

خاص بكتابة المباراة		مباراة توظيف الأستاذة أطر الأكاديميات بالتمسية للتعليم الابتدائي ( التخصص المزدوج ) دورة نونبر 2019 الموضوع		 وزارة التربية الوطنية والتعليمات والتقنيات التعليمية بالمغرب المرکز الوطني للتقويم والامتحانات	
رقم الامتحان		الإسم الفصلي والعائلي، تاريخ ومكان الإحداها،		الاختبار : اختبار في اللغة الفرنسية	
2	المعامل	ساعة ونصف	مدة الإجازة:		
خاص بكتابة المباراة		النقطة النهائية على 20 بالأرقام ..... والحروف .....		الاختبار : اختبار في اللغة الفرنسية	
الصفحة : 1 على 16		(على المصحح التأكد من أن النقطة النهائية هي على 20) اسم المصحح وتوقيعه : .....		ورقة الإجابة	

### Première partie de l'épreuve (40 points)

#### Texte :

Gervaise avait attendu Lantier jusqu'à deux heures du matin. Puis, toute frissonnante d'être restée en camisole à l'air vif de la fenêtre, elle s'était assoupie, jetée en travers du lit, fiévreuse, les joues trempées de larmes.

Quand Gervaise s'éveilla, vers cinq heures, raidie, les reins brisés, elle éclata en sanglots. Lantier n'était pas rentré. Elle resta assise au bord du lit, sous le lambeau de perse déteinte qui tombait de la flèche attachée au plafond par une ficelle. Et, lentement, de ses yeux voilés de larmes, elle faisait le tour de la misérable chambre garnie, meublée d'une commode de noyer dont un tiroir manquait, de trois chaises de paille et d'une petite table graisseuse, sur laquelle traînait un pot à eau ébréché. On avait ajouté, pour les enfants, un lit de fer qui barrait la commode et emplissait les deux tiers de la pièce. La malle de Gervaise et de Lantier, grande ouverte dans un coin, montrait ses flancs vides, un vieux chapeau d'homme tout au fond, enfoui sous des chemises et des chaussettes sales ; tandis que, le long des murs, sur le dossier des meubles, pendait un châle troué, un pantalon mangé par la boue, les dernières nippes dont les marchands d'habits ne voulaient pas. Au milieu de la cheminée, entre deux flambeaux de zinc dépareillés, il y avait un paquet de reconnaissances du mont-de-piété, d'un rose tendre. C'était la belle chambre de l'hôtel, la chambre du premier, qui donnait sur le boulevard.

Cependant, couchés côte à côte sur le même oreiller, les deux enfants dormaient. Claude, qui avait huit ans, ses petites mains rejetées hors de la couverture, respirait d'une haleine lente, tandis qu'Étienne, âgé de quatre ans seulement, souriait, un bras passé au cou de son frère.

Lorsque le regard noyé de leur mère s'arrêta sur eux, elle eut une nouvelle crise de sanglots, elle tamponna un mouchoir sur sa bouche, pour étouffer les légers cris qui lui échappaient. Et, pieds nus sans songer à remettre ses savates tombées, elle retourna s'accouder à la fenêtre, elle reprit son attente la nuit, interrogeant les trottoirs, au loin.

L'hôtel se trouvait sur le boulevard de la Chapelle, à gauche de la barrière Poissonnière. C'était uneasure de deux étages, peinte en rouge jusqu'au second, avec des persiennes pourries par la pluie. Au-dessus d'une lanterne aux vitres étoilées, on parvenait à lire entre les deux fenêtres : *Hôtel Bonco tenu par Marsoullier*, en grandes lettres jaunes, dont la moisissure du plâtre avait emporté morceaux. Gervaise, que la lanterne gênait, se haussait, son mouchoir sur les lèvres. Elle regardait droite, du côté du boulevard de Rochechouart, où des groupes de bouchers, devant les abat stationnaient en tabliers sanglants. Elle regardait à gauche, enfilant un long ruban d'avenue, s'arrêtant presque en face d'elle, à la masse blanche de l'hôpital de Lariboisière, alors en construction.

