مص بعديدة المسددة 602450 أو	مياراة توظيف الأسائذة بموجب عقود بالنسبة للتعليم الايتدائي (التخصص المزدوج) دورة يوتيو 2017 الموضوع	
2 clusted carbon 3	الاصر الكندسي و المائلة تاريخ و تاريخ و	مرين عرض تتغريم والاستمداد والترجيه الاختيار : اختيار في اللغة الله
خاص بكثابة المبساراة	النقطة النهائية على 80 بالأرقام :	الاختيار : نشير في اللغة الفرنسية
الصفحة: 1 على 13	بالحروف : اسم المصحح وتوقيعه :	ورقة الإجابة

Première partie de l'épreuve : (40 points)

Texte:

- [...] Elles sont toutes deux aussi aimantes! Oh! si j'avais eu de bons gendres, j'aurais été trop heureux! Il n'est sans doute pas de bonheur complet ici-bas. Si j'avais vécu chez elles, mais rien que d'entendre leurs voix, de les voir là, de les voir aller, sortir, comme quand je les avais chez moi, ça m'eût fait cabrioler le cœur. Etaient-elles bien mises ?

- Oui, dit Eugène. Mais, monsieur Goriot, comment, en ayant des filles aussi richement établies que sont

les vôtres, pouvez-vous demeurer dans un taudis pareil ?

- Ma foi, dit-il d'un air en apparence insouciant, à quoi cela me servirait-il d'être mieux ? je ne puis guère vous expliquer ces choses-là ; je ne sais pas dire deux paroles de suite comme il faut. Tout est là, ajouta-til, en se frappant le cœur. Ma vie, à moi, est dans mes deux filles. Si elles s'amusent, si elles sont heureuses, bravement mises, si elles marchent sur des tapis, qu'importe de quel drap je sois vêtu, et comment est l'endroit où je me couche ? je n'ai point froid si elles ont chaud, je ne m'ennuie jamais si elles rient. Je n'ai de chagrins que les leurs. Quand vous serez père, quand vous vous direz, en voyant gazouiller vos enfants : " C'est sorti de moi ! ", que vous sentirez ces petites créatures tenir à chaque goutte de votre sang, dont elles ont été la fine fleur, car c'est ça ! vous vous croirez attaché à leur peau, vous croirez être agité vous-même par leur marche. Leur voix me répond partout. Un regard d'elles, quand il est triste, me fige le sang. Un jour vous saurez que l'on est bien plus heureux de leur bonheur que du sien propre. Je ne peux pas vous expliquer ça : c'est des mouvements intérieurs qui répandent l'aise partout. Enfin, je vis trois fois. Voulez-vous que je vous dise une drôle de chose ? [...] Mes filles sont plus belles que moi. Elles me tiennent si bien à l'âme, que j'avais idée que vous les verriez ce soir. Mon Dieu ! un homme qui rendrait ma petite Delphine aussi heureuse qu'une femme l'est quand elle est bien aimée ; mais je lui circrais ses bottes, je lui ferais ses commissions. J'ai su que ce petit monsieur de Marsay est un mauvais chien. Il m'a pris des envies de lui tordre le cou. Ne pas aimer un bijou de femme, une voix de rossignol, et faite comme un modèle ! Où a-t-elle eu les yeux d'épouser cette grosse souche d'Alsacien ? Il leur fallait à toutes deux de jolis jeunes gens bien aimables. Enfin, elles ont fait à leur fantaisie.

Le père Goriot était sublime. Jamais Eugène ne l'avait pu voir illuminé par les feux de sa passion paternelle. Une chose digne de remarque est la puissance d'infusion que possèdent les sentiments. Quelque grossière que soit une créature, des qu'elle exprime une affection forte et vraie, elle exhale un fluide particulier qui modifie la physionomie, anime le geste, colore la voix. Souvent l'être le plus stupide arrive, sous l'effort de la passion, à la plus haute éloquence dans l'idée, si ce n'est dans le langage, et semble se mouvoir dans une sphère lumineuse. Il y avait en ce moment dans la voix, dans le geste de ce bon homme, la puissance communicative qui signale le grand acteur. Mais nos beaux sentiments ne sont-ils pas les poésies de la volonté ?

Honoré de Balzac, Le Père Goriot.

