

# Matrice des compétences de vie

# Matrice des compétences de vie

Niveau	Domaines thématiques	Les axes	Les objectifs d'apprentissage liés aux D. T
			<b>Decouverte des métiers et initiation au projet personnel</b>
			<b>4<sup>ème</sup> AEP, 5<sup>ème</sup> AEP et 6<sup>ème</sup> AEP</b>
			<ul style="list-style-type: none"><li>• Types de métiers et professions.</li><li>• L'évolution des métiers à travers le temps.</li><li>• Découverte et exploitation de la diversité des métiers en rapports avec les sujets thématiques abordés dans les séances de langue française</li><li>• Découverte de la diversité du monde des métiers. Reconnaître et apprécier le rôle de chaque métier dans la société.</li><li>• S'ouvrir sur les métiers de demain, les métiers du 21<sup>ème</sup> siècle.</li><li>• Se familiariser avec certaines filières scolaires et professionnelles.</li><li>• S'initier à l'élaboration du projet personnel.</li></ul>
			<ul style="list-style-type: none"><li>• Prendre conscience de ses aspirations de ses loisirs et de ses potentiels.</li><li>• Connaitre les différentes catégories des métiers et professions en rapport avec soi et avec son environnement.</li><li>• Reconnaître l'évolution des métiers en relation avec le développement technologique et économique.</li><li>• Pouvoir déterminer les différents métiers en rapport avec les thématiques étudiées de sorte à apprécier et à reconnaître le rôle et la contribution de chacun dans le bon déroulement des activités personnelles et sociales.</li><li>• Découverte et exploitation de la diversité des étiers en rapports avec les sujets thématiques abordés dans les séances de langue française.</li><li>• Apprécier et respecter les métiers en comprenant le rôle de chaque profession dans l'économie et la bien être personnel et social.</li><li>• Imaginer et entrevoir les métiers de l'avenir.</li><li>• Prévoir les métiers qui disparaîtront ou ayant disparu tout en déterminant la cause de leur disparition.</li><li>• Avoir une vision sur son avenir et ses objectifs.</li><li>• Reconnaître certaines options d'orientations post cycle primaire.</li><li>• Être capable d'établir un lien cohérent entre cursus scolaire et débouchés professionnels.</li></ul>

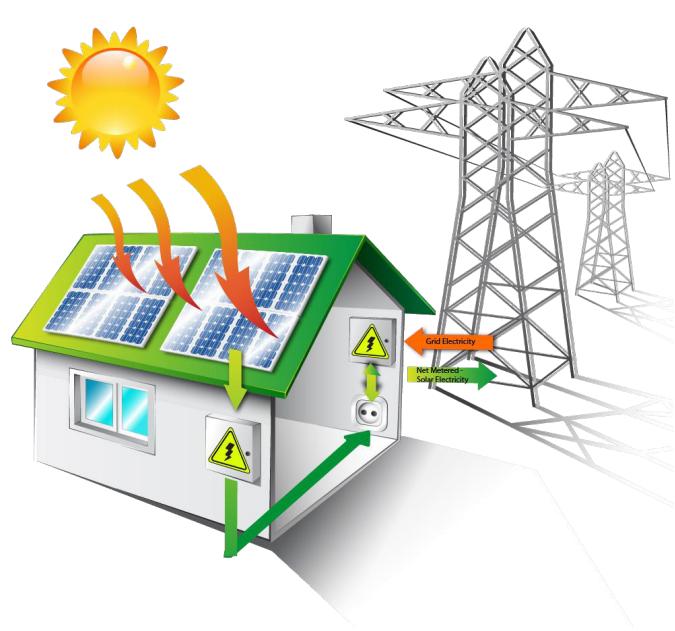
# La découverte des métiers et l'initiation au projet personnel

