

imti7anati

أولاً: مادة التخصص (30 نقطة)

السؤال	الجواب	السؤال	الجواب	السؤال	الجواب
1	ج	11	د	21	أ - 1 ج - 2 ب - 3 د - 4
2	ب	12	أ - 1 د - 2 ب - 3 أ - 4	22	ب
3	أ - 1 د - 2 ب - 3 ب - 4	13	أ - 1 د - 2 ب - 3 أ - 4	23	تميز ملحوظ
4	د	14	ج	24	لنقل كل إجابة تنحى إلى كون الكتابة المحضة هي التي تتم عبر الإنترنت، تكون خالية من الصوت والصورة والانفعالات، وترتبط بالجانب الإملائي دون الجوانب النحوية أو النفسية.
5	ب	15	أ - 1 أ - 2 أ - 3 ب - 4		
6	ج	16	أ		
7	ب	17	ج		
8	أ - 1 ج - 2 ب - 3 أ - 4	18	ب		
9	خطأ	19	أ		
10	أ - 1 أ - 2 أ - 3 ج - 4	20	ج		

ثانيا: ديككتيك التخصص (30 نقطة)

موجهات عامة:

- ينبغي أن تتميز إجابات المترشح(ة) بالأصالة وعدم التماثل مع أجوبة باقي المترشحات والمترشحين؛
- ينبغي يتميز المنتج بجودة اللغة والعرض والوضوح والمقرونية؛
- والجدول الآتي يقدم عناصر أساسية للأجوبة قصد أخذها بعين الاعتبار في تقويم إنجاز المترشح(ة)؛

السؤال	عناصر الإجابة	النقطة
1	إعادة ترتيب مراحل والأنشطة المرتبطة بالتدريس القرآني: ثقل كل الأجوبة التي من قبيل: 1. ميد الأستاذ لموضوع التدريس؛ 2. كتب عنوان التدريس على السبورة؛ 3. دعا المتعلمين والمتعلمات إلى صياغة فرضيات/ توقعات القراءة انطلاقا من عنوان النص؛ 4. قرأ الأستاذ النص؛ 5. دعا المتعلمين والمتعلمات إلى قراءة النص جهرا بالتتابع؛ 6. شرح بعض المفردات؛ 7. سأل المتعلمين والمتعلمات عن مضمون النص؛ 8. ساعد المتعلمين والمتعلمات على استخراج فكرة النص العامة؛ 9. مناقشة مضمون النص؛ 10. دعا المتعلمين والمتعلمات إلى تمحيص فرضيات/توقعات القراءة. ملحوظة: عدم إدراج نشاط إملاء الفكرة العامة لأنه ينافي ومقاربات التدريس المتمركز حول المتعلم(ة).	ترتيب نام: 6 ن تخصم نقطة عن كل خطأ في الترتيب
2	- يصوغ المترشح(ة) النص، في خمسة أسطر، ويمكن أن يكون النص حوارا أو غيره ويؤخذ بعين الاعتبار في جودته؛ - ملاءمته لمواصفات المتعلمات والمتعلمين؛ - ارتباطه بمجال "عالم الابتكار والإبداع"؛ - سلامة اللغة؛ - خلوه من الأخطاء؛ - جمالية النص؛ - ملاءمته للمستوى الدراسي المعني (المستوى الثالث ابتدائي).	إنتاج نص والمواصفات المذكورة: 10 ن تخصم نقطتان عن غياب إحدى المواصفات
3	- يقترح المترشح(ة) هدفين تعليميين، يرمي النص المقترح إلى تحقيقهما، وينبغي أن يكونا دقيقين وواضحين، ومرتبطين بمجال "عالم الابتكار والإبداع"؛ ومناسبتين لمستوى المتعلمات والمتعلمين، وقابلين للتحقق والقياس.	4 ن

4 ن	يذكر المترشح(ة) وسيلتين تعليميتين غير الكتاب المدرسي، وتقبل كل وسيلة تفي بالغرض شريطة أن تكون مناسبة للخطوات المقترحة، مع بيان كيفية استثمارهما.	4
2 ن	من بين الخطوات التي لا ينبغي إدراجها في درس القراءة: -إملاء فكرة النص العامة على المتعلمين والمتعلمات.	5
4 ن	- يمكن اقتراح أنشطة من قبيل: - تحديد كلمات مفاتيح في النص ومناقشتها; - تحديد جمل مفاتيح في النص ومناقشتها; - تحديد المشترك بين جميع جمل النص وفقراته، وذلك من خلال أنشطة واضحة تحدد دور الأستاذ ودور المتعلم(ة); - طرح أسئلة متدرجة تساعد على فهم النص واستيعابه على أن يكون آخرها هو الذي تكون الإجابة عنه هو فكرة النص العامة.	6

imti7anati

شبكة تصحيح السؤال (25): (6ن)

النقطة	تعريفه	المعيار
(1 ن)	<u>الالتزام بالمطلوب:</u> التزام كثير: تحليل ومناقشة وإبداء الرأي حول التواصل إنسان-إنسان. وحوار مباشر إنسان-آلة	الملاءمة
(0.5 ن)	<u>الالتزام جزئي:</u> تحليل ومناقشة، فقط، أو تحليل وإبداء الرأي، فقط، أو مناقشة وإبداء الرأي فقط، حول التواصل إنسان-إنسان، أو حول حوار مباشر إنسان-آلة	
(0 ن)	<u>ماعدًا ذلك:</u> الاكتفاء بالتحليل، فقط، أو بالمناقشة، فقط، أو بإبداء الرأي، فقط.	
(2 ن)	<u>ترابط عناصر المنتج:</u> - السجم داخل الفقرات؛ - السجم بين الفقرات؛ - استعمال أدوات الربط؛ - السجم بين الأفكار؛ - على الأفكار وأساليبها - ...	الانسجام
(2 ن)	<u>خلو المنتج من الأخطاء بكل أنواعها، بما فيها علامات الترقيم:</u>	سلامة
(1 ن)	<u>سلامة تأمئة:</u> خطأان اثنان على الأكثر	اللغة
(0 ن)	<u>سلامة جزئية:</u> من ثلاثة (3) إلى أربعة (4)	
(0 ن)	<u>سلامة متعديرة:</u> خمسة (5) أخطاء فما فوق	
(1 ن)	<u>عدد أسطر المنتج والكتابة المقروءة:</u> حجم تام وعرض جيد: من 8 أسطر إلى 12 سطرا، مع وضوح الخط	الحجم
(0.5 ن)	حجم ناقص أو زائد (من 5 أسطر إلى 7 أسطر أو من 13 سطرا إلى 15 سطرا)، أو خط غير مقروء جزئيا أو هما معا:	وجودة
(0 ن)	حجم غير مناسب (أقل من 5 أسطر أو أكثر من 15 سطرا) وعرض رديء (غير مقروء في أغلبه):	عرض
		المنتج