لا يكتب أي شيء في هذا الإطار

***************************************		1
الما المانية المناس العربية) - جوا يومو 2017 - العربية الساعة أن 2 كاني 13 الم		> 8
Parmi les propositions suivantes, quelle est celle qui correspond le mi leute? (Ipi) Cochez la case de votre choix.	ieux au découp	age du
n- Le texte se compose de deux parties.		
b- Le texte se compose de trois parties.		
c- Le texte se compose de quatre parties.		
d- Le texte constitue une scule partie.		
2. D'après le texte, les informations suivantes sont-elles vraies ou fausses ?	(3pts)	
Information	Vraie	Fausse
a- Les personnages du dialogue sont le Père Goriot et Eugène.		
b- Le Père Goriot se sacrifie pour le bonheur de ses filles.		
6- Monsieur Marsay est le mari de Delphine.		1
d- Le père Goriot aime son gendre, monsieur Marsay.		
e- Le Père Goriot pense à son propre intérêt avant celui de ses filles.		
f- Eugène est indifférent à l'égard du Père Goriot.		
"C'est sorti de moi! " D'après le texte, que signifie cette phrase? (lpt) Cochez la case de votre choix.		
n- les deux filles sont mariées ;		
b- les deux filles sont sorties de chez lui ;		
c- les deux filles sont engendrées par le Père Goriot ;		
les deux filles sont abandonnées par le Père Goriot.		

لا يكتب أي شيء في هذا الإطار

	13 January Standards Standards Standards Comment of the conference
4.	o et comment est l'endroit où je me couche ? » D'après le fexte, que signifie cette interrogation ? ((pr)) Cochez la case de votre choix.
	n- le Père Goriot ignore l'endroit où il se couche ;
	b- le Père Goriot cherche à savoir l'endroit où il se conche ;
	c- le Père Goriot peut se coucher n'importe ou à condition que ses filles solent hauteusses ;
	d- le Père Goriot peut se coucher n'importe où mais pas au détritoint de sa sécurité.
	a Quelque grossière que soit une créature, des qu'ette exprime une affection fonte et vrais, elle exi in fluide particulier qui modifie la physiosommie, anime le geste, colore la voix ». Pue souligne l'auteur dans cette phrase ? (Ipt) Cochez la case de votre choix. a- l'interaction entre le physique et le moral;
	b- l'impact des sentiments maniérés sur le physique ;
	c- l'impact des sentiments sincères sur le physique :
	d- l'impact du physique sur le moral.
Qu	i j'avais vécu chez elles, mais rien que d'entendre leurs voix, de les voir là, de les voir alles nme quand je les avais chez moi, ça m'eût fait cabrioler le sœur. Etaient-elles bien mises el état d'âme du Père Goriot cet extrait du texte traduit-il? ([pt]) Cochez la case de votre choix.
	a- il est serein ;
	b- il est redoutable ;
	c- il est joyeux ;
	d- il est perturbé.

لا يكتب أي شيء في هذا الإطار

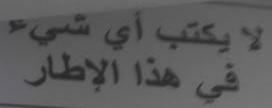
السنسار 4 على 13	March 1017 Market - Carol and Lating Spirit Spirit and Carolina
201	100000000000000000000000000000000000000
"Où astella ao la	d dans la phrase suivante ? (191)
Cochez la case de s	
a: Papprobation;	
b- l'indignation ;	
e- la joje ;	
d- la satisfaction.	
8. sc Un regard d'elles, quand	Il est triste, me fige le sang »
Cochez la case de votra	ase traduit-elle chez le Pire Goriot (1.0(pt)) c choix
a- la joie ;	
b- la peur ;	
c- l'indifférence ;	
d- la haine.	
9. Parmi les types suivants	s, quel est celui qui correspond au sexte 3 (150)
Cochez la case de vo	
a- argumentatif;	
b- injonetif;	
e- narratif;	
d- informatif.	
10. « Elles étaient bien mises	())
Parmi les propositions su	rivantes, quel est le synonyme de « mises » ? (150)
Cochez la case de voti	re choix.
a- posées;	
b- habillées ;	
c- nées ;	
d- élevées.	