D'après Émile Zola, *L'Assommoir*

# لا يكتب أي شيء في هذا الإطار

ممارسة توظيفهم الأمانة أطر الأشاء وميادهم بالنسبة للتعليم الابتدائي (النص المزدوج) - الدورة نونبر 2019 - المصنوع الصفحة : 2 من 16  
الاحتمار ، اختيار في اللغة الفرنسية

Parmi les questions de l'épreuve, il y a des QCM (questions à choix multiples). Pour chaque QCM, une seule réponse est correcte. Indiquez-la en mettant une croix dans la case qui convient.

## COMPRÉHENSION DE L'ÉCRIT (12 points)

1. Quels sont les types de discours qui dominent dans cet extrait ? (1pt)

- a. le narratif et l'explicatif ;
- b. le descriptif et l'informatif ;
- c. le narratif et le descriptif ;
- d. le descriptif et l'argumentatif.

2. Quel est le personnage omniprésent dans cet extrait ? (1pt)

- a. Étienne ;
- b. Lantier ;
- c. Gervaise ;
- d. Claude.

3. Où habite Gervaise ? (1pt)

- a. dans une maison attenante à l'hôtel ;
- b. dans une chambre, au premier étage de l'hôtel ;
- c. dans une chambre, au second étage de l'hôtel ;
- d. dans une pièce, au rez-de-chaussée de l'hôtel.

4. Dans le deuxième paragraphe du texte, l'auteur décrit l'intérieur de la chambre. Que cherche-t-il à mettre en valeur par cette description ? (1pt)

- a. la propreté de Gervaise ;
- b. la misère de Gervaise ;
- c. le bonheur de Gervaise ;
- d. l'opulence de Gervaise.

# لا يكتب أي شيء في هذا الإطار

ممارسة توظيف الأمانة أطر الأمانة العامة والدعوة للتعليم الأمتدادي ( التمسس المزدوج ) - جريدة بوندر 2019 - الموضوع : الصفحة : 3 على 16  
الاختيار ، اختيار هي اللغة الفرنسية

5. D'après le texte, quel sentiment l'état de Gervaise suscite-t-il chez le lecteur ? (1pt)

- a. sentiment de joie ;
- b. sentiment de haine ;
- c. sentiment d'espoir ;
- d. sentiment de pitié.

6. Quel est le point de vue dominant dans cet extrait ? (1pt)

- a. celui du personnage Étienne ;
- b. celui du personnage Lantier ;
- c. celui du personnage Gervaise ;
- d. celui du personnage Claude.

7. D'après le texte, pourquoi Gervaise pleure-t-elle ? (1pt)

- a. parce qu'elle est malade ;
- b. parce que l'un de ses deux enfants n'est pas encore rentré ;
- c. parce que Lantier est encore dehors ;
- d. parce qu'elle s'est disputée avec le propriétaire de l'hôtel.

8. Dans le dernier paragraphe du texte, dans quel but l'auteur indique-t-il les noms des lieux ? (1pt)

- a. pour créer un effet de fiction ;
- b. pour créer un effet de suspense ;
- c. pour créer un effet d'annonce ;
- d. pour créer un effet de réel.

# لا يكتب أي شيء في هذا الإطار

مباراة توظيف من الأستاذة أطر الأشغال بمصاحبة بالمصحة للتعليم الابتدائي (التدريس المرادوي) - الدورة نوفمبر 2019 - الموضوع الصفحة : 4 من 19  
الاحتمار ، اختيار في اللغة الفرنسية

9. Dans le texte, les figures de style sont rarement utilisées. Que cherche l'auteur à montrer par ce procédé d'écriture ? (1pt)

- a. une réalité virtuelle ;
- b. une réalité subjective ;
- c. une réalité objective ;
- d. une réalité improbable.

