصر الحكاية - الرصيد اللغوي - بنية الحكاية - الأساليب والظواهر اللغوية
D	- الملاحظة والتوقع - عناصر الحكاية - الرصيد اللغوي - بنية الحكاية - الأساليب والظواهر اللغوية
D	- الملاحظة والتوقع - عناصر الحكاية - الرصيد اللغوي - بنية الحكاية - الأساليب والظواهر اللغوية
D	- الملاحظة والتوقع - عناصر الحكاية - الرصيد اللغوي - بنية الحكاية - الأساليب والظواهر اللغوية
Q8	مراحل الكتابة التفاعلية هي:
A	- التخطيط - الممارسة الموجهة - الممارسة المستقلة - العرض
B	- التخطيط - الممارسة الموجهة - المراجعة - العرض
C	- التخطيط - المسودة - الممارسة المستقلة - العرض
D	- التخطيط - المسودة - المراجعة - العرض
Q9	من بين استراتيجيات ما قبل القراءة:
A	- التصفح الأولي - تحديد الهدف من القراءة - وضع توقعات قبلية - استثمار المعرفة القبليّة
B	- التصفح الأولي - تحديد الهدف من القراءة - وضع توقعات قبلية - تقديم تلخيص للنص
C	- التصفح الأولي - تحديد الهدف من القراءة - وضع توقعات قبلية - تقديم الفكرة العامة
D	- التصفح الأولي - تحديد الهدف من القراءة - وضع توقعات قبلية - إغناء الرصيد المعجمي
Q10	عناصر مكون الكتابة في السنة السادسة هي:
A	- الإملاء والتطبيقات الكتابية - التعبير الكتابي
B	- الإملاء والتمارين الكتابية - التعبير الكتابي
C	- الشكل والتطبيقات الكتابية - التعبير الكتابي
D	- الشكل والتمارين الكتابية - التعبير الكتابي

من بين أهداف أنشطة الاستماع والتحدث:

Q11

A تحليل المقروء وتحديد عناصره.

A

B تمييز عناصر الحكاية التي استمع المتعلم إليها.

B

C إعادة إنتاج المقروء بلغة عربية فصيحة.

C

D التحقق من التوقع بعد قراءة النص ومناقشته.

D

من بين أهداف مكون الكتابة في السنتين الخامسة والسادسة:

Q12

A استحضار التعلّيمات والمكتسبات السابقة، واستثمارها الاستثمار الأنسب في الكتابة.

A

B التواصل شفويا باستعمال رصيد معجمي وظيفي حسب سياقات تواصلية.

B

C دعم المتعلم(ة) رأيه في المقروء بحجج وأدلة مناسبة.

C

D اكتساب آليات التعامل مع مختلف أنواع النصوص القرائية.

D

من بين أهداف مكون الكتابة، في السنوات الثلاث الأولى:

Q13

A إعادة إنتاج المقروء بلغة عربية فصيحة.

A

B نقل كلمات وجمل ونصوص قصيرة بتطبيق مقاييس الخط.

B

C تحليل المقروء وتحديد عناصره.

C

D إعادة المتعلم(ة) ما سمعه بأسلوبه الخاص.

D

يعتبر النص الوظيفي مجالا لتنمية:

Q14

A الطلاقة وإغناء المعجم والفهم الصريح واستثمار الأساليب والتراكيب والقيم.

A

B الطلاقة وإغناء المعجم والفهم الضمني واستثمار الأساليب والتراكيب والقيم.

B

C الطلاقة وإغناء المعجم والفهم الصريح والضمني واستثمار الأساليب والتراكيب والقيم.

C

D الطلاقة والفهم الصريح والضمني واستثمار الأساليب والتراكيب والقيم.

D

تكتسب اللغة، في المستويات الثلاثة الأولى، عبر التسلسل الآتي:

Q15

A - القراءة - الاستماع - الكتابة - التحدث

A

B - القراءة - الاستماع - التحدث - الكتابة

B

C - الاستماع - التحدث - الكتابة - القراءة

C

D - الاستماع - التحدث - القراءة - الكتابة

D