لا يكتب أي سي للمار في هذا الإطار

السندن وعلى 13	test min
	المراجعة ومودود كالوحد والتصوف التعليم الأوجداناية (التواسس الموجعية) - حورة وونوم 2017 - الموجعين الأحاليدة ومودود كالوحد والتصوف التعليل ، المتوار من اللعة المؤسسة
Colonne A a-épouser b-entier c-grosse d- affection	Colonne B 1 - aversion 2 - amour 3 - divorcer 4 - partiel 5 - fine
12. Parmi les phrases suivantes Cochez la case de votre c	, quelle est celle qui contient un complément d'objet direct
8- le Père Goriot ne pense b- le Père Goriot vit pour	e qu'à ses filles :
c- le Père Goriot se souvi	ient de ses filles ; é toute sa vie pour ses filles.
	nne A à son dérivé adjectival dans la colonne B. (1pt) Colonne B
a- mariage ; • b- jeunesse ; • c- cou ; • d- voix. •	 1- cervical 2- vocal 3- vicinal 4- juvénile 5- matrimonial
	on est bien plus heureux de leur bonheur.» git-t-il dans cette phrase? (lpt) choix.
a- complétive ;	
b- relative;	
d- de but.	

لا يسبق الإطار في هذا الإطار

المرية بريور 2017 - المريدي المستدارة في على 13 المريدي المريدي المريدي المريدي المريدي المريدي المريدي المريدي	المرابعة الإمامة الأمامة بمومية عقوم بالنسبة التوفيع الايلمانين (التوسي المرسوي) الإمامة الإمامة الأمامة بمومية عقوم بالنسبة التوفيع الايلمانين (التوار في التمام الفراسية
15. Reliez charac Alexand A.	SOME SAR
15. Reflier chaque élément de la colonne A au terr Colonne A	me qui le désigne dans la colonne B. (1pt) Colonne B
3- gurouniler / chanter	
0-beautaid	• 1- paronymes
c- un geste / une geste	• 2- homonymes
d- une affection / une infection •	• 3- anaphore
	• 4- synonymes
	• S- antonymes
16. Refiez par une flèche channa num	
16. Reifez par une flèche chaque pronom person grammaticale qui lui correspond dans la co Colonne A	nel souligné dans la colonne A à la fonction Monne B. (Ipt)
	Colonne
a- Un regard d'elles, quand il est triste, me chagrine.	1- complément d'objet indirect
6- Eugène L'interroge avec mauvaise foi.	2- complément d'objet direct
6- Elle nous raconte une histoire.	
	3- complément d'agent
	4- complément du nom
17. "Ne pas aimer un bijou de femme, une voix de Quel est le type de cette phrase ? (1pt) Cochez la case de votre choix. a- phrase interrogative; b- phrase impérative; c- phrase exclamative; d- phrase déclarative.	e rossignol, et faite comme un modèle ! »
8. Reliez par une flèche chaque nom de la color dans la colonne B. (1pt)	ane A à l'adjectif qualificatif qui lui correspon
	Colonne B
Colonne A	
I de la constante de la consta	• 1- écrite
a- amour	• 2- compréhensif
b- production •	
c. Acritores •	• 3- paternel



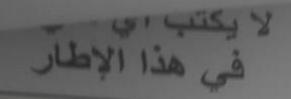
13 Jan 7 Sandard Congress 2017 April (Special
To Reliev chaque pronom indéfini de la colonne A à la phrase qu'il peut sompténer dans le colonne R Colonne R De Nul Colonne R 1 - A l'impossible
20. « Comment est l'endroit où je me couche ? », se demandait le Père Goriot Quelle est la transformation au discours indirect correcte de la phrase ci-demais ? (190)
a- Le Père Goriot se demandait que l'endroit où il se couchait était comment
b- Le Père Goriot se demandait quel était l'endroit où il se couchait.
r- Le Père Goriot se demandait comment l'endroit où il se couchait.
d- Le Père Goriot se demandait comment était l'endroit où il se couchait.
21. Eugène veut connaître la face cachée <u>du Père Goriot</u> . Dans quelle proposition le groupe de mots, souligné dans la phrase ci-dessus, est-il correctement pronominalisé ? (1pt) Cochez la case de votre choix.
a- Eugène en veut connaître la face cachée.
b- Eugène veut en connaître la face cachée.
c- Eugène la veut connaître la face cachée.
d- Eugène veut la connaître la face cachée