  
  
  


10. Parmi les propositions ci-dessous, quelle est celle qui a le sens de l'expression suivante ? (1pt)

« éclater en sanglots »

- a. murmurer ;
- b. pleurer ;
- c. sourire ;
- d. ricaner.

  
  
  


11. Reliez, par une flèche, chaque liste de mots de la colonne « A » au champ lexical qui lui correspond dans la colonne « B ». (1pt)

Colonne A

- a. barre ; barrière ; mur ; chambre
- b. commode ; chaise ; lit, table
- c. camisole ; châle ; chemise ; chaussette
- d. venir ; rentrer ; partir ; retourner

Colonne B

- 1. le mouvement
- 2. le déménagement
- 3. l'enfermement
- 4. l'habillement
- 5. l'ameublement

12. Parmi les titres suivants, quel est celui qui correspond au texte ? (1pt)

- a. L'indifférence et l'insouciance de Gervaise
- b. Le plaisir et le bonheur de Gervaise
- c. L'angoisse et la misère de Gervaise
- d. L'optimisme et la joie de Gervaise

# لا يكتب أي شيء في هذا الإطار

مباراة بوطيف الأمانة إطار الأمانة والجمعية للتعليم الابتدائي (التفصيل المزدوج) - جازة نوفمبر 2019 - الموضوع الصفحة : 5 من 16  
الاجتهاد - اختيار على اللغة الفرنسية

## LANGUE (20 points)

13. Parmi les phrases suivantes, quelle est celle où le participe passé est orthographié incorrectement ? (1pt)
- a. Les nuits de fête se sont succédé pendant le mois d'août.
- b. Les travailleurs se sont réveillés tôt.
- c. Les voisines, jalouses, se sont nui gratuitement.
- d. Les présents se sont arrogés le droit de parler au nom des absents.
14. Parmi les listes suivantes, quelle est celle qui contient un mot orthographié incorrectement ? (1pt)
- a. jeûne ; jeûneur ; jeûner ; déjeuner
- b. annuler ; nul ; nullité ; nullement
- c. consonant ; consonance ; consonne ; consonantique
- d. don ; donateur ; doneur ; donation
15. Parmi les phrases suivantes, quelle est celle qui contient un complément d'objet indirect ? (1pt)
- a. Elle reprit son attente de la nuit.
- b. Elle eut une nouvelle crise.
- c. Elle regardait à gauche.
- d. Gervaise pensait à lui.
16. Reliez, par une flèche, ce qui est souligné dans chacune des phrases de la colonne « A » à la fonction grammaticale qui lui correspond dans la colonne « B ». (1pt)
- Colonne A**
- a. Claude est fier de sa mère.
- b. Chacun de ces acteurs a bien joué son rôle.
- c. Il lui rappelle les règles à respecter.
- d. Gervaise les a bien consolés.
- Colonne B**
- 1. complément du pronom
  - 2. complément d'objet indirect
  - 3. complément de l'adjectif
  - 4. complément du nom
  - 5. complément d'objet direct

# لا يكتب أي شيء في هذا الإطار

مباراة توظيف الأماطحة أطر الأقسام بوزارة التربية والتعليم العالي (التخصص العمومي) - الدورة نونبر 2019 - الموضوع الصفحة : 6 من 16

الاختبار ، اختبار في اللغة الفرنسية

17. Reliez, par une flèche, chaque nom de l'animal mâle, de la colonne « A », au nom de l'animal femelle qui lui correspond dans la colonne « B ». (1pt)