## La progression annuelle des activités

Niveau	Unité	Séance	Intitulé de l'atelier
<b>4ème Année</b>	<b>4</b>	<b>1<sup>ère</sup> séance</b>	Mes points forts
		<b>2<sup>ème</sup> séance</b>	Mes atouts et talents
		<b>3<sup>ème</sup> séance</b>	Mes loisirs
		<b>4<sup>ème</sup> séance</b>	Mes loisirs
		<b>5<sup>ème</sup> séance</b>	Evaluation et soutien et consolidation des apprentissages
	<b>5</b>	<b>1<sup>ère</sup> séance</b>	Le travail des parents
		<b>2<sup>ème</sup> séance</b>	Métiers et professions
		<b>3<sup>ème</sup> séance</b>	Métiers, rôle et fonction
		<b>4<sup>ème</sup> séance</b>	Métiers, rôle et fonction
		<b>5<sup>ème</sup> séance</b>	Evaluation, soutien et consolidation des apprentissages de l'unité 5
	<b>6</b>	<b>1<sup>ère</sup> séance</b>	Histoire d'un métier
		<b>2<sup>ème</sup> séance</b>	Un métier ça évolue !
		<b>3<sup>ème</sup> séance</b>	Un métier ça évolue !
		<b>4<sup>ème</sup> séance</b>	Poterie, un métier très ancien !
		<b>5<sup>ème</sup> séance</b>	Évaluation, soutien et consolidation des apprentissages de l'unité ....
	<b>6<sup>ème</sup> séance</b>	Stands pour la découverte des métiers (Fin de semestre)	

## Activités de développement des compétences de vie

Domaine thématique	Découverte des métiers et initiation au projet personnel.
Niveau	4ème année d'enseignement primaire.
Thème de l'unité	L'agriculture, l'industrie et le commerce



### Axe de développement :

- Métiers et avenir, découverte de soi.
- Exploitation des métiers dans son environnement social.
- Les métiers entre hier et aujourd'hui .

### Compétence annuelle :

Au terme de la 4 ème AP en mobilisant ses savoirs, savoir-faire, savoir-être et devenir, devant une situation complexe, ou problème en rapport avec soi-même et avec son environnement immédiat, local, régional, national et universel, l'apprenant sera en mesure de:

Découvrir et s'ouvrir sur le monde des métiers et du travail et ce en mobilisant ses habiletés de prise de décisions, de prédition, de créativité, de communication, de gestion de risques et de résolution de problèmes.

Axe : Métiers et avenir, découverte de soi	4ème AEP	Unité : 04
<b>Objectifs :</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Prendre conscience de ses goûts et ses préférences pour déterminer ses loisirs.</li> <li>- Faire découvrir aux autres ses talents et ses compétences.</li> <li>- Découvrir des centres d'intérêts.</li> <li>- Développer la confiance en soi (ses qualités et ses points forts, son potentiel et l'auto efficacité...).</li> <li>- Se fixer des objectifs SMART (SMART : Spécifique, Mesurable, Acceptable, Réaliste et Temporellement défini.)</li> <li>- Savoir porter un regard bienveillant sur soi-même.</li> <li>- Reconnaître et accepter la différence et la ressemblance.</li> </ul>		
<b>Fiche descriptive des activités de l'axe :</b>		
<b>Séances</b>	<b>Ateliers</b>	<b>L'activité déterminante</b>
<b>Séances</b>	<b>Ateliers</b>	<b>Les HPS. Thématisques</b>
<b>1<sup>ère</sup> séance</b>	Mes points forts	Observer et distinguer les caractéristiques de sa personnalité.
<b>2<sup>ème</sup> séance</b>	Mes atouts et talents	Application et entraînement
<b>3<sup>ème</sup> séance</b>	Mes loisirs	Application et entraînement
<b>4<sup>ème</sup> séance</b>	Mes loisirs	Appropriation et transfert
<b>5<sup>ème</sup> séance</b>	Evaluation et soutien et consolidation des apprentissages	Mobilisation des ressources déjà instaurées
	Français	Arabe
Contenu lié aux ateliers en arabe et en français	Les cinq sens.	الحواس الخمس حساستي الشم. حساستي السمع. حساستي اللمس. إمكانات ميزات مهن Professions
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'odorat.</li> <li>• L'ouïe.</li> <li>• Le toucher.</li> <li>• Potentiels</li> <li>• Atouts</li> <li>• Métiers</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estime de soi.</li> <li>• Créativité.</li> <li>• Esprit critique.</li> <li>• Accepter l'autre</li> <li>• Talents</li> <li>• Loisir</li> </ul>
		Arabe
		<p>تقويم الأدوات. ابداع. التفكير النقدي. تقدير الآخرين. مهارات مهنية مهنية</p>