لا يدسب في هذا ألاطار

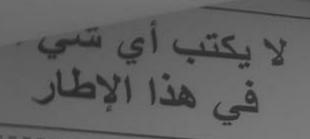
	(grod sold) a	Sand again bands again maga banda maka ban
12 pt 3 2000 May 100 May 100		740 (770)
PA - Law at accept des rummes non nomideres par l'Armi des propositions autopaties, quelle set parentes à l'Aprè de sant de rotes etures. Annuel de sant de rotes etures. a Commune commidence lirs et écrits commune par Commune commidére lirs et écrits commune de Commune augustif commidére lirs et écrits et écrits et des les autopates commidére lirs et écrits et des les actions augustif commidére lirs et écrits et des les actions augustif commidére lirs et écrits et	une évadon une évadon ur une évadon comme une évad	DO
2d Dans quelle proposition le varier souligné en Carine le case de votre choix.		
a 61 les guedres de Chefut alineur yrament s	os fillos, ils <u>sem</u>	ent devenus surement riches.
to de paradico de Corlot alment stalment s	es filles, ils devi	endront strement riches.
e fil de gandes de Goriot aimont vraimont	ses dittes, its ster	viendraient strement riches.
gl. 51 See geodest de Coriot ainsent vraiment s	os filles, ils ser	ont devenus surement riches.
Estimar A s. Faucio ésé trop beuteux ! s. Vojas vojas croitez attaché à leur peau. s. Je n'al point froid. d. Il pachesé son travail.	:	 1- Passé composé 2-Présent de l'indicatif 3- Conditionnel passé 4- Futur simple 5- Subjonctif présent
	Mark William	
Quelle ant l'écriture currente du nombre 35 Conhez la case de votre choix.	693 (J99)	
g- strois-miller peorf-cent quarter-vingte-un		
is stole miller neuf some quatre vingu-et		
will and come quatro-virage un		

لا يكتب اي سي في هذا الإطار

A	الما الما الما الما الما الما الما الما
1	TANK AND
	26. Quel est le pluriel correct de « arc-en-ciel » ? (1pt) Cochez la case de votre choix.
	a- des arc-en cieux ;
	b- des are-en ciels :
	c- des arcs-en-ciel ;
	d- arcs-en-cieux. 27. « Elles (se couper) les ongles. »
	Parmi les propositions suivantes, quelle est celle où le participe passé du verbe « se est correctement orthographié ? //ot/
	Cochez la case de votre choix.
	a-Elles se sont coupées les ongles.
	b-Elles se sont coupée les ongles.
	c-Elles se sont coupé les ongles.
	d- Elles se sont coupés les ongles.
- 1	28. Qu'exprime la proposition subordonnée dans la phrase suivante ? (1pc)
1	The first the first the first that the first that the first the fi
1	Cochez la case de votre choix. a. la cause :
	b. la manière ;
	c. le but;
	d. la conséquence.
	29. De quelle figure de style s'agit-il dans la phrase suivante ? (1pt)
	« Cette fille est un ange. »
	Cochez la case de votre choix.
	a- la comparaison;
	b- la métaphore ;
	c- la personnification ;
	d- le pléonasme.



	to the state of th
I THE PARTY OF THE	mode et à quel temps le verbe couligné est-il conjugaé ? (Ipi)
a- an primera de l'indicatif	
p- an amplionent (neparit)	
C au conditionnel présent ;	
d- au présent de l'impératif.	
31. Voici le résumé d'un texte donné à de 1 à 7 dans les cases qui convien	m désnedes. Mettez-le dans l'ordre en écrivant les numéros
an Lauga fournit chaque jour un neu de	
e- Dans un village africaio vit un	rop vieus, ses fils se disputent sa succession. Hent chasseur nommé Langa. nu pouvoir, Langa, le meilleur chasseur, est choisi pour devenir
e- Après avoir écouté Langa, le léopard	lui promet de l'aide.
f- Une nuit, un troupeau de léopards de g- Un jour, dans la forêt, Langa renconti	re un léopard. Il ne le tue pas et devient son ami.
32. Voici quatre passages extraits d'un Cochez la case de votre choix.	conte. Lequel d'eux en constitue le début ? (2pts)
	ir aussi de douleur d'avoir perdu une si bonne mère ; le roi ne. Il demeura près d'un an enfermé dans son palais.
b- Il y avait dans cette même cour une	vieille fille fort riche, appelée la duchesse Grogon, qui était
e- Aussitôt la duchesse Grogon, avertie d frais de sa maison, c'était une grande c	e l'arrivée du roi, vint le recevoir, il lui dit que l'endroit le plus ave bien voûtée, fort propre, où elle le priait de descendre.
 Il y avait une fois un roi et une reine qui étaient incomparables, la firent non 	mi n'avaient qu'une fille. Sa bassat