### Colonne A

- a. le bouc
- b. le jars
- c. le singe
- d. le cerf

### Colonne B

- 1. la jument
- 2. la guenon
- 3. l'oie
- 4. la chèvre
- 5. la biche

18. Parmi les listes suivantes, quelle est celle où les noms composés sont écrits incorrectement au pluriel ? (1pt)

- a. sous-sols ; adjudants-chefs ; ronds-points ; nids-d'abeilles
- b. sourds-muets ; navires-usines ; maréchaux-ferrants ; plats-bords
- c. montes-plats ; morts-nés ; portes-documents ; gagnes-pains
- d. belles-filles ; blancs-becs ; bouche-trous ; casse-têtes

  
  
  


19. Parmi les listes suivantes, quelle est celle où les adjectifs féminins sont orthographiés incorrectement ? (1pt)

- a. concrète ; complète ; discrète
- b. replète ; inquiète ; secrète
- c. muette ; cadette ; proprette
- d. préfette ; désuette ; aigrelète

  
  
  


20. Reliez, par une flèche, chaque élément de la colonne « A » à la place qui convient à son en dans la colonne « B ». (1pt)

### Colonne A

- a. Tout
- b. Toutes
- c. Toute
- d. Tous

### Colonne B

- 1. ... ces herbes poussent rapidement.
- 2. ... dimanche, je fais du sport.
- 3. ... les vendredis, ils rendaient visite à leur grand-mère.
- 4. ... règle a des exceptions.
- 5. ...est bien qui finit bien.

## لا يكتب أي شيء في هذا الإطار

مباراة توظيف الأمانة أطر الأقسام والتميز والتنمية للتعليم الابتدائي ( الخمس العاشر ) - جولة نونبر 2019 - الموسوع الصفحة : 16 على 16  
الاحترام - اختيار في اللغة الفرنسية

29. Reliez, par une flèche, chaque phrase de la colonne « A » au temps et au mode, auxquels est conjugué son verbe, dans la colonne « B ». (1pt)

### Colonne A

- Gervaise avait attendu Lantier jusqu'à deux heures du matin.
- Lantier n'aurait pas pensé à ses enfants.
- Le lit de fer barrait la commode.
- Elle resta assise au bord du lit.

### Colonne B

- passé simple de l'indicatif
- conditionnel passé
- plus-que-parfait de l'indicatif
- imparfait de l'indicatif
- conditionnel présent

30. Reliez, par une flèche, chaque phrase de la colonne « A » à ce que sa proposition subordonnée exprime, dans la colonne « B ». (1pt)

### Colonne A

- Si je t'avais écouté, j'aurais réussi.
- Il était si pressé qu'il avait oublié ses clés.
- Pour réussir, il travaille sans relâche.
- Comme il est malade, il va chez le médecin.

### Colonne B

- but
- cause
- conséquence
- condition
- concession

31. Reliez, par une flèche, chaque pronom relatif de la colonne « A » à la place qui convient à son emploi dans la colonne « B ». (1pt)

### Colonne A

- qui
- dont
- que
- où

### Colonne B

- Les fleurs ..... tu as cueillies sont très jolies.
- Ceux ..... sont absents seront sanctionnés.
- Elle songe à la fête ..... sa cousine l'a invitée.
- Les livres ..... tu m'as parlé sont disponibles à la bibliothèque
- Le lycée ..... tu as poursuivi tes études vient d'être repeint.

## لا يكتب أي شيء في هذا الإطار

ممارسة توظيف الأمانة الطارئة والخدمة للتعليم الأجنبي (التنسيق المزدوج) - الدورة بونير 2019 - الموضوع الصفحة : 7 على 16  
الأعداد - اختيار في اللغة العربية

21. Parmi les listes suivantes, quelle est celle dont les mots peuvent être utilisés comme adjectifs ou comme adverbes ? (1pt)

- a. fort ; haut ; bas ; clair
- b. gentil ; poli ; tolérant ; indulgent
- c. audacieux ; dense ; éloquent ; prudent
- d. chaleureux ; courageux ; silencieux ; adroit

22. Parmi les phrases suivantes, quelle est celle où le nombre 700324 est écrit correctement en lettres ? (1pt)

- a. Elle possède sept cents mille trois cent vingt-quatre dirhams.
- b. Elle possède sept cents milles trois cent vingt-quatre dirhams.
- c. Elle possède sept cents milles trois cents vingt-quatre dirhams.
- d. Elle possède sept cent mille trois cent vingt-quatre dirhams.