Intitulé de l'atelier : Mes points forts		Atelier n° 1		Durée de l'atelier : 30 min			
Objectifs de l'atelier :		Les CPS transversales visées :					
Observer et distinguer les caractéristiques de sa personnalité.		<ul style="list-style-type: none"> <li>■ L'estime de soi. - Participation</li> <li>■ Confiance en soi. - Respect de diversité.</li> <li>■ Créativité. - Communication</li> </ul>					
Contexte de l'atelier	Déroulement de l'atelier	Portée pédagogique	Matériel et support pédagogiques	Remarques à prendre en considération			
Amener l'apprenant(e) à découvrir les points forts de sa personnalité .	<b>Mise en train :</b> (La boîte magique) <b>(5 min)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Apporter une boîte en carton: avec au fond à l'intérieur un miroir déjà collé.</li> <li>- Sortir la boîte du sac et laisser les apprenant(e)s l'observer sans y toucher, leur dire qu'une photo de quelqu'un de bien et de très spéciale se trouve à l'intérieur.</li> <li>-Leur demander de deviner cette personne.</li> <li>- A tour de rôle, chacun passe pour voir ce qu'il y a à l'intérieur sans dévoiler aux autres ce qu'il a vu.</li> <li>- Lui poser la question suivante : qui est cette personne très spéciale et importante ?</li> </ul> <b>A la fin de ce jeu</b> , l'enseignant (e) va motiver tous les apprenant(e)s, en leur disant qu'ils sont tous des personnes uniques et spéciales.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Renforcer la confiance en soi.</li> <li>Apprendre à se connaître.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>Développer un sentiment de fierté.</li> <li>Dégager individuellement</li> <li>Les points forts et les points faibles de sa personnalité</li> <li>Agir de façon responsable envers les autres.</li> </ul> <b>Activité principale :</b> (Mes points forts !) <b>(25 min)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Demander à chaque apprenant (e) d'écrire son prénom sur une feuille blanche, puis de dessiner son personnage ou bien son animal préféré.</li> <li>- Après avoir accompli cette tâche, l'enseignant(e) demande :               <ul style="list-style-type: none"> <li>Pourquoi vous avez fait ce choix ?</li> <li>Quelles sont ses qualités ?</li> </ul> </li> <li>Quels sont vos points en commun avec ce personnage /animal ?</li> <li>- A la fin de ce jeu l'enseignant (e) va présenter à son tour ses qualités devant les apprenants(es).</li> </ul> <b>Consigne pour la prochaine séance :</b> Chaque apprenant(e) va réfléchir à ses talents et ses atouts.	 <ul style="list-style-type: none"> <li>Une boîte en carton avec un miroir au fond.</li> </ul> <p><u>Pour les apprenants en difficultés :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-On peut donner à ceux qui ne peuvent pas écrire, des feuilles blanches avec leurs prénoms déjà écrits et pour ceux qui n'arrivent pas à dessiner, des images d'animaux et de personnages différents.</li> <li>- Laisser à leur disposition des outils facilitateurs : des qualités différentes marquées sur le tableau, une liste de qualités ...)</li> </ul>				

<b>Intitulé de l'atelier :</b> Mes atouts et talons		<b>Atelier n° 2</b>	<b>Durée de l'atelier : 30 min</b>	
<b>Objectifs de l'atelier :</b> Découvrir ses talents et potentiels, croire en ses chances de réussite.		<b>Les CPS transversales visées :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ Communication.</li> <li>■ Collaboration.</li> <li>■ Esprit critique.</li> </ul>		
<b>Contexte de l'atelier</b>	<b>Déroulement de l'atelier</b>	<b>Portée pédagogique</b>	<b>Matériel et support pédagogiques</b>	<b>Remarques à prendre en considération</b>
Mettre les apprenant(e)s en situation pour relever et mettre le point sur leurs atouts et talents.  <b>Technique d'animation :</b> Jeux.  <b>Contenus essentiels :</b> Tâche, point fort, atout, talents, projet personnel, planification, potentiel.	<p><b>Mise en train :</b> <b>(Moi aussi j'ai des talents) (5min)</b> Chaque apprenant(e) réfléchit à ses talents, et pour l'aider, l'enseignant(e) lui pose des questions comme : Qu'est-ce que tu aimes faire ? Pour cela l'enseignant(e) distribue des cartes en couleurs qui contiennent plusieurs qualités pour aider les apprenant(e)s à accomplir cette tâche. Demander à chaque apprenant(e) de lister ses talents, les choses que l'on aime et qu'on voudrait partager avec les autres, et puis sélectionner une. Une fois le talent choisi, il le partage avec ses camarades.</p> <p><b>Activité Principale : (Application) (25 min)</b> Distribuer aux apprenant(e)s des fiches à remplir (voir annexe) L'apprenant(e) va choisir les activités qu'il préfère et les choses qu'il sait faire et qu'il pourrait apprendre aux autres.</p> <p><b>Consigne pour la prochaine séance :</b> Cite quelques activités que tu peux faire pendant ton temps libre.</p>	<p>Prise de conscience des apprenant(e)s sur eux-mêmes. Apprendre à communiquer et à s'exprimer, Connaître ses qualités, ses habiletés ses points forts et développer l'estime de soi.</p> <p>Le respect de l'autre.</p>	 <p>Des cartes de qualités. <b>Jeu des Qualités numériques</b></p> <p>Des crayons</p>	<p>-Impliquer l'apprenant(e) dans de véritables défis qui éveillent chez lui l'envie de chercher et de participer -On peut autoriser la rédaction de textes par un tiers en classe, ou bien on peut lui fournir des images d'activités et des étiquettes de choses qu'on peut faire, qu'il peut coller sur sa feuille s'il n'arrive pas à écrire.)</p>
<b>Application et entraînement</b>				

<b>Intitulé de l'atelier : Mes loisirs</b>		<b>Atelier n° 3</b>	<b>Durée de l'atelier : 30 min</b>												
<b>Objectifs de l'atelier :</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Aider l'apprenant(e) à découvrir ses centres d'intérêts.</li> </ul>	<b>Les CPS transversales visées :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ La gestion de soi.</li> <li>■ La communication.</li> <li>■ L'écoute.</li> <li>■ La coopération.</li> </ul>	<b>Les attitudes et comportements attendus :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ L'estime de soi.</li> <li>■ Echange et communication.</li> </ul>												
<b>Contexte de l'atelier</b>	<b>Déroulement de l'atelier</b>	<b>Portée pédagogique</b>	<b>Matériel et support pédagogiques</b>												
La découverte de ses goûts et de ses passions pour déterminer ses centres d'intérêts.	<b>Mise en train : (les cinq sens) (5min)</b> Chaque apprenant(e) réfléchit quelques instants et note sur sa feuille ses goûts en relation avec chacun des cinq sens : ce qu'il aime le plus entendre, voir, toucher, sentir et goûter. Quand chacun a écrit ses réponses, il peut être demandé soit à chacun de présenter ses idées, soit de les présenter à un autre apprenant(e) qui sera chargé d'être son porte-parole (on peut pour cela demander aux apprenant(e)s de se regrouper par deux et de présenter à leur camarade ce qu'ils ont écrit. Ensuite chacun présentera à l'ensemble du groupe les goûts de son binôme).	Amener les apprenants à découvrir et à déterminer leurs goûts et préférences. Amener Les apprenant(e)s à analyser le diagramme pour déduire les points en commun, et les différences entre eux.	Feuilles de papier, stylos, Tableau, images des cinq sens : l'odorat, le toucher, l'ouïe, la vue, le goût (facultatif). Qui ne peuvent pas écrire de le faire juste oralement. Utiliser un « langage alternatif » : pictogrammes, langage des signes, photos, moyens visuels pour favoriser l'expression orale.												
<b>Technique d'animation :</b>	<b>Activité principale : (Mes passions) (25 min)</b> Chaque apprenant(e) présente à l'oral, son activité extrascolaire préférée (quo, où, avec qui, combien de temps etc... ) Le professeur classe ces activités par thème et construit le diagramme des activités de temps libre de la classe par exemple :	<b>Accepter l'autre dans sa différence, travailler en équipe, être complémentaire</b>													
<b>Application et entraînement</b>	<table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <thead> <tr> <th>Sport</th> <th>Musique</th> <th>lecture</th> <th>cuisine</th> <th>nature</th> <th>informatique</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Ali</td> <td>Amina Omar</td> <td>Imane Fati</td> <td>Asmaa</td> <td>Ilham</td> <td>Mounir</td> </tr> </tbody> </table> <b>Consigne pour la prochaine séance :</b> Cherche quelques images des différents métiers que tu connais.			Sport	Musique	lecture	cuisine	nature	informatique	Ali	Amina Omar	Imane Fati	Asmaa	Ilham	Mounir
Sport	Musique	lecture	cuisine	nature	informatique										
Ali	Amina Omar	Imane Fati	Asmaa	Ilham	Mounir										
<b>Contenu essentiels :</b>	Qualité - potentiel - loisirs- point fort - points à améliorer - passion -métiers - créativité - caractéristiques - atout - talent.														

<b>Intitulé de l'atelier : Mes loisirs.</b>		<b>Atelier n° 4</b>	<b>Durée de l'atelier : 30 min</b>
<b>Objectifs de l'atelier :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ S'ouvrir sur les domaines d'exploitation de ses loisirs pour préparer son avenir.</li> <li>■ Prendre conscience que certaines habiletés et qualités personnelles sont nécessaires pour réussir dans la plupart des emplois.</li> <li>■ Faire des liens entre les apprentissages scolaires (connaissances, habiletés, attitudes), les professions et les exigences du monde du travail.</li> </ul>	<b>Les CPS transversales visées :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ Communication.</li> <li>■ Prise de décision.</li> <li>■ Négociation.</li> <li>■ Mise en œuvre de la pensée créatrice.</li> <li>■ Exploitation de l'information.</li> </ul>	<b>Les attitudes et comportements attendus :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ Implication et responsabilité.</li> <li>■ L'estime de soi.</li> <li>■ Le respect de l'autre</li> </ul>	
<b>Contexte de l'atelier</b>	<b>Déroulement de l'atelier</b>	<b>Portée pédagogique</b>	<b>Matériel et support pédagogiques</b>
<p><b>Mise en train :</b> (5min)</p> <p>A partir de photos des métiers différents, demander aux groupes de faire un classement :</p> <p>Métiers dans la nature, la santé, les nouvelles technologies, métiers en extérieur/intérieur...etc.</p> <p>Découvrir les métiers en partant d'un objet : Les métiers du livre, une voiture, la télé, une table ...etc.</p> <p>Faire une mise en commun, et discuter ensemble.</p> <p><b>Activité principale :</b> <b>(Quel est mon métier au futur ?) (25 min).</b></p> <p>Chaque enfant écrit sur une feuille ses capacités et ses points forts d'un côté, et de l'autre côté de la feuille, un métier qu'il veut exercer au futur ? Les autres doivent deviner de quel métier il s'agit en posant des questions...</p> <p>Chaque apprenant(e) doit expliquer pourquoi il a fait ce choix. Une fois tout le monde est passé, l'enseignant(e) les familiarise avec différents secteurs du monde du travail et les invite à classer leurs métiers au tableau dans l'un ou l'autre des secteurs suivants : voir la liste. <b>(Matériel et support)</b></p> <p><b>consigne pour la prochaine séance :</b> cherche des métiers qui ont un rapport avec la nouvelle technologie.</p>	<p><b>Mise en train :</b> (5min)</p> <p>A partir de photos des métiers différents, demander aux groupes de faire un classement :</p> <p>Métiers dans la nature, la santé, les nouvelles technologies, métiers en extérieur/intérieur...etc.</p> <p>Découvrir les métiers en partant d'un objet : Les métiers du livre, une voiture, la télé, une table ...etc.</p> <p>Faire une mise en commun, et discuter ensemble.</p> <p><b>Activité principale :</b> <b>(Quel est mon métier au futur ?) (25 min).</b></p> <p>Chaque enfant écrit sur une feuille ses capacités et ses points forts d'un côté, et de l'autre côté de la feuille, un métier qu'il veut exercer au futur ? Les autres doivent deviner de quel métier il s'agit en posant des questions...</p> <p>Chaque apprenant(e) doit expliquer pourquoi il a fait ce choix. Une fois tout le monde est passé, l'enseignant(e) les familiarise avec différents secteurs du monde du travail et les invite à classer leurs métiers au tableau dans l'un ou l'autre des secteurs suivants : voir la liste. <b>(Matériel et support)</b></p> <p><b>consigne pour la prochaine séance :</b> cherche des métiers qui ont un rapport avec la nouvelle technologie.</p>	<p>Photos de métiers.</p> <p>Images de différents objets du quotidien : Voiture, table, livre... Feuilles, stylos.</p> <p>Liste des secteurs du monde du travail</p> <p>Agriculture, ressources naturelles et environnement.</p> <p>Transformation et fabrication (usines).</p> <p>Construction et travaux publics.</p> <p>Affaires et commerce.</p> <p>Santé</p> <p>Éducation et services d'aide.</p> <p>Arts et loisirs.</p>	<p><b>Remarques à prendre en considération</b></p> <p>Encourager l'écoute active, la politesse et le respect de l'autre.</p> <p>-Prévoir des consignes simples, courtes, claires, imagées.</p> <p>- Ne pas hésiter à utiliser le tutorat : l'apprenant(e) en difficulté apprécie beaucoup l'aide apportée par un camarade. Ce dispositif profite également au tuteur qui en tire de nombreux bénéfices.</p> <p>- Si la tâche est complexe : L'aider dans la planification des étapes successives de la tâche demandée avec des consignes simples .</p>

<b>Intitulé de l'atelier :</b> Evaluation ,soutien et consolidation des acquis de la 4 ème unité.		<b>Atelier n° 5</b>	<b>Durée de l'atelier : 30 min</b>
<b>Objectifs de l'atelier :</b>	<b>Les CPS transversales visées :</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Faire le lien entre : connaissance de soi et projets d'avenir.</li> <li>▪ Choisir un projet d'avenir en rapport avec ses intérêts et ses aptitudes.</li> <li>▪ Se fixer des objectifs SMART :(spécifiques, mesurables, acceptables, réalistes et temporairement définis.)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Confiance en soi.</li> <li>▪ Prise de décision.</li> </ul>		
<b>Contexte de l'atelier</b>	<b>Déroulement de l'atelier</b>	<b>Portée pédagogique</b>	<b>Matériel et support pédagogiques</b>
Evaluer et consolider les acquis.	<b>Mise en train : rappel du travail effectué. (5min)</b> <b>Activité principale : Pour réussir ma carrière (25 min)</b> À partir de ce qu'ils ont vu, observé ou entendu sur les diverses professions, les apprenant(e)s indiquent par un crochet sur une liste des valeurs avec l'image de leur métier du futur celles qu'ils croient nécessaires pour être heureux et réussir dans leur carrière en expliquant aux autres leur choix. <i>(Les mots doivent être écrits en gras et lisibles pour leur faciliter la tâche, et pour les dyslexiques, il vaut mieux les accompagner pour choisir la valeur en leur lisant toutes les valeurs lentement), voir la liste des valeurs (Matériel et support).</i> <b>Augmenter le temps de réalisation : Donner à l'apprenant(e) le temps de faire, car il est plus lent dans la perception et l'exécution de la plupart des tâches demandées.</b>	Amener les apprenants à prendre une décision et faire un choix. Pousser les apprenants(es) à chercher des informations et faire des recherches pour mieux comprendre un métier.	Images de métiers. Feuilles, crayons, ciseaux, tableau, capsule... <b>Liste des valeurs.</b> - Aider à améliorer le monde. - Aider les autres. - Avoir des contacts avec les gens. - Traviller avec d'autres en groupe. - S'engager dans des activités de compétition. Mise en œuvre de la pensée créative. Exploitation de l'information. Prise de décision. Se fixer des objectifs.
<b>Technique d'animation :</b> Travail de groupe.	<b>Contenu essentiel :</b> Projet - coopération - défi- objectif – futur- avenir – valeur – tâche- aventure – carrière – métier - profession.	À la fin de l'activité, l'enseignant(e) demande aux apprenants de choisir, seuls ou avec des amis, une profession qui les intéresse à ce moment-ci, et de faire une recherche afin de la décrire et de l'illustrer le mieux possible. <b>Consigne pour la prochaine séance :</b> écrivez une liste des qualités que vous voulez développer dans le futur puis vous la coller sur vos cahiers.	