13 cole 11 House

وارالا توخوف الأمانطة ومودم عقوم والتمرة التوفرة الارتجازي (التحسن العرجوج) - جورة وواوي 2017 - الموسول الاحتيار : المانطة ومودم عقوم والتميار : الموار في النامة المرتجود

	The state of the s	The second second
3	3. Voiei un texte en désordre, Mettez-le dans l'ordre en écrivant les numéros 1, 2,	3 et 4 don 1
18	D'autre part, voyager enrichit l'homme : c'est un moyen de découvrir d'autres modes de vie d'autres façons de penser et d'autres cultures.	- se vidans ie
b		
Ç-	D'une part, quitter son lieu de vie quotidien permet de se reposer l'esprit en vivant à un autre rythme.	
d-	Le voyage est nécessaire à l'homme, même s'il suppose des sacrifices financiers.	

في هذا الإطار

13 mb 12 man

المناسبة الأسارة بعد المناسبة العالم المناسبة (المناسبة العربية) - معرفة يوفون 2017 - 2018 - المناسبة العربية المناسبة الأساسية المناسبة العربية المناسبة المناسبة (المناسبة) - مناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة

Deuxième partie de l'épreuve :(40 points)

NB : Le candidat/la candidate est appelé/appelée à écrire les réponses aux questions de la descrience partie de l'Appeave sur la feuille de rédaction.

Texre:

Un planteur d'arbres

Il y a quarante ans, je faisais une longue course. Je traversais le pays des Alpes, et après mois jours de marche, je campai à côté d'un village abandonné. Je n'avais plus d'eau depuis la veille et il me fallait en trouver.

Je leval le camp. J'avais l'espoir de trouver de l'eau dans quelques heures de marche. Rien ne m'indiquair que je pouvais en trouver. Il me sembla apercevoir dans le lointain une petite silhoueme noire, debout. Je la pris pour un tronc d'arbre solitaire. À tout hasard, je me dirigeai vers elle. C'eant un borger.

L'homme me fit boire à sa gourde et peu après, il me fit partager sa soupe. Son ménage était propre. Il parlait peu, mais on le sentait sûr de lui. Il alla chercher un petit sac et déversa sur la table un tas de glands qu'il se mit à examiner de fort près, pendant plusieurs minutes, séparant les bons des mauvais. Quand il eut cent glands parfaits, nous allâmes nous coucher.

Le matin, il m'invita à l'accompagner. Arrivé à l'endroit où il désirait aller, il planta les cent glands avec un soin extrême. Je lui demandai si la terre lui appartenait. Il me répondit que non. Savait-il à qui elle était ? Il ne savait pas. Lui ne se souciait pas de connaître les propriétaires. Seul, depuis trois ans il avait planté cent mille arbres.

Jean Giono, L'homme qui plantait des arbres, Fo

Voici, ci-dessus, un support proposé pour une activité de lecture destinée aux élèves de la 6 min anné l'enseignement primaire.

- 1. Elaborez une fiche pédagogique pour cette activité en tenant compte des consignes suivant
 - a. definir deux objectifs d'apprentissage; (4pts)
 - b. mentionner la durée et le nombre de séances ; (2pts)
 - c. indiquer le matériel didactique à utiliser; (2pts)
 - d. citer les étapes méthodologiques à suivre et préciser, pour chacune d'elles, l'objectif (objectifs) visé(s). (12pts)
 - proposer, pour chaque étape citée, un questionnement permettant aux élèves de compre texte. (8pts)

في هذا الإصر

1.4 colo 1.5 (tobac)

مراراة توخوب الأساوطة وموجور عجوب والدمية التعلوم الاوتسادي (الدهسيد العرسوي) - سورة ووفوو 7 1 (20 - الموسوية الرابة المرسوية المرسوية

- 2. Identifiez trais types de difficultés de lecture que ce texte vous semble présenter à des élèves de la 6 cm année de l'enseignement primaire. Justifiez votre réponse en donnant des exemples précis, (apix)
- J. Lors d'une activité de production écrite dont l'objectif est « produire un récit », vous constatez que des élèves éprouvent des difficultés à articuler chronologiquement des phrases dans leurs productions.

Montrez comment vous procéderez pour traiter ces difficultés avec ces élèves. (6pts)