23. Parmi les phrases suivantes, quelle est celle où le verbe « aller » est conjugué correctement ? (1pt)

- a. C'est moi qui va à la bibliothèque.
- b. C'est toi qui va à la bibliothèque.
- c. Ce sont eux et moi qui vont à la bibliothèque.
- d. Ce sont elles et lui qui vont à la bibliothèque.

24. Parmi les phrases suivantes, quelle est celle où le participe passé est accordé incorrectement ? (1pt)

- a. Voici les histoires que j'ai faites lire à ma petite fille.
- b. Ce qui importe, c'est que les gros efforts que j'ai déployés n'étaient pas vains.
- c. Les livres que vous avez achetés sont intéressants.
- d. Les vêtements que tu m'as apportés sont magnifiques.

# لا يكتب أي شيء في هذا الإطار

مباراة توظيفه الأستاذة أطر الأقسام بالعمدة للتعليم الابتدائي ( الجنس المزدوج ) - الدورة نونبر 2019 - الترميز : الصفحة : 9 على 16  
الاصوات ، اجتناب في اللغة الفرنسية

25. De quelle figure de style s'agit-il dans la phrase suivante ? (1pt)  
« Ah ! Oh ! Je suis blessé, je suis troué, je suis perforé, je suis administré, je suis enterré. »

- a. l'hyperbole ;
- b. la personnification ;
- c. la métonymie ;
- d. la gradation.

26. Combien y a-t-il de syllabes dans chacun des deux vers suivants ? (1pt)

Demain, dès l'aube, à l'heure où blanchit la campagne,  
Je partirai. Vois-tu, je sais que tu m'attends.  
Victor HUGO

- a. 10 syllabes ;
- b. 11 syllabes ;
- c. 12 syllabes ;
- d. 13 syllabes.

27. Reliez, par une flèche, chaque couple de mots de la colonne « A » au terme qui lui convient dans la colonne « B ». (1pt)

Colonne A

- a. (affecté/infecté) •
- b. (jeûne/jeune) •
- c. (fictif/imaginaire) •
- d. (généreux/avare) •

Colonne B

- 1. synonymes
- 2. homonymes
- 3. pseudonymes
- 4. paronymes
- 5. antonymes

28. Parmi les listes suivantes, quelle est celle qui contient un intrus ? (1pt)

- a. bleu ; vert ; blanc ; noir ; jaune
- b. faire ; dire ; savoir ; apprendre ; aller
- c. commencement ; prudemment ; habillement ; tremblement ; gémissement
- d. parfois ; souvent ; jamais ; toujours ; jadis

## لا يكتب أي شيء في هذا الإطار

مباراة توظيف الأمانة أمهر الأعلاميون والتميز للتعلم الإبتدائي ( الخمس العاشر ) - جولة نونبر 2019 - الموسوع الصفحة : 16 على  
الأختار - أختار في اللغة الفرنسية

29. Reliez, par une flèche, chaque phrase de la colonne « A » au temps et au mode, auxquels est conjugué son verbe, dans la colonne « B ». (1pt)

### Colonne A

- Gervaise avait attendu Lantier jusqu'à deux heures du matin.
- Lantier n'aurait pas pensé à ses enfants.
- Le lit de fer barrait la commode.
- Elle resta assise au bord du lit.

### Colonne B

1. passé simple de l'indicatif
2. conditionnel passé
3. plus-que-parfait de l'indicatif
4. imparfait de l'indicatif
5. conditionnel présent

30. Reliez, par une flèche, chaque phrase de la colonne « A » à ce que sa proposition subordonnée exprime, dans la colonne « B ». (1pt)

### Colonne A

- Si je t'avais écouté, j'aurais réussi.
- Il était si pressé qu'il avait oublié ses clés.
- Pour réussir, il travaille sans relâche.
- Comme il est malade, il va chez le médecin.

### Colonne B

1. but
2. cause
3. conséquence
4. condition
5. concession

31. Reliez, par une flèche, chaque pronom relatif de la colonne « A » à la place qui convient à son emploi dans la colonne « B ». (1pt)

### Colonne A

- qui
- dont
- que
- où

### Colonne B

1. Les fleurs ..... tu as cueillies sont très jolies.
2. Ceux ..... sont absents seront sanctionnés.
3. Elle songe à la fête ..... sa cousine l'a invitée.
4. Les livres ..... tu m'as parlé sont disponibles à la bibliothèque
5. Le lycée ..... tu as poursuivi tes études vient d'être repeint.

# لا يكتب أي شيء في هذا الإطار

مبارزة حول فهم الأمانة إطار الأمانة معياره والنسبة للتعبير الابتدائي ( التمسس المزدوج ) - دورة نونبر 2019 - الموضوع الصفحة : 10 على 16  
الاختبار ، اختبار هي اللغة الفرنسية

32. Reliez, par une flèche, chaque verbe de la colonne « A » à son dérivé nominal dans la colonne « B ». (1pt)

## Colonne A

- a. éteindre •
- b. pondre •
- c. détruire •
- d. rompre •

## Colonne B

- 1. rupture
- 2. destruction
- 3. extinction
- 4. pontage
- 5. pont

# لا يكتب أي شيء في هذا الإطار

مباراة توظيف الأمانة أطر الاتحاد بمهام بالنسبة للتعليم الابتدائي ( الخمس المرادوي ) - الدورة نونبر 2019 - الموضوع الصفحة : 11 على 16  
الاعتبار ، اعتبار في اللغة الفرنسية

## PRODUCTION DE L'ÉCRIT (8 points)

33. Voici, donné en désordre, un conte d'Égypte, intitulé « L'amitié des deux chacals ». Remettez ce conte en ordre en numérotant les cases de (1 à 5). (3pts)

- a) Sur ce, le roi du désert disparut et depuis ce jour, il accorda la paix aux deux chacals.
- b) Or un jour, alors qu'ils étaient à la recherche de la nourriture, l'un à côté de l'autre, sur un terrain aride et brûlé de soleil, ils virent surgissant devant eux un lion affamé qui était lui aussi à la recherche d'une proie. Plutôt que de fuir, les deux amis s'immobilisèrent et firent face à l'ennemi avec opiniâtreté. Le lion fort surpris ne put s'empêcher de leur demander :  
- Eh bien, pourriez-vous m'expliquer par quel prodige vous ne vous êtes pas enfuis à mon approche ? Êtes-vous inconscients ? Ne voyez-vous pas que je suis affamé et à la recherche de nourriture ?
- c) Le lion qui avait écouté avec attention les paroles du chacal lui dit :  
- Le roi des animaux n'est pas en colère d'entendre des paroles sincères. Il sait reconnaître le courage et l'audace de ses sujets. Il se doit d'être grand et généreux envers ses sujets sans défense.
- d) Il y a fort longtemps, vivaient dans l'immensité du désert deux chacals qui s'aimaient d'une amitié sincère, un peu comme s'aiment deux frères. Ils s'entraidaient et chacun pouvait compter sur l'autre en cas de coup dur. Ils partageaient les mêmes peines mais aussi les mêmes joies. Ils ne frayaient avec aucun autre animal préférant passer tout leur temps ensemble. Ensemble, ils recherchaient leur nourriture. Ensemble, ils buvaient et mangeaient. Ensemble, ils se rafraîchissaient à l'ombre des mêmes rares arbres du désert lorsque le soleil les tourmentait de ses rayons trop ardents.
- e) L'un des deux chacals prit la parole et dit :  
- Pour sûr, ô seigneur ! Nous sommes fort conscients de cet état de fait. Nous avons vu que tu étais en chasse et que tu allais te jeter sur nous et nous dévorer. Nous avons cependant décidé de ne pas fuir. Quoi que nous fassions, aussi vite que nous puissions courir, tu nous rattraperais. Nous avons donc décidé de ne pas fuir. Nous préférons que tu ne sois pas épuisé au moment où tu décideras de nous dévorer. Nous préférons mourir rapidement et non souffrir par une mort lente.

# لا يكتب أي شيء في هذا الإطار

مباراة توظيف الأمازيغية أطر الأستاذين والتمهيد للتعليم الابتدائي ( الخمس المزدوج ) - الدورة نونبر 2019 - الموسوع الصفحة : 13 على 16  
الاجتهار ، اجتهار في اللغة العربية

## Deuxième partie de l'épreuve (40 points)

En quatrième année de l'enseignement primaire, le thème de la cinquième unité didactique s'intitule « La forêt ».

L'activité de grammaire programmée pour les semaines 1 et 2 de cette unité a pour objet d'étude :  
Les compléments du verbe (COD et COI).

Le support, ci-dessous, est proposé pour l'étude de ce fait de langue.

### Support :

Dans la forêt, Samira regarde les oiseaux. Son frère Amine parle à son camarade Mounir. Après, les trois enfants prennent des photos au milieu des arbres.

1. Planifiez cette activité de grammaire selon les consignes suivantes :

1.1. définir l'objectif d'apprentissage visé ; (4pts)

1.2. mentionner la durée et le nombre de séances ; (3pts)

1.3. formuler, à partir du support proposé, au moins neuf questions et/ou consignes pour amener les apprenants/apprenantes à découvrir le fait de langue, objet d'étude, et à déduire la règle grammaticale à retenir ; (9pts)

# لا يكتب أي شيء في هذا الإطار

الامتحان الوطني الموحد للأساتذة أطر الأقسام الإعدادية بالنسبة للتعليم الابتدائي (التنسيق المزدوج) - الدورة نونبر 2019 - الموسم الصفحة : 14 من 16  
الاعتبار : اعتبار هي اللغة الفرنسية

15 على 16

1.4. indiquer la règle grammaticale à faire déduire et retenir par les apprenantes/apprenants ; (6pts)

1.5. proposer trois exercices, en rapport avec le thème de l'unité didactique « La forêt », pour amener les apprenantes/apprenants à appliquer la règle grammaticale construite. (6pts)

# لا يكتب أي شيء في هذا الإطار



مباراة توظيف الأستاذة إطار الأشغال بمدرسة بالجمهورية التونسية للتعلم الأبتدائي ( الخامس المزدوج ) - الدورة نونبر 2019 - الموضوع : الصلحة : 15 على 20  
الاختبار : اختبار عن اللغة الفرنسية

2. Lors de l'évaluation de cette activité de grammaire, vous constatez que des apprenantes/apprenants éprouvent des difficultés à identifier les compléments du verbe (COD) et (COI) et à distinguer l'un de l'autre dans des phrases données.
- 2.1. Proposez deux activités pour remédier à ces difficultés. (6pts)

لا يكتب أي شيء  
في هذا الإطار

مباركة توظيف الامثلة اطار الأشادومواض بالنصبة للتعليم التمداني ( التمس العزادو ) - حورة نونبر 2019 - الموضوع الصفحة : 16 على 16  
الاجتياز - اجتياز من اللغة الفرنسية

2.2. Montrez comment vous procéderez pour mettre en œuvre chacune de ces deux activités de remédiation. (6pts)

imti7